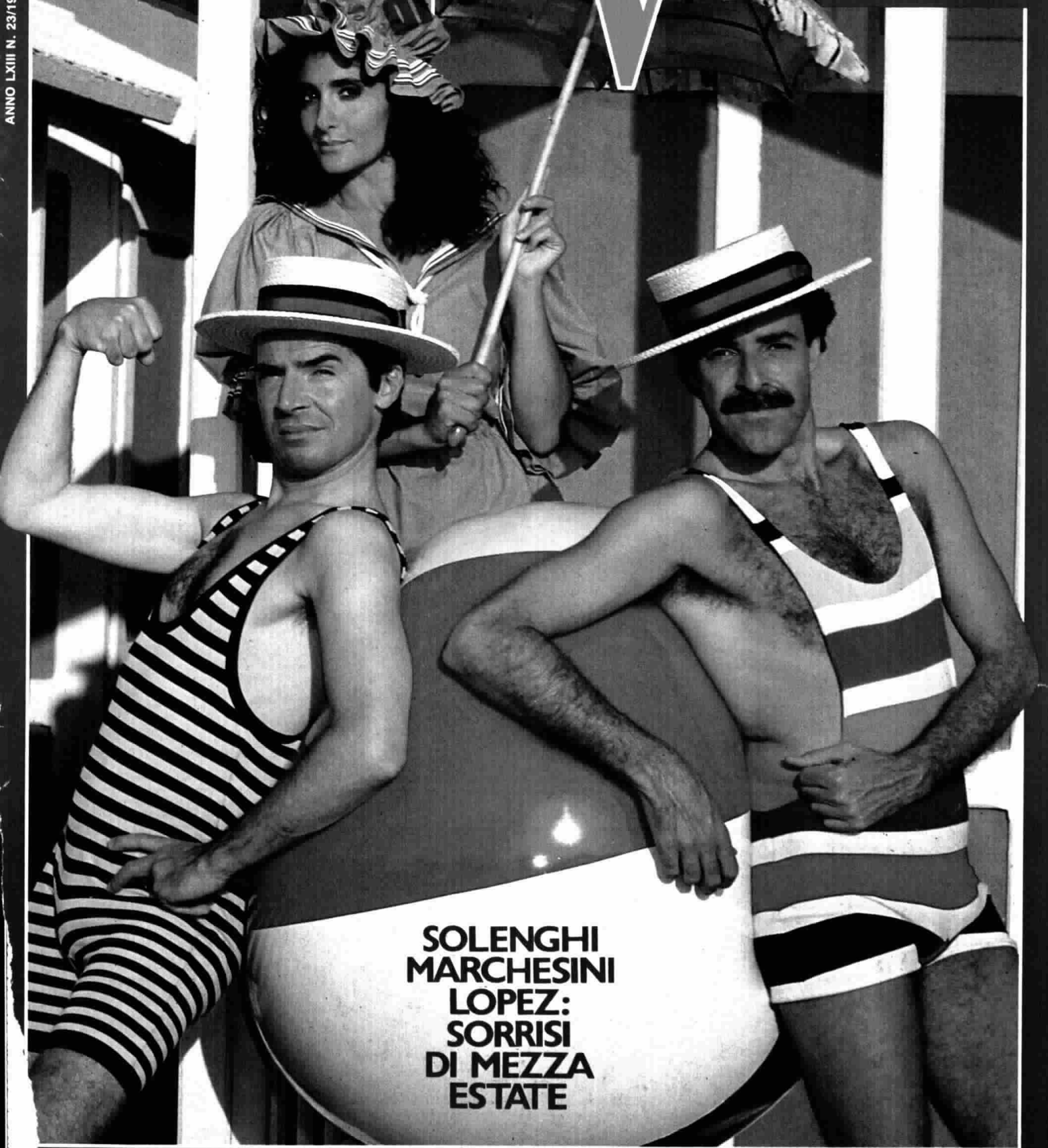


TV

Copia
RADIOCORRIERE

BOY GEORGE
Cibo soldi sesso
di una
rockstar
PRODUZIONE RF



**SOLENGHI
MARCHESINI
LOPEZ:
SORRISI
DI MEZZA
ESTATE**

“NON CI PIOVE!! E' tanto tanto morbido, ma non è nuovo!”

(dice l'amica che usa Nuovo Perlana Liquido a mano e in lavatrice)

Che morbido! E' nuovo?

No.

Lavato
con Nuovo Perlana Liquido.

a mano
e in lavatrice

perlana
e capi delicati
Perlana
con ammorbidente
a mano e in lavatrice

A mano e in lavatrice! Davvero?

Sì. E' tempo che anche tu lo sappia.

Passaparolo

TV RADIOCORRIERE

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori

Pierguido Cavallina, Edek Osser,
P. Giorgio Martellini (Torino),
Lina Agostini (vice)

Attualità

Maria C. Zanda (capeservizio),
Giuseppe Gennaro (capeservizio
fotografico), Stefania Barile,
Giuseppe Bocconetti (inviato),
Lucilla Casucci, Serena Iannicelli,
Giuseppe Novero (Torino),
Paolo Zauli

Programmi

Fiammetta Rossi (capeservizio),
Ernesto Baldo, Teresa Buongiorno,
Renato Girello (Torino),
Anna Moretti, Gianni Rossi,
Carlo Scaringi

Grafici impaginatori

Paolo Grasso (capeservizio),
Franco Angeloni, Piero Di Silvestro,
Mario Mariani, Enrico Zaccheo (Torino)

Segreteria

Paola Klinger (segretaria di direzione),
Fernanda Caetani (Torino), Stella Catà
(segreteria amministrativa), Anna Leuti
(segreteria capiredattori),
Giovanni Mazzolini

Iniziativa speciali

Gianvito Lomaglio (capeservizio)

Ufficio Reti (Torino)

Carlo Fassetta, Lodovica Bellone,
Mirca Cauda, Filomena Palermo,
M. Maddalena Petiti

Fotografico

Gianni Martellozzo,
Natale Pettenuzzo,
Mauro Scaramuzzo

Collaborano

Carlo Bressan (programmi),
Laura Terzani (programmi),
Ermanno Neglia (grafica),
Mario Gamba (musica),
Fulvio Roccatano (archivio),
Fiorenza Sartori (fotografia),
Salvatore G. Biamonte,
Luciana Capretti, Roberto Costa,
Gilberto Evangelisti, Pino Farinotti,
Gianpiero Gamaleri,
Dante Guardamagna,
Ughetta Lanari, Michele Lubrano,
Tarquinio Maiorino, Rosa Palamidessi,
Antonio Pandiscia, Sandro Paternostro,
Monica Salerno, Dario Salvatori,
Demetrio Volcic, Giorgio Weiss

Editore: ERI - Edizioni Rai
Radiotelevisione Italiana: V. del
Babuino, 51 - 00196 Roma.
Presidente: Guido Ruggiero.
Vice Presidente: Gianni Statera.
Amministratore Delegato:
Mario Codignola.
Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: V. G. Romagnosi, 1/B -
00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione to-
rinese:** Via F. Postiglione 10024 Moncalieri - Tel.
(011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arse-
nale, 41 - 10121 Torino - Tel. (011) 5710. Un numero
L. 1000 - Arr. L. 1600. **Abbonamento:** Ann. L.
41.500 - Sem. L. 22.000. Estero L. 64.900 (L.
33.700). Ccp 266106 TV Radiocorriere - Via Arse-
nale, 41 - 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - Via
Bertola, 34, Torino - Tel. (011) 57531. Milano: P.
IV Novembre, 5 - Tel. (02) 67531. Roma: V. degli
Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921. **Distribuzione:**
Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Ro-
ma, tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de
Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messagge-
rie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco
di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed
in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) -
Tel. (011) 63951. Spediz. in abb. post. gr. II/70.
Reg. Tribunale di Torino n. 348 del
18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione
vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



IN GRECIA CON COMITOURS

Comitours leader italiano per il turismo in Grecia,
vi presenta alcune proposte comprensive di soggiorno
di volo aereo noleggiato.

Richiedete i programmi particolareggiati alla vostra
agenzia di viaggi.

Rodi

8 giorni
a partire da

L. 495.000

Creta

8 giorni
a partire da

L. 480.000

Cicladi

8 giorni
a partire da

L. 550.000

Tour Grecia classica

8 giorni,
a partire da

L. 725.000

Caicco

8 giorni
a partire da

L. 805.000

Club Hotel Comitours

8 giorni,
pensione completa,
a partire da

L. 560.000

comitours

Per ricevere il catalogo compilare e spedire in busta a Comitours
casella postale 341 - 10100 Torino

Cognome _____ Nome _____
Indirizzo _____ Città _____ c.a.p. _____

RC



I VINCITORI SECONDA ESTRAZIONE (15 maggio 1986)

■ **Vince: Una autovettura Innocenti 990 SL:**
Maurizio GROSSI Via Italo Rossi, 52 - CASALE (AL)

■ **Vincono: Un personal computer LASER 3000:**
Gino FACCIA - ASERGI (AQ)
Ugo BARBARO Via A. Regolo, 2 - MILANO
Anna BOCCALARI Via Betulle, 2 - SANGANO (TO)
Vittorio BORTOLINI Via Cannareggio, 2951/B - VENEZIA
Cesare LAGANÀ Via Case Cep. Pal. A, 4 - MESSINA

■ **Vincono: Un videoregistratore SELECO:**
Manola PEDONESE Via Cera-
gioli, 19 - CAMAIORE (LU)
Elia PUCA Via Nuoro, 1/B -
ASCOLI PICENO
Eliseo STRIGLIONINI TORI Via
Monti, 3/15 - GENOVA
Giovanni RE GIOVANNI Piaz-
zetta Bagnasco, 31 - PALERMO
Michele IORIO Via Regione For-
nace, 76/A - BORGOSIESA
(VC)
Renata FIGINI Via S. Tomaso, 5
- MILANO
Francesca MOLINO Via Ca-
vour, 17 - VASTO (CH)
Raffaella BERTOLINO Via Tra-
pani, 23/B - LADISPOLI (RM)

Francesco MICALI Via S. M.
Mazzarello, 30/9 - TORINO
Giuseppe COSTANTINI Via
Guido Zanobini, 37 - ROMA

■ **Vincono: Un videolibro:**

Enrica BOMBAGLI ZUCCHI
Via Ettore Pais, 3 - ROMA
Antonietta GALULLO Via Ro-
ma, 4 - S. LORENZELLO (BN)
Mariagrazia MARINO Via Pe-
trarca, 20 - NAPOLI
Paola CREMONI Via Filadelfia,
19 - FIRENZE
Giulietta BECHERINI Via della
Misericordia, 78 - PONTEDE-
RA (PI)
Antonio ALTAMURA Via Ame-
deo, 65 - MOLFETTA (BA)
Roberto MAREGA Via Lasciac,
24 - GORIZIA
Carlo ZANINI Via Quartieruz-
zi, 9 - SPINETTA M. (AL)
Giuseppe BITONTI Via A. Te-
deschi, 5 - CATANZARO
Mariapia BERTOCCHI Via Ri-
cortola, 128 - MASSA

■ **Vincono: Un astuccio AURORA:**
Elena BOLLA Via Mazzini, 66 -
CAMOGLI (GE)
Luca CILENTO Largo Forano,
3 - ROMA
Miriam DONETTI Via Ferrara,

157/13 - GENOVA
Mario BOASSO Via Montale, 2
- SENAGO (MI)
Evaldo PETERSEN Via Mone-
gher, 27 - MALCESINE (VR)
Francesco CHERUBINI Via F.
Corelli, 13 - GHEDI (BS)
Carla NAVIRE Via M. Buonar-
roti, 24 - TORINO
Licia SOLDATI Via Gozzadini,
63 - ROMA
Alfredo CROCE Via B. Buozzi,
45 - BRINDISI
Oberdan BIONDI Via S. Gio-
vanni, 7 - CENTALLO (CN)
Incoronata PAPAGNO Via Lan-
zo, 175/B - TORINO
Mary ATTUCCI MAGNELLI
Via Aretina, 7 - FIRENZE
Filippa MOSCA Via Baracca, 5 -
P. DUGNANO (MI)
Valerio MAMBELLI Via A. Ma-
setti, 19 - FORLÌ
Giulio BALDANZA Via Rosoli-
no Pilo, 8 - VERONA
Renzo PEVERELLI Via Maestra,
21 - NEBBIÙ D.C. (BL)
Adele CAMUNCOLI Via Bert-
moud, 157/2 - SERRAVALLE
SCRIVIA (AL)
Antonia BAUCHIERO Corso
Verona, 35 - TORINO
Laura MASER Via Cernaia, 43 -
ROMA
Giorgio PORCHIETTO Via
Ventimiglia, 90 - TORINO
Fabrizio VECCHIARELLI Via A.

Murri, 15 - S. B. DEL TRONTO
(AP)
Licia MINIATI MINUTI Via A.
Sciesa, 2 - ROSIGNANO SOL-
VAY (LI)
Marino MARCUGLIA Via Crea,
106 - SPINEA (VE)
Anna NARDONE Via G. P. Se-
ry, 8/17 - SESTRI P. (GE)
Maria VITALINI Via Teodosia,
5/11 - GENOVA

■ **Vincono: 25 volumi ERI:**
Fausto BRAVI Viale C. Battisti,
145/D - TERNI
Franca FATTORI Via Zanardi,
29 - BOLOGNA
Annamaria D'ANGELANTO-
NIO Piazza S. Pietro, 14 - NO-
TARESCO (TE)
Renata CASTELLANA Via Le-
panto, 33 - LIVORNO
Matilde LUCCHETTI Via Flami-
nia, 110 - CAGLI (PS)
Francesco LOMBARDO Via
San Felice, 34/1 - GENOVA
M. Maddalena MURARO Piazza
S. Bernardino, 9 - PELOS CA-
DORE (BL)
Scolastica GUALANDRI Via
Domenico Carbone Griò, 7 -
ROMA
Paolo LOMBARDO Via Citarel-
la is., 67 - MESSINA
Lilia SPADA Via Rocca d'Anfo,
2 - BRESCIA



LA COPERTINA

Tullio Solenghi, Anna Marchesini, Massimo Lopez: un trio di autori oltre che di attori. Il loro segreto: invitarci a ridere con intelligenza su situazioni e persone. Un sorriso bizzarro, ma allegro sui nostri lati deboli.

Giornalisti televisivi di tutta Italia hanno attribuito loro il premio Giardini Naxos della regia. È stata una stagione di successi per *Domenica* in edizione 1985-1986 perché, sempre a Naxos, Elisabetta Gardini ha avuto l'Oscar TV del TV-Radiocorriere come rivelazione dell'anno.

LE RUBRICHE

7 Di tasca nostra; 9 Persone e fatti; 10 Andiamo al cinema; 12 e 14 Toto Tv Radiocorriere; 13 e 15 Videomondo: New York / Londra/Parigi Bonn; 17 Top Parade; 35 Tutto Tv; 65 Programmi radio; 66 Tribuna coperta; 68 Viva la radio; 70 Chi è di scena; 72 Il futuro a 21 pollici; 74 L'anagramma; 76 Anteprima d'autore; 78 Il giramondo; 81 Oroscopo - Una risposta dalle stelle 82 Fumetti "DOC"

26



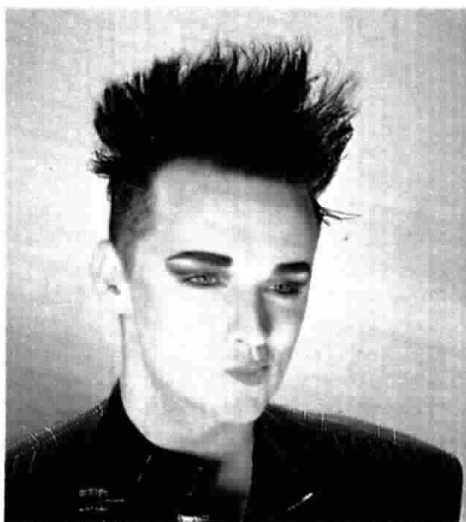
SOLENGHI MARCHESINI
LOPEZ
IL SEGRETO
DI UN SUCCESSO

30



SERIALS IN CRISI
MIAMI CONTRO
DALLAS

32



BOY GEORGE
IO SONO
IL MIO
INCUBO

Avviso ai lettori

A causa delle agitazioni dei poligrafici questo numero esce incompleto. Ce ne scusiamo vivamente con tutti i nostri lettori

BRIGITTE FRITTO-DIETA

Per i lettori di
TV Radiocorriere

ECCEZIONALE
OFFERTA/COUPON
solo **L. 89.000**



Dalla padella a Brigitte.

Brigitte "frittosano" è una novità assoluta della tecnica Elettronico/Digitale. In soli 10 secondi elimina i grassi e l'unto dalla frittura preparata in padella o in una normale friggitrice. Brigitte rende il fritto più leggero e sano, un vero fritto dietetico, ma con più gusto perché più asciutto, fragrante e croccante. Con Brigitte porti finalmente in tavola tutto il piacere di un buon fritto sano.

BUONO D'ORDINE

da compilare ritagliare e spedire a:
INTERNATIONAL SERVICE MARKETING s.r.l.
Via Mellerio 1 - 20123 MILANO

Desidero ricevere la "BRIGITTE" con libretto d'istruzioni d'uso, al prezzo di L. 89.000 + spese postali.

COGNOME _____

NOME _____

VIA _____ N° _____ TEL. _____

C.A.P. _____ CITTÀ _____

PAGHERÒ AL POSTINO ALLA CONSEGNA DEL PACCO.

COUPON

Vino economico c'è da fidarsi?

Ancora sul vino con due lettere: una viene da Savona ed è del signor **Cesare Nani**, l'altra da Roma e ci è stata inviata dal signor **Alessandro Fazioli**. Scrive il primo: «Perché non si proibisce anche l'aggiunta dello 0,3 per cento del metanolo nel vino?». Questa percentuale di metanolo non viene aggiunta da nessuno: più semplicemente si forma per processi naturali.

Il signor Fazioli ci ha inviato un depliant pubblicitario di un supermercato nel quale, tra gli altri prodotti in offerta speciale, figura un vino in tetrapak messo in vendita a 920 lire. «... C'è da fi-

darsi?». Lo abbiamo già scritto e lo ripetiamo: è difficile che il consumatore possa bere vino-vino al prezzo di 920 lire: i costi di produzione sono tali che non consentono in alcun modo questi livelli. Tale politica è in larga misura imposta alla grande distribuzione che richiede prezzi sempre più bassi, una prassi che finisce per ritorcersi contro il consumatore. Aggiunge poi il signor Fazioli. «Io compro da anni un vino bianco sciolto che pago 900 lire al litro e mi viene venduto come Cannellino. Devo diffidare?».

Consigliamo al signor Fazioli di togliersi, con poche migliaia di lire, una soddisfazione: faccia analizzare un litro di quel vino. Qualsiasi laboratorio con un minimo di attrezzature è in grado di farlo. Solo dopo potrà bere in tutta tranquillità il suo Cannellino.

La signorina **Maria Cristina Curzi**, residente a Sant'Angelo in Vado, in provincia di Pesaro, ci ha scritto per porci la seguente domanda: «Ho chiesto diverse volte al macellaio di inserire la tara sulla bilancia, ma mi ride in faccia. Che cosa posso fare? A chi posso rivolgermi?»

Può rivolgersi semplicemente ai vigili urbani perché rientra nei loro compiti il controllo di tutto ciò che riguarda il commercio al dettaglio: igiene, prezzi e - come in questo caso - frodi. Si può anche decretare - come è avvenuto di recente a Roma al termine di un'operazione a tappeto - la chiusura del locale per un certo numero di giorni. Siamo certi che il macellaio

Vigili urbani per il macellaio



di Sant'Angelo in Vado si deciderà ad inserire una volta per tutte la tara nella sua bilancia.

Qualche critica dopo Chernobyl

Dopo ogni puntata della rubrica "Di Tasca Nostra", in redazione piovono lettere di persone che chiedono spiegazioni, segnalano casi analoghi a quelli trattati. Per la redazione queste lettere si trasformano in spunti per servizi e inchieste.

Dopo il programma realizzato dal TG 2 e Di Tasca Nostra con la collaborazione dei Servizi speciali del TG 1 e dedicato alle conseguenze dell'incidente nella centrale sovietica di Chernobyl, le lettere sono diventate una valanga.

In genere sono di consenso, ma ve ne sono altre che sollevano critiche perché quella sera non è stato chiarito tutto e fino in fondo.

In effetti la trasmissione ha risentito dell'ampiezza dell'argomento affrontato. C'erano scienziati filonucleari e anti-nucleari ed entrambe le parti avevano validi argomenti. Sono anche volate parole grosse.

Così la signora **Lidia Cerri**, di Milano, ci rimprovera per aver consentito che il professor Amaldi desse



foto Bossu-Sigma/Neri

dell'«imbecille» al professor Mattioli. Non ci sembra proprio che il professor Mattioli (anti-nucleare) avesse bisogno della nostra difesa d'ufficio. Egli ha proposto argomentazioni, domande, dati e raffronti ai quali i filonucleari (anche padri della fisica) non hanno saputo rispondere in maniera convincente.

Per il signor **Gianni Oliviero** di Roma: «Il numero telefonico che avete dato ai telespettatori risultava sempre occupato, anche dopo la fine della trasmissione. Ciò significa che il numero era fa-

sullo e le telefonate inventate da voi».

Il numero (3139 di Roma) non è fasullo: è quello abitualmente usato dai Servizi speciali del TG 1. Vero invece che il numero risultava occupato: sono arrivate infatti migliaia di telefonate e la SIP, di fronte al blocco di tutti i numeri che a Roma cominciano con 3, ci ha chiesto di raccomandare ai telespettatori di non chiamare più, cosa che abbiamo fatto in trasmissione. Sempre il signor Oliviero lamenta che non siano state date informazioni circa il latte e i lattici-

ni, che non abbiamo spiegato il motivo per cui è stata proibita la vendita delle sole verdure a foglia larga e che non sono stati dati consigli alle persone affette da disturbi di tiroide. Beh, nelle prime due ore di trasmissione non si è fatto altro che rispondere a questi interrogativi.

Un ultimo appunto ci viene dalla signora **Luida De Tommari**, abitante a Vergiate in provincia di Varese. Ci rimprovera di non aver fornito la tabella con i dati reali della radioattività. Non l'abbiamo trasmessa perché non l'avevamo (non l'abbiamo ancora oggi). Abbiamo invitato ministri e scienziati presenti alla trasmissione a tirare fuori quei dati, ma non c'è stato verso.





FAI COSÌ...

O GEMINI.

Gemini è l'antifurto per auto più avanzato e completo che ci sia. È nato dalla grande tecnologia Gemini Elettronica.

Gemini blocca:

Gemini è servizievole. Chiude e apre a distanza tutte le portiere e alza i cristalli automaticamente. Comanda le chiusure centralizzate originali o supplementari della vettura. E non ti serve più la chiave.

Gemini arresta:

Gemini è superaffidabile. Arresta il circuito elettrico, l'afflusso di carburante, l'avviamento del motore, l'accensione.

Gemini controlla:

Gemini riconosce il proprietario e risponde con il lampeggio delle luci di posizione, segnalando così che

l'allarme è inserito o disinserito.

Gemini è l'antifurtissimo "tutto in uno". Sicuro e perfetto.

Gemini vigila:

attraverso gli ultrasuoni assicura una totale protezione volumetrica interna; attraverso i contatti, controlla le aperture, vigila sugli urti e sul sollevamento dell'auto, senza falsi allarmi.



Gemini l'antifurtissimo



GEMINI ELETTRONICA

via alla Cava 4, Bodio Lomnago (VA), tel. 0332/948670-948596, telex 324856 Gemini I

Virna Lisi, Mathilda May e Massimo Bonetti in una scena di *Se un giorno busserai alla mia porta*; in basso, Valerie Landsburg e a destra, Anthony Quinn e la 'famiglia' di Capitol

CINEMA E FIGLIO

Ursula Andress, dopo aver festeggiato i suoi 50 anni, ha accettato di essere la protagonista di **Cheese...the movie** che, accanto a Peter Ustinov, comincerà a girare a settembre. Gli esterni saranno in Svizzera. Non starà quindi lontana dalla sua casa e dal figlio Dimitri.



foto di Florenza Sartori



foto di Angelo Frontoni

RITORNO ALLA GRANDE

Virna Lisi 49 anni dopo la tv torna al cinema: è il suo momento d'oro. Rilanciata qualche anno fa dai fratelli Vanzina in **Sapore di mare**, Virna Lisi, ha girato per Raiuno **Se un giorno busserai alla mia porta**, tv-film con la regia di Luigi

Perelli che andrà in onda in autunno, (nella foto, una scena dell'attrice con Mathilda May e Massimo Bonetti) intanto Virna Lisi, è già partita per New York per girare **I love New York**, un film di Gianni Bozzacchi con Christopher Plummer.

UN'ORA CON CAPITOL



Capitol non finisce e non avrà nessuna interruzione estiva. La buona notizia data da Raidue farà contenti i milioni e milioni di appassionati della soap-opera che si svolge all'ombra della Casa Bianca. **Capitol**, dal 16 giugno, avrà una collocazione diversa: invece di andare in onda tutti i giorni alle 13,30, andrà in onda una volta a settimana, il lunedì, alle 22, per un'ora.

PAPÀ VITTORIO

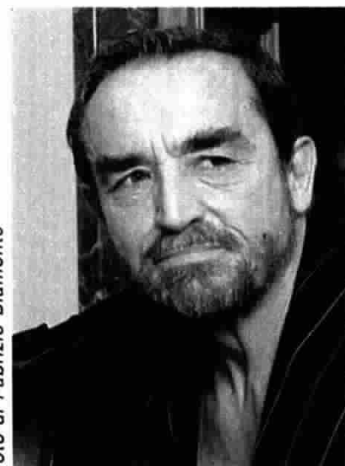


foto di Fabrizio Biamonte

Vittorio Gassman, 64 anni, torna protagonista di un film firmato da Ettore Scola. È infatti il padre de **La famiglia** che il regista sta per iniziare a Roma. Gassman aveva già girato con lo stesso Scola, **C'eravamo tanto amanti**. L'attore ha terminato **Affabulazione che l'ha visto impegnato oltreché come attore anche come regista**

ORMAI È FAMOSA

Valerie Landsburg, ovvero Doris di **Saranno famosi**, è diventata Lorraine in **All is forgiven** segretaria super efficiente di Paula, ideatrice disorganizzata di un serial tv. La Landsburg ha al suo

attivo anche una regia (**Reflections**) con cui ha vinto il premio Emmy. Sposata con il compositore James McVay lavora spesso col marito, in piccoli concerti di chitarra.



foto Kahana-Shooting Star/Neri

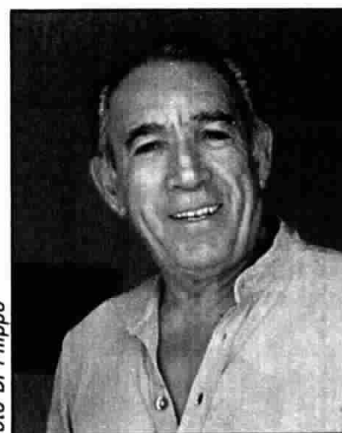


foto Di Filippo

SEMPRE ZORBA

Anthony Quinn a 71 anni è ridiventato **Zorba il greco**, il ruolo che lo ha consacrato nel cinema nel '65. Dopo aver ripetuto il suo 'greco' sui palcoscenici di Broadway, Quinn ha deciso il remake cinematografico nella chiave musical, così come era nato per il teatro. L'attore arriverà anche in Italia per **L'isola del tesoro** accanto a Ernest Borgnine

MISHIMA

È uscito in questi giorni anche il *Mishima* di Paul Schrader di cui si è molto parlato al Festival di Cannes dell'85 nel corso del quale è stato visto la prima volta. A garantirne la qualità spettacolare, il binomio produttivo Francis Ford Coppola e George Lucas.

Chi è il *Mishima* del titolo: all'anagrafe risulta come Kimitake Hiraoka, nasce a Tokio, figlio di un burocrate, nel gennaio del 1925 e diventa scrittore con lo pseudonimo di "Mishima" sin dal suo primo romanzo *La foresta in fiore* pubblicato nel 1944. Diventerà un autore prolifico: trentasei romanzi, diciotto drammi, novelle, e alcuni saggi. Nel 1960 è stato candidato al Nobel per la letteratura. Tra i suoi romanzi più famosi *Il padiglione d'oro* e *La casa di Kyoko*: il film di Schrader che racconta la vita, l'opera e lo spettacolare suicidio dello scrittore nel 1970, attinge ampiamente a questi due romanzi e a *Cavalli in fuga*. Oltre che scrittore (e in quanto tale, grande conoscitore anche della cultura occidentale), Mishima è stato attore, sia pure senza grande fortuna, e culturista. In nome del culto della morte

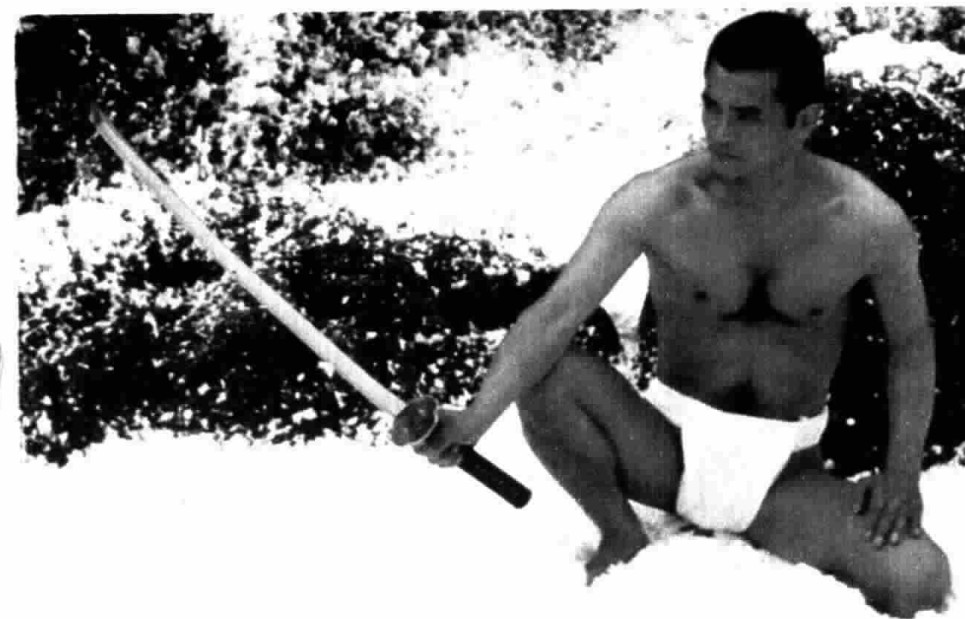
e del suicidio che tanta parte hanno nella sua opera di scrittore, il 25 novembre 1970, di fronte a un ufficiale dello Stato Maggiore, Mishima, inginocchiato sul pavimento si conficcò il coltello nell'addome e il suo fedele aiutante Morita lo decapitò prima di togliersi la vita lui stesso.

Che cosa ha detto Paul Schrader del suo personaggio: «Mishima ha creduto di vivere come in una gabbia, incapace di raggiungere, o di essere raggiunto dagli altri. Ha tentato strade convenzionali dell'esistenza, ha cercato le approvazioni di quel mondo sociale in cui viveva, sentendosi però sempre estraneo alla cul-

tura cui ha appartenuto. Per sentirsi vivo era arrivato a una forma di fantasia sfrenata». E il fratello Leonard Schrader (che ha collaborato con Paul alla sceneggiatura e che conobbe a suo tempo Mishima): «Quando entrava in una stanza attirava tutti gli sguardi su di sé come una grande star o un uomo politico. Ma nei suoi scritti, tutto sembrava crollargli addosso...» Francis Ford Coppola: «Ho visto in Mishima il grande artista che ha vissuto la sua vita come un dramma e che nei suoi libri ha tracciato il proprio destino fino all'ultimo capitolo». Ken Ogata, il grande attore giapponese che nel film interpreta il personag-

gio dello scrittore: «È stato anche un uomo che ha dedicato parte della sua vita a forgiare il proprio corpo praticando lo sport e le arti marziali. Nell'ultimo mio film *La ballata di Narayama*, vincitore del Gran Premio al Festival di Cannes dell'83, per una sequenza avevo dovuto portare a spalla una vecchia donna su per la montagna, e ritenevo che questo allenamento fosse sufficiente per prendere le sembianze dell'atletico Mishima. Non lo è stato e in

un solo mese ho dovuto fare quanto Mishima aveva compiuto in quindici anni. E questo ha significato ore e ore al giorno di stressanti esercizi ginnici. Finita la palestra, mi si trovava sempre in biblioteca a leggere i romanzi di Mishima. I miei favoriti restano *Confessioni di una maschera*, e *Sole e acciaio*...»



Diretto da Paul Schrader, Mishima (protagonista Ken Ogata, foto accanto) è prodotto da Francis Ford Coppola (foto di sinistra) in coppia con George Lucas. La musica è di Philipp Glass



LA MASCHERA DELLA MORTE

Un grande cast di attori: Peter Cushing, John Mills, Anton Diffring, Gordon Jackson, e la partecipazione straordinaria di Ray Milland e Anne Baxter. A dirigerli è un regista inglese con lunghe frequentazioni hollywoodiane: Roy Ward Baker. Peter Cushing, sullo schermo, è Sherlock Holmes. Waston ha il volto di John Mills. I due, già in pensione, vengono richiamati per risolvere il mistero inspiegabile che avvolge il ritrovamento di tre cadaveri. Due ore di film.

John Mills e Peter Cushing i protagonisti del film di Roy Ward Baker, La maschera della morte. Nel cast, Ray Milland e Anne Baxter, recentemente scomparsi. Sotto Michael Caine e Barbara Hershey nel film di Woody Allen. Infine, la coppia di Ammiratore segreto (Secret admirer)



HANNAH E LE SUE SORELLE



La storia del film: è nota, l'abbiamo anche anticipata su queste pagine, annunciando l'arrivo del film la scorsa settimana. Per i pochi ignari rimasti, ripeteremo che è un pezzo della vita di tre sorelle, i mariti, gli ex-mariti e gli amanti, raccontato nel succedersi di tre annuali feste del ringraziamento a casa di una delle tre, Hannah, che poi è Mia Farrow.

C'è un po' di *Interiors*, qualche pizzico di *Manhattan* e di *Io e Annie*. Ma c'è soprattutto, a entusiasmare in particolare i giovani (quelli che vanno a vedere *Rambo* per ridere), la capacità di fare cinema rendendo "spettacolare" i "mini-

mi immorali" della vita quotidiana di tutti: non ci sono i grandi buoni e i grandi cattivi, non ci sono, soprattutto i grandi vivaddio. Piccoli e fragili, tutti, tutti sono un po' buoni e un po' cattivi, un po' dignitosi e un po' no, sono, insieme, commedia e tragedia, tutto il contrario di tutto, a rappresentare la vita, e non quell'ingrandimento della vita che di solito è il cinema, in particolare il cinema americano al quale pure Woody Allen appartiene con amore e orgoglio.

Per i giovani e i giovanissimi, sullo schermo scorre, finalmente svelata, l'ipocrisia piccola del mondo adulto.

PROSSIMAMENTE

SECRET ADMIRER.

È un "Tempo delle mele" made in Usa, con la regia di un esordiente, David Greenwalt (ma nel ruolo di sceneggiatore, ha già lavorato a film come *American Dreamer*). Intorno a una lettera d'amore anonima si intrecciano una serie di reazioni a catena, che coinvolgono giovani e non più giovani: sullo schermo sono C. Thomas Howell, Lori Laughlin,

Kelly Preston, Dee Wallace Stone, Cliff De Young. Amore. E canzoni: nel film ce ne sono dodici.

ELENI.

Dall'omonimo romanzo di Nicholas Gage. Racconta una storia vera della Grecia del 1948. C'era la guerra civile tra l'esercito monarchico e quello rivoluzionario comunista. Il paese di Lia, vicino al confine con l'Albania, è il luogo dove

vive Eleni con le sue quattro figlie, e l'unico figlio Nikola. L'esercito comunista occupa il paese, e gli abitanti sono sconvolti dalle inattese violenze cui sono sottoposti. Eleni, quando viene a sapere che c'è un piano per mandare tutti i bambini del villaggio in paesi comunisti, organizza la fuga dei suoi figli. Ci riuscirà.

a cura di Anna Maria Mori



UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

Partecipate tutti al gioco più sportivo dell'anno!

Ricordatevi: i nostri quattro sistemi, contrassegnati da altrettanti sponsor, non sono i soliti sistemi che si giocano normalmente nelle ricevitorie. Si tratta infatti di sistemi integrali condizionati: per vincere si debbono realizzare due condizioni.

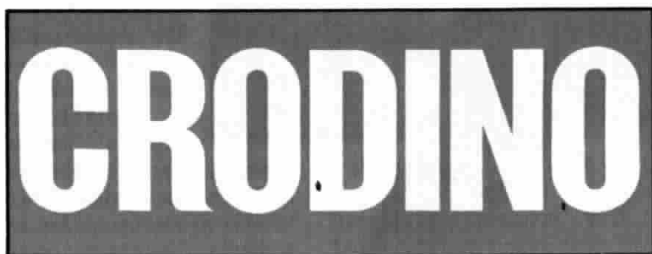
La prima condizione, comune a tutti i sistemi, è che si realizzi tredici, la seconda è che, una volta realizzato tredici, almeno tre delle cinque

partite con pronostico triplo finiscano in parità.

E poi... tra coloro che partecipano al gioco e si aggiudicano le schedine con i sistemi, rispondendo alle domande sul *TV Radiocorriere* formulate da Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti, c'è un premio extra.

Per chi realizza il punteggio più alto un televisore a colori della Brionvega.

Il numero di telefono che dovete chiamare per partecipare al gioco in diretta è 3139 (prefisso 06 per chi chiama da fuori Roma) e buona fortuna!



PARTITE DELL'8/6/86 - CONCORSO 53				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	AREZZO	GENOA	•	•
2	BOLOGNA	PERUGIA	•	•
3	BRESCIA	CAMPOB. (1 tempo)	•	•
4	BRESCIA	CAMPOB. (ris. fin.)	•	•
5	CATANZARO	LAZIO	•	•
6	CREMONESE	CATANIA	•	•
7	EMPOLI	CAGLIARI (1 tempo)	•	•
8	EMPOLI	CAGLIARI (ris. fin.)	•	•
9	MONZA	ASCOLI	•	•
10	SAMBENEDETT.	PALERMO	•	•
11	TRIESTINA	CESENA	•	•
12	L.R. VICENZA	PESCARA (1 tempo)	•	•
13	L.R. VICENZA	PESCARA (ris. fin.)	•	•

VENTILAZIONE
RISCALDAMENTO



PARTITE DELL'8/6/86 - CONCORSO 53				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	AREZZO	GENOA	•	•
2	BOLOGNA	PERUGIA	•	•
3	BRESCIA	CAMPOB. (1 tempo)	•	•
4	BRESCIA	CAMPOB. (ris. fin.)	•	•
5	CATANZARO	LAZIO	•	•
6	CREMONESE	CATANIA	•	•
7	EMPOLI	CAGLIARI (1 tempo)	•	•
8	EMPOLI	CAGLIARI (ris. fin.)	•	•
9	MONZA	ASCOLI	•	•
10	SAMBENEDETT.	PALERMO	•	•
11	TRIESTINA	CESENA	•	•
12	L.R. VICENZA	PESCARA (1 tempo)	•	•
13	L.R. VICENZA	PESCARA (ris. fin.)	•	•



Cose buone dal mondo

PARTITE DELL'8/6/86 - CONCORSO 53				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	AREZZO	GENOA	•	•
2	BOLOGNA	PERUGIA	•	•
3	BRESCIA	CAMPOB. (1 tempo)	•	•
4	BRESCIA	CAMPOB. (ris. fin.)	•	•
5	CATANZARO	LAZIO	•	•
6	CREMONESE	CATANIA	•	•
7	EMPOLI	CAGLIARI (1 tempo)	•	•
8	EMPOLI	CAGLIARI (ris. fin.)	•	•
9	MONZA	ASCOLI	•	•
10	SAMBENEDETT.	PALERMO	•	•
11	TRIESTINA	CESENA	•	•
12	L.R. VICENZA	PESCARA (1 tempo)	•	•
13	L.R. VICENZA	PESCARA (ris. fin.)	•	•



PARTITE DELL'8/6/86 - CONCORSO 531				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	AREZZO	GENOA	•	•
2	BOLOGNA	PERUGIA	•	•
3	BRESCIA	CAMPOB. (1 tempo)	•	•
4	BRESCIA	CAMPOB. (ris. fin.)	•	•
5	CATANZARO	LAZIO	•	•
6	CREMONESE	CATANIA	•	•
7	EMPOLI	CAGLIARI (1 tempo)	•	•
8	EMPOLI	CAGLIARI (ris. fin.)	•	•
9	MONZA	ASCOLI	•	•
10	SAMBENEDETT.	PALERMO	•	•
11	TRIESTINA	CESENA	•	•
12	L.R. VICENZA	PESCARA (1 tempo)	•	•
13	L.R. VICENZA	PESCARA (ris. fin.)	•	•

Un consiglio: se volete prenotarvi per partecipare al gioco potete chiamare il numero 06/3139 dalle ore 13. Ricordiamo inoltre ai nostri lettori che vogliono vincere con una cartolina il tagliando di pag. 14.



NEW YORK

Amori e vecchie glorie per il prossimo anno

Il prossimo anno televisivo sarà dominato dalla "situation comedy": delle sessantasei ore di punta settimanali, (la fascia serale tra le 20 e le 23) quindici ore e mezza saranno occupate da commedie, un genere che solo due anni fa veniva dato per estinto. Dopo l'enorme successo avuto la scorsa stagione da due serie dominate da attrici sopra i sessanta, **Murder she wrote** della CBS con **Angela Lansbury** e **Golden girls** della NBC, sono state preannunciate almeno altre quattro **family comedies**: **Life with Lucy** con **Lucille Ball**, **The Ellen Burstyn story**, con **Ellen Burstyn** sulla ABC, **Our house** con **Wilford Brimley** sulla NBC e **Ben Matlock** con **Andy Gritti**. Le Networks e gli sponsors hanno capito che i maggiori di quaranta anni

sono oltreché sedentari e fedeli telespettatori, anche ottimi compratori, insomma il pubblico da coccolare di più insieme a quello familiare e ai teenagers. Alle famiglie sono infatti indirizzate praticamente tutte le altre serie televisive esistenti o di prossimo debutto come **Together we stand**, con **Elliot Gould**, la storia di una coppia che vuole adottare un ragazzino asiatico ed una bambina nera. La tendenza all'intrattenimento familiare è talmente dilagante che persino **Miami Vice** (che l'hanno prossimo verrà anticipata di un'ora per competere con il fortissimo **Dallas**) metterà un po' da

parte le sue storie di droga per raccontare la vita privata dei due detective-Playboys. Lo stesso accadrà a **The equalizer**, la serie gialla con **Edward Hooward** che finalmente entrerà un po' nei dettagli del rapporto padre-figlio finora eternamente assente. Per la CBS, un'altra epopea di ricchi interpretata e prodotta dall'eterna **Joan Collins**: si intitola **Monte Carlo** e lei è una specie di Mata Hari russa al servizio degli alleati fra casinò e balli. **Frank Sinatra Story**, la miniserie di otto ore prodotta dalla figlia del cantante, **Tini**, racconta la vita della star dalle scazzottate ad Hoboken in New Jersey ad oggi e forse

Frank ne sarà l'interprete; **Mother courage** con **Sophia Loren** nel ruolo della madre di un cocainomane che riesce a scoprire un giro di droga da tre miliardi e mezzo di dollari e, nonostante le sue ripetute smentite, è stato annunciato che **Isabella Rossellini** interpreterà sua madre nel film tratto dall'autobiografia **Ingrid Bergman: my story**.



Luciana Capretti



foto Korody-Sigma/Neri



foto Star File/Neri

Isabella Rossellini, 34 anni, fotomodella e attrice, si accinge ad interpretare la madre Ingrid Bergman nello sceneggiato tratto dall'autobiografia My story



LONDRA

Un nuovo quiz con tanti segreti

Il successo è scontato in partenza a giudicare dal risultato assai incoraggiante delle prime due puntate. Si tratta di un nuovo quiz della BBC (primo canale televisivo) deliberatamente poco spettacolare e poco giocato sulla coreografia e sulla maxiteatralità. Si intitola **I've got a secret** che significa letteralmente "Ho

un segreto" (Da nascondere o da rivelare). La collocazione è buona, dalle 19 e 35 alle 20 e 10 del venerdì, un orario che coincide con l'inizio del week-end inglese, e per molte famiglie con il pasto serale. Ogni puntata dura qualche minuto in più di mezzoretta. Il ritmo è serrato. La gara mentale suggestiva nella sua architettura elementare. C'è ogni volta lo stesso conduttore, **Tom O'Connor**, che unisce alla propria esperienza giornalistica un bagaglio culturale ed informativo abbastanza esteso ed una vivacità dialettica esemplare. Non si creda che il conduttore, anche se validissimo, possa fare il bello o il cattivo tempo nel gioco. L'unico suo vero vantaggio è quello di conoscere (al pari del telepubblico) in partenza il

segreto nascosto da uno dei concorrenti, che potremo definire "L'ospite del mistero" costui è in gara con quattro avversari (in genere due uomini e due donne, o anche una donna e tre uomini), che il segreto non lo conoscono affatto. Lo debbono carpire in due modi paralleli: attraverso i cenni abili, laconici e sovente solo analogici del conduttore, e attraverso le risposte dell'inviato stesso depositario del suo bravo "scheletruccio nell'armadio". La cosa più divertente è che il "segreto" può riguardare tutto purché sia vero: può consistere nella rarissima professione di prendere le botte a pagamento da un marito imbecille che vuol dimostrare alla propria consorte di essere un tarzan. Può consistere nel mestiere inconsueto di ripulitore della statua dell'ammiraglio Nelson e di altri monumenti di Trafalgar square. Può riguardare un episodio imbarazzante ma ignoto della vita.



Sandro Paternostro

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

Le schedine del *Toto TV Radiocorriere* sono diventate cinque. Non è un gioco di parole o un indovinello numerico, né un trucco da prestidigitatore. È, invece, una reale moltiplicazione delle colonne pronostici offerta a tutti coloro che vogliono tentare la fortuna con noi.

C'è più d'un motivo per questa novità.

Innanzitutto, il desiderio di aumentare del venticinque per cento le possibilità a disposizione dei nostri lettori anche in segno di gratitudine per aver decretato il successo del concorso con una partecipazione superiore ad ogni aspettativa.

Altro motivo è quello di accrescere il numero delle varianti tra cui scegliere per compilare i sistemi e perciò le probabilità di azzeccare il tredici.

Infine, c'è una ragione di natura tecnica e organizzativa: il 3139 (prefisso 06 per chi chiama da fuori Roma), il numero del *Toto TV Radiocorriere*, è uno dei più gettonati d'Italia. Tra le ore 13 e le ore 14 di ogni domenica è congestionato dalle chiamate a raffica che lo bersagliano.

Eppure è un centralino con dieci linee, di cui cinque in uscita, tanto efficiente che lo chiamano «il grande parlatore».

A tutto c'è un limite, però, e anche un congegno così sofisticato non riesce ad assorbire il carico delle telefonate dei concorrenti al nostro gioco, un gioco seguito da oltre sei milioni di telespettatori. Per ovviare all'ingorgo, molti ci hanno scritto chiedendo di aumentare le linee telefoniche; altri per lamentare che trovano il numero perennemen-

te occupato; altri ancora per suggerire di far giocare anche «per lettera». Ed è, questa, la soluzione che abbiamo adottato.

Il montepremi del *Toto TV Radiocorriere* presenta una quinta schedina sistema di 816.000 lire, come le altre quattro, che però viene messa in palio tra i lettori che, anziché telefonare, ci scriveranno.

Per utilizzare questa nuova

opportunità basta compilare il tagliando pubblicato in questa pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a Concorso *Toto TV Radiocorriere*, Casella postale 6093, 00100 Roma. Ogni settimana sarà estratta una cartolina fra tutte quelle arrivate, e al mittente spetterà la quinta schedina pronostici già giocata. Naturalmente Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi annunceranno il nome del vincitore nel corso della trasmissione, sicché il fortunato concorrente potrà seguire i risultati delle partite e controllare se, con la sua schedina, ha totalizzato una combinazione vincente.

NOTA: se la cartolina non arriva in tempo utile per l'estrazione della settimana della spedizione sarà immessa nell'urna della domenica successiva in quanto ogni cartolina partecipa, comunque, a una estrazione.

Grazie e buona fortuna.

PARTITE DELL'8/6/86 - CONCORSO 53					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	AREZZO	GENOA	•	•	•
2	BOLOGNA	PERUGIA	•	•	•
3	BRESCIA	CAMPOB. (il tempo)	•	•	•
4	BRESCIA	CAMPOB. (ris. fin.)	•	•	•
5	CATANZARO	LAZIO	•	•	•
6	CREMONESE	CATANIA	•	•	•
7	EMPOLI	CAGLIARI (il tempo)	•	•	•
8	EMPOLI	CAGLIARI (ris. fin.)	•	•	•
9	MONZA	ASCOLI	•	•	•
10	SANBENEDETTO	PALERMO	•	•	•
11	TRIESTINA	CESENA	•	•	•
12	LR. VICENZA	PESCARA (il tempo)	•	•	•
13	LR. VICENZA	PESCARA (ris. fin.)	•	•	•

LA FORTUNA ARRIVA ANCHE PER POSTA

*Desidero partecipare al sorteggio
per l'assegnazione della schedina
dell'acchiappatredici
giocata dal TV Radiocorriere
per i suoi lettori*

*Questo tagliando
compilato
in ogni sua parte
deve essere
incollato
su una cartolina
e spedito a:
TV Radiocorriere
- Concorso
L'acchiappatredici -
Casella postale 6093
- 00100 Roma*

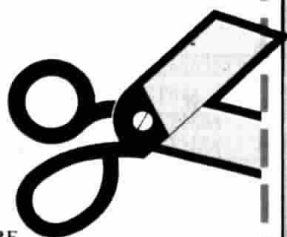
NOME _____

COGNOME _____

VIA _____

CAP _____ CITTÀ _____

TELEFONO _____





PARIGI

Le ore del mattino permettono successi

Sottopongo alla vostra attenzione un fenomeno significativo della televisione francese: il grande successo di pubblico delle trasmissioni del mattino, che di giorno in giorno, registrano un progressivo incremento dell'indice di ascolto. In altre parole, un numero sempre più alto di francesi assiste alle trasmissioni tv del mattino.

Antenne 2 propone il suo **Télématin**, dal lunedì al venerdì, a partire dalle 6,45 e fino alle 9. Iniziato due anni fa, con un interesse di mezzo milione di telespettatori, **Télématin** registra oggi un indice di ascolto medio di cinque milioni di persone che, all'ora prevista, trascurano le trasmissioni mattutine della radio per sintonizzarsi su **Antenne 2**. Dalle 6,45 fino alle 9 vengono trasmessi due notiziari lunghi, alle 7 ed alle 8 e tre notiziari brevi, alle 6,45, alle 7,30 e alle 8,30, tutti arricchiti da immagini pervenute nel corso della notte; oltre ad un rapido riepilogo delle notizie poco prima della chiusura della trasmissione, alle 9 del mattino.

Ci sono, poi, numerose rubriche della durata

massima di cinque minuti, che si occupano di meteorologia, giardinaggio, prodotti per la casa, ricette alimentari, economia (da lungo tempo, i francesi conoscono la realtà della borsa e sono acquirenti di azioni) e di problemi della salute. In sostanza, si tratta di rubriche tutte centrate sui problemi concreti che ciascuno deve risolvere nel corso della giornata.

Il titolare della rubrica di giardinaggio, tra l'altro non solo, propone alcune soluzioni ai proprietari dei giardini, ma parla anche del problema dell'arredamento, con piante e fiori, degli appartamenti di città. E vi assicuro che è una rubrica molto seguita.

Sabato e domenica, invece, è di turno **TF-1**, che inizia le proprie trasmissioni alle 8, (dando così ai francesi l'occasione di dormire un po' di più) per concluderle alle 11. Anche qui, oltre ai consueti notiziari, una serie di rubriche sulle cure di bellezza, sulla salute e sui

consumi. Vi è, poi, una classifica delle canzoni selezionate dal "Minitel", il computer che viene fornito delle Poste e Telegrafi, collegato, tramite la linea telefonica, a varie istituzioni telematiche.

Tutto questo per dirvi che, silenziosamente, ma progressivamente e costantemente, c'è questa evoluzione verso una sempre più intensa partecipazione di telespettatori francesi alle trasmissioni del mattino.



Michele Lubrano



BONN

Ancora guai per chi non ama il calcio

Continua la divisione del popolo televisivo. Mentre su uno dei due canali statali qualche Sanchez scenderà a rete e su un quarto, quinto canale (semiclandestino, perché straniero) il portiere avrà appena finito di parare il rigore, in un ripostiglio le madri di famiglia trafficheranno per il Romeo e la sua Giulietta, regia di **Franco Zeffirelli**, manovrando un televisore bianco-nero smesso dagli altri. Il calcio, dunque, è

per i maschioni, le storie tenere per il pubblico alternativo; il palinsesto rispecchia questa visione. Rivedremo, così, sempre in alternativa calcistica, i migliori lavori teatrali di **Massimo Gorki**, con una giustificazione anche logica: sono passati 50 anni dalla sua morte.

Martedì avremo un'emozionante Argentina-Bulgaria. Seguirà il "clou" Italia-Corea (per fortuna non del Nord). L'attaccante **Kun-Cha**, che gioca in Germania, ha già svelato la propria strategia contro gli azzurri: «Io aspettare la palla, io prendere la palla, e poi boom!».

Ma, prima della grande serata calcistica, ci sarà un intermezzo gentile: una lunga conversazione con le sorelle Kessler, con domande fondamentali tipo: ce l'avrebbero fatta anche senza essere gemelle? Una sola bastava per il successo internazionale?

Tra i grandi calciatori, in Germania, figura anche un certo Jimmy Hartwig, uno

dei trentamila cittadini tedeschi di colore nero, figlio di un soldato americano e di madre locale. Hartwig ed altri consimili raccontano la storia dei ragazzi che "possiedono un giusto passaporto ed un colore sbagliato della pelle". Il loro dramma sarà seguito da pochi, perché, proprio in quel momento, sull'altro canale, un arbitro venduto fischierà qualche rigore assai dubbio.



Demetrio Volcic

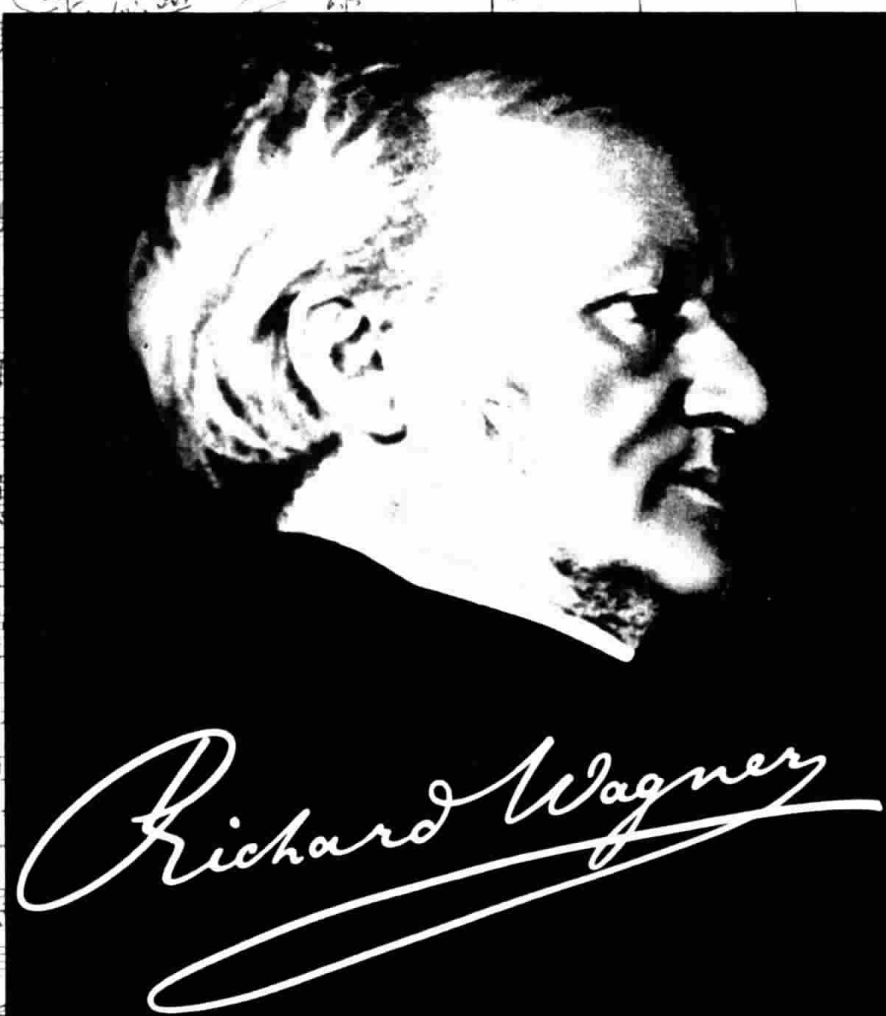


La borsa di Parigi è tra i tanti argomenti trattati in Francia dalle rubriche del mattino tutte centrate sui problemi concreti di ciascuno di noi

Le gemelle Kessler, in un intermezzo nella settimana di calcio mondiale per la tv tedesca

foto Luciano Viti





L'Anello del Nibelungo

L'intera tetralogia
dal tempio della musica wagneriana

7 giugno L'Oro del Reno

seguiranno:

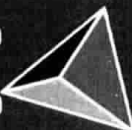
La Walkiria

Sigfrido

Il Crepuscolo degli Dei

Orchestra e Coro del Festival di Bayreuth
per la prima volta in TV

Direttore Pierre Boulez

RAITRE 

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- 1 Adesso tu
EROS RAMAZZOTTI
- 2 Lei verrà
MANGO
- 3 Io nascerò
LORETTA GOGGI
- 4 Don Giovanni
LUCIO BATTISTI
- 5 È tutto un attimo
ANNA OXA
- 6 Canzone triste
ZUCCHERO
- 7 Senza un briciolo di testa
MARCELLA
- 8 Rien ne va plus
RUGGERI
- 9 Odissea
MANGO
- 10 Se fossi un angelo
LUCIO DALLA

STRANIERI

- 1 Absolute beginners
DAVID BOWIE
- 2 Russians
STING
- 3 Live to tell
MADONNA
- 4 You can leave your hat on
JOE COCKER
- 5 Take on me
A-HA
- 6 Run to me
TRACY SPENCER
- 7 Different corner
GEORGE MICHAEL
- 8 One step
KISSING THE PINK
- 9 I do what I do
JOHN TAYLOR
- 10 Kiss
PRINCE

TEENAGERS

- 1 Lei verrà
MANGO
- 2 Adesso tu
EROS RAMAZZOTTI
- 3 Absolute beginners
DAVID BOWIE
- 4 Run to me
TRACY SPENCER
- 5 Io nascerò
LORETTA GOGGI
- 6 Kiss
PRINCE
- 7 Live to tell
MADONNA
- 8 Take on me
A-HA
- 9 Burning heart
SURVIVOR
- 10 Don Giovanni
LUCIO BATTISTI

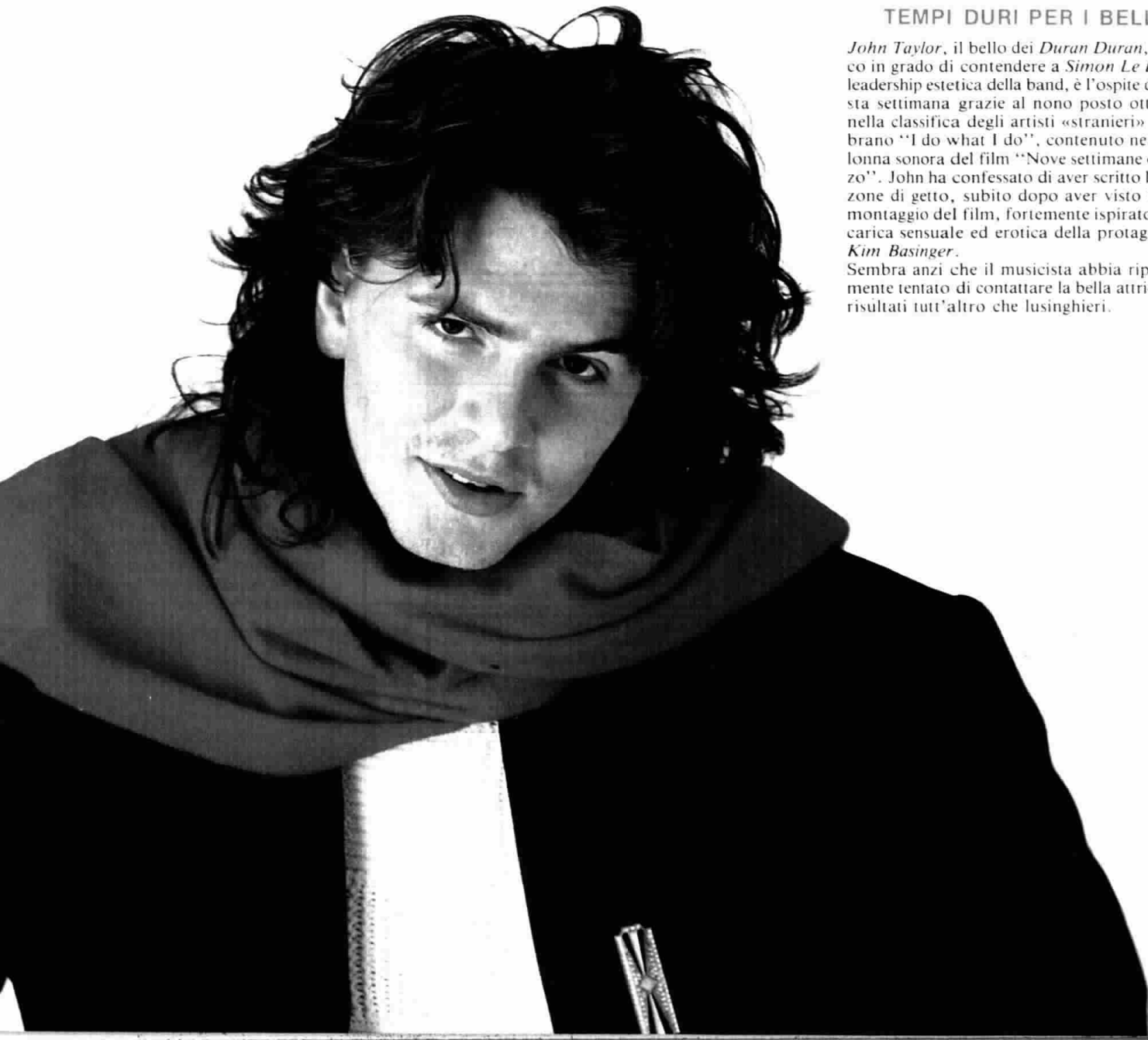
TOP

- 1 Absolute beginners
DAVID BOWIE
- 2 Lei verrà
MANGO
- 3 Adesso tu
EROS RAMAZZOTTI
- 4 Harlem Shuffle
ROLLING STONES
- 5 You can leave your hat on
JOE COCKER
- 6 Live to tell
MADONNA
- 7 Russians
STING
- 8 Io nascerò
LORETTA GOGGI
- 9 Don Giovanni
LUCIO BATTISTI
- 10 Kiss
PRINCE

TEMPI DURI PER I BELLI

John Taylor, il bello dei *Duran Duran*, l'unico in grado di contendere a *Simon Le Bon* la leadership estetica della band, è l'ospite di questa settimana grazie al nono posto ottenuto nella classifica degli artisti «stranieri» con il brano "I do what I do", contenuto nella colonna sonora del film "Nove settimane e mezzo". John ha confessato di aver scritto la canzone di getto, subito dopo aver visto il pre-montaggio del film, fortemente ispirato dalla carica sensuale ed erotica della protagonista *Kim Basinger*.

Sembra anzi che il musicista abbia ripetutamente tentato di contattare la bella attrice con risultati tutt'altro che lusinghieri.



Continua il dominio di Bryan Ferry e dei Roxy Music nella classifica inglese dei 33 giri. Merito di "Street Life" che raccoglie i più grandi successi della band e del dandy per antonomasia



	1	DON GIOVANNI (1)
		Lucio Battisti (RCA)
		STREET LIFE - 20 GREATEST HITS (1)
		Bryan Ferry-Roxy Music (EGT)
		WHITNEY HOUSTON (1)
		Whitney Houston (Arista)

2	SOGETTI SMARRITI (2)	10	ROCKY IV (6)	18	PARADE (18)
	Renato Zero (RCA)		Colonna sonora (CBS)		Prince and The Revolution (WEA)
	LOVE ZONE (2)		COMIC RELIEF Utterly utterly live/ (12)		MOONLIGHT SHADOWS (n)
	Billy Ocean (Five)		Colonna sonora (WEA)		Shadows (PROT)
	5150 (2)		RIPTIDE (8)		NO JACKET REQUIRED (20)
	Van Halen (WEA)		Robert Palmer (Atlantic)		Phil Collins (Atlantic)
3	9 1/2 WEEKS (3)	11	PROMISE (12)	19	FROM LUXURY TO HEARTACHE (19)
	Colonna sonora (EMI)		Sade (CBS)		Culture Club (Virgin)
	BROTHERS IN ARMS (4)		ONCE UPON A TIME (9)		LUXURY OF LIFE (n)
	Dire Straits (Vertigo)		Simple Minds (Virgin)		Five Star (Tont)
	LIKE A ROCK Bob Seger and (4)		PLAY DEEP (10)		DIFFERENT LIGHT (19)
	The Silver Bullet Band (Capitol)		The Outfield (Columbia)		Bangles (Columbia)
4	JOE COCKER (4)	12	LE PIÙ BELLE ROMANZE (n)	20	BLACK CELEBRATION (20)
	Joe Cocker (EMI)		E CANZONI Pavarotti (DECCA)		Depeche Mode (RCA)
	WHITNEY HOUSTON (3)		THE GREATEST HITS (6)		SANDS OF TIME (15)
	Whitney Houston (Arista)		Shalamar (Stylus)		SOS Band (Tabu)
	PARADE (3)		HEART (11)		TURBO (18)
	Prince and The Revolution (WEA)		Heart (Capitol)		Judas Priest (Columbia)
5	THE DREAM OF THE BLUE (5)	13	A TE CARA MAMMA (n)	TE LA DO' IO L'AMERICA	
	Turtles Sting (A&M)		E. Musiani (Fonit Cetra)		
	THE COLLECTION (5)		HOME AND ABROAD (8)		
	Earth wind and fire (K-tel)		Style Council (Polydor)		
	PRETTY IN PINK (5)		FALCO 3 (13)		
	Colonna sonora (A&M)		Falco (A&M)		
6	DIRTY WORK (8)	14	THE COLOUR OF SPRING (14)	Dopo il recupero del folk negli anni '70 insieme alla Nuova Compagnia di Canto Popolare e l'esperimento creativo su basi tradizionali di Musicanova, dopo un tentativo solista abbastanza interlocutorio e la prestigiosa collaborazione con Maurizio Scaparro, ecco «Eughenes», il nuovo album di Eugenio Bennato. Sul piatto della bilancia la naturale propensione verso la melodia e i ritmi ossessivi delle nostre tradizioni mediterranee, accompagnati dall'attenzione per i suoni tecnologici che caratterizzano oramai quasi tutta la pro-	
	Rolling Stones (CBS)		PICTURE CLUB (n)		
	WORLD MACHINE (10)		Simply Red (Elektra)		
	RAISED ON RADIO (9)		WINNER IN YOU (n)		
	Journey (Columbia)		Patti La Belle (MCA)		
7	BUGIE (7)	15	ODISSEA (15)		
	Lucio Dalla (RCA)		Mango (Fonit Cetra)		
	HITS 4 (7)		PRINCESS (17)		
	Various (CBS/WEA/RCA)		Princess (Supreme)		
	CONTROL (7)		SCARECROW (16)		
	Janet Jackson (A&M)		John Cougar Mellencamp (Polygram)		
8	COCK ROBIN (10)	16	IO E RED (16)		
	Cock Robin (CBS)		Red Canzian (CGD)		
	HUNTING HIGH AND LOW (11)		ON THE BEACH (n)		
	A-Ha (Warner Bros)		Chris Rea (Magnet)		
	DIRTY WORK (6)		BROTHERS IN ARMS (15)		
	The Rolling Stones (Columbia)		Dire Straits (WEA)		
9	CANTAUTORE (9)	17	ABSOLUTE BEGINNERS (17)		
	Nino D'Angelo (Durium)		Colonna sonora (Virgin)		
	THE MAN AND HIS MUSIC (13)		LET'S HEAR IT FROM THE GIRLS (n)		
	Sam Cooke (RCA)		Various (Stylus)		
	PLEASE (12)		PROMISE (14)		
	Pet Shop Boys (EMI)		Sade (Epic)		



BRONSKI BLUFF

Impossibile cascarci: I **Bronski Beat** del nuovo album "Truthdare doubledare" (London) non sono più sullo stesso gradino che occupavano tempo fa nella scala dei valori musicali. Sono molto più in basso. Il motivo è la perdita del cantante Jimmy Somerville e dei suoi celestiali vocalizzi blues. Gli altri due soci fondatori, **Steve Bronski** e **Larry Steinbachek**, insieme al nuovo cantante **John Jon**, hanno rinunciato al lirismo dell'album "The age of consent". Hanno mantenuto l'efficace tappeto sonoro elettronico, molto serrato nel suo andamento. Non basta a fugare l'impressione di banalità a parte la nota canzone "Hit that perfect beat". (m.g.)



TOP PARADE TV

Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano:
Billboard, copyright 1985 by Billboard
publications inc. BBC, copyright Music G London
(*) Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso

RAI

BBC

Billboard

1

LIVE TO TELL
Madonna (WEA)

(3)

THE CHICKEN SONG
Spitting Image (Virgin)

(1)

GREATEST LOVE OF ALL
Whitney Houston (Arista)

(1)

2	YOU CAN LEAVE YOUR HAT ON (1) Joe Cocker (EMI)	5	HARLEM SHUFFLE (8) Rolling Stones (CBS)	13	LEI VERRA (6) Mango (Fonit Cetra)	
	ON MY OWN Patti La Belle (2) & Michael McDonald (MCA)		SPIRIT IN THE SKY (17) Doctor and the Medics (IRS)		THERE'LL BE SAD SONGS (14) Billy Ocean (Five)	
	LIVE TO TELL (5) Madonna (WEA)		IF YOU LEAVE (9) Orchestral Manoeuvres in the Dark (A&M)		BE GOOD TO YOURSELF (16) Journey (Columbia)	
3	ONE STEP (5) Kissing the Pink (RCA)	6	A DIFFERENT CORNER (9) George Michael (CBS)	14	MOVE AWAY (14) Culture Club (Virgin)	
	LESSONS IN LOVE (3) Level 42 (Polydor)		SNOOKER LOOPY Matchroom Mob (11) with Chas and Dave Rockney (Pot)		CAN'T WAIT ANOTHER MINUTE (10) Five Star (Tent)	
	ON MY OWN Patti La Belle (11) & Michael McDonald (MCA)		WHAT HAVE YOU DONE FOR ME LATELY Janet Jackson (A&M) (4)		IS IT LOVE (15) Mr. Mister (RCA)	
4	ABSOLUTE BEGINNERS (2) David Bowie (Virgin)	7	WE NEED PROTECTION (7) Pic-Nic at the Whitehouse (CBS)	15	KISS (11) Prince and the Revolution (WEA)	
	SLEDGEHAMMER (7) Peter Gabriel (Virgin)		ROCK ME AMADEUS (4) Falco (A&M)		WHAT HAVE YOU DONE FOR ME LATELY Janet Jackson (A&M) (6)	
	WHY CAN'T THIS BE LOVE (3) Van Halen (WEA)		TAKE ME HOME (7) Phil Collins (Atlantic)		YOUR LOVE (6) The Outfield (Columbia)	
		8	LITTLE GIRL (n) Sandra (Virgin)	16	CHARLESTON (16) Den Harrow (Baby Records)	
			WHY CAN'T THIS BE LOVE (13) Van Halen (Warner Bros)		ADDICTED TO LOVE (n) Robert Palmer (Island)	
			BAD BOY (8) Miami Sound Machine (Epic)		MOVE AWAY (18) Culture Club (Epic)	
		9	RUN TO ME (n) Tracy Spenser (CBS)	17	SLEDGEHAMMER (13) Peter Gabriel (Virgin)	
			ROLLIN HOME (n) Status Quo (Vertigo)		ALL AND ALL (16) Joyce Sims (London)	
			I CAN'T WAIT (12) Nu Shooz (Atlantic)		ADDICTED TO LOVE (10) Robert Palmer (Atlantic)	
		10	I DO WHAT I DO (10) James Taylor (EMI)	18	ONCE MORE (20) Taffy (Ibiza)	
			LIVE TO TELL (5) Madonna (Sire)		I HEARD IT THROUGH THE GRAPEVINE Marvin Gaye (Motown) (9)	
			ALL I NEED IS A MIRACLE (14) Mike and the Mechanics (Atlantic)		CRUSH ON YOU (n) The Jets (MCA)	
		11	RUSSIANS (4) Sting (A&M)	19	OURAGAN (n) Stephanie (CBS)	
			GREATEST LOVE OF ALL (8) Whitney Houston (Arista)		HOLDING BACK THE YEARS (n) Simply Red (Elektra)	
			WHY CAN'T THIS BE LOVE (3) Van Halen (Warner Bros)		THERE'LL BE SAD SONGS (n) Billy Ocean (Arista)	
		12	TOO MUCH (12) Hong Kong Syndikat (CGD)	20	ADESSO TU (17) Eros Ramazzotti (DDD)	
			ROCK LOBSTER (20) B-52's (Island)		SET ME FREE (n) Jaki Graham (EMI)	
			SOMETHING ABOUT YOU (13) Level 42 (Polygram)		NOTHIN' AT ALL (n) Heart (Capitol)	

duzione contemporanea. La sintesi tra queste componenti, calibrata con mestiere e gestita con passione, porta ad una manciata di canzoni capaci di divertire e emozionare, grazie anche alla felice vena dei testi, attraversati da barlumi di poesia.

Accanto al dialetto del sud, che resta la lingua prescelta, quasi una dichiarazione di identità, appaiono all'improvviso pochi versi in un approssimativo americano: è «Mama-country song», uno scherzo di **tamorre** appeso al filo sottile dei ricordi di un emigrante. L'America resta nel mirino anche in «C'ha purtato l'America». Qui le accuse si fanno precise, Bennato sottolinea la provenienza africana di molti ritmi considerati americani.

Una favola apre anche l'album con il brano che Eugenio ha scelto come singolo e che ha presentato a Saint Vincent, «Sole

duzione contemporanea. La sintesi tra queste componenti, calibrata con mestiere e gestita con passione, porta ad una manciata di canzoni capaci di divertire e emozionare, grazie anche alla felice vena dei testi, attraversati da barlumi di poesia.

Accanto al dialetto del sud, che resta la lingua prescelta, quasi una dichiarazione di identità, appaiono all'improvviso pochi versi in un approssimativo americano: è «Mama-country song», uno scherzo di **tammorre** appeso al filo sottile dei ricordi di un emigrante. L'America resta nel mirino anche in «C'ha purtato l'America». Qui le accuse si fanno precise, Bennato sottolinea la provenienza africana di molti ritmi considerati americani.

Una favola apre anche l'album con il brano che Eugenio ha scelto come singolo e che ha presentato a Saint Vincent, «Sole sole»: Napoli come una sirena incatenata da una fattura a due parole, sole e mare, Napoli città che dorme sotto una canzone. Il ritmo incalzante cede poi il passo alla malinconia di «Duorme terra» e al rammarico di «Basilicata», con una citazione di Levi. Un ritorno in punta di piedi, quello di Eugenio. Ma la strada sembra quella giusta. (f.d.v.)



Lezione di new-wave. A dire il vero, la "nuova ondata" è diventata vecchia. Ma solo dal punto di vista della moda, perché la tempra avanzuardista di un **Peter Hammill**, come testimonia il suo nuovo album "Skin" (Virgin), è ancora stimolante. Qui è piacevole, solo un po' stralunato.

Un Boss piccolo piccolo. È bravo **Brian Setzer** nell'album "The knife feels like justice" (Emi). Riprende il modello del rock americano "dell'età di mezzo". Come Springsteen. Ma c'è una certa differenza....





DAVID BOWIE

FASCINO SOTTERRANEO

Ancora un singolo per **David Bowie**, sempre prolifico anche se non ancora intenzionato a lavo-

rare ad un nuovo album. L'ultima invenzione è intitolata «Underground» ed è accompagnata da un video firmato da **Steve Barron**, uno dei registi più apprezzati nel campo dei videoclip.

LA FORZA DELL'AMORE

Stroncata dalla critica dopo il suo primo album intitolato autobiograficamente, **Jennifer Rush** s'è presa con «The power of love» una bella rivincita, trovando spazio in tutte le classifiche e costringendo i critici a rivedere gli affrettati giudizi. C'è di più: pare che **Kim Carnes** e **Barbra Streisand** si stiano contendendo il privilegio di incidere una cover del brano in questione.



JENNIFER RUSH

Il nero dei **Thompson Twins**, **Joe Leeway**, ha abbandonato il gruppo per intraprendere la carriera solista e forse anche quel-



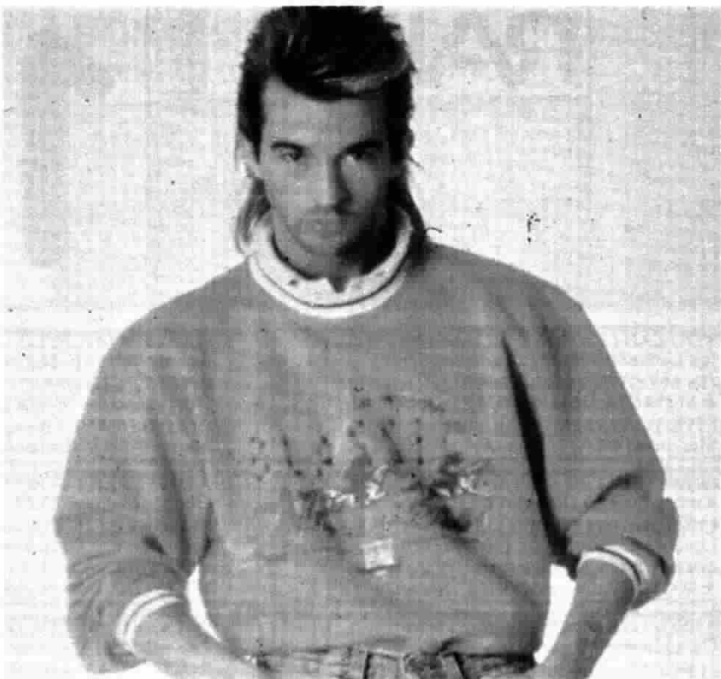
DURAN DURAN

QUANDO IL SUCCESSO LOGORA

Non sono state smentite le voci riguardanti la decisione del batterista **Roger Taylor** di abbandonare i **Duran Duran**. Le motivazioni parlano di stress da successo e di bisogno di tranquillità. Roger, forse il personaggio meno pubblico del celebre quintetto, non ne poteva più delle fan che ha addirittura trovato accampate nel giardino di una ca-

NEL SEGNO DI MORODER

Nuovo singolo per **Limahl**, ancora in collaborazione con **Giorgio Moroder** dopo il successo di «Never ending story». Il



LIMAH

brano è intitolato «Love in your eyes» ed è chiaramente indirizzato verso il soul, ben lontano dalle atmosfere pop cui il biondo ex **Kajagoogoo** ci aveva abituati. Da segnalare inoltre, il nuovo taglio di capelli.

RICOMINCIO DA DUE

la cinematografica. Gli altri due non hanno commentato ma quasi certamente continueranno a tenere in vita il gruppo.

VOGLIA DI BENEFICIENZA

Nonostante il fallimento di alcune iniziative, la beneficenza dei musicisti continua a tener banco, soprattutto in Inghilterra. Ora è la volta dei **Bronski Beat** che, insieme a **Hawkwind** e **Eddie and the Hot Rods**, hanno partecipato ad un concerto per i bambini poveri dell'Essex. Nell'ambito dello stesso progetto è stato realizzato anche un singolo con un remake del brano di **David Bowie** «Heroes».



ZUCCHERO PER JOE COCKER

Per celebrare la sua recentissima amicizia con **Joe Cocker**, **Zucchero** ha incluso nel suo ultimo album «Rispetto» un brano dedicato a Joe, «Nuovo me-

raviglioso amico». Cocker ha apprezzato molto la canzone e, per non essere da meno, ha deciso di incidere in inglese. Brava Sugar!

PRINCE PER MILES DAVIS

A testimonianza di una stima reciproca più volte espressa pubblicamente, **Prince** si è accordato con **Miles Davis** e parteciperà alle registrazioni del nuovo album del trombettista. Insomma,

anche i genii (come Prince si considera, stando alle dichiarazioni fatte alla stampa qualche tempo fa) possono imparare qualcosa dai grandi maestri del jazz.



PRINCE

SARANNO SPOSATI

Irene Cara, la bella cantante e attrice protagonista di «Saranno famosi» e «Flashdance» è convolata a nozze, a Los Angeles, con l'attore **Conrad Palmisano**, apprezzato stuntman e

Presidente dell'associazione degli stuntmen americani. «Dopo il pericolo è l'amore il mio mestiere!», ha commentato Palmisano (di chiara origine italiana). Donna avvisata...



BILLY JOEL

UNO SGUARDO DAL PONTE

«The bridge», questo è il titolo del nuovo album di **Billy Joel** previsto in uscita per il mese di luglio. Tra gli ospiti **Steve Winwood** e **Ray Charles**. Quest'ultimo, grande idolo di Billy, esegue in duetto con il titolare del disco il brano «Baby grand». Tra le altre canzoni da segnalare «Modern woman» che fa parte della colonna sonora di «Ruthless people», il nuovo film con **Betty Midler**.

**A cura di
Pierguido Cavallina,
Francesco De Vitis,
Mario Gamba,
Serena Iannicelli
e Luciana Capretti
da New York**

Pink parade il gioco delle coppie



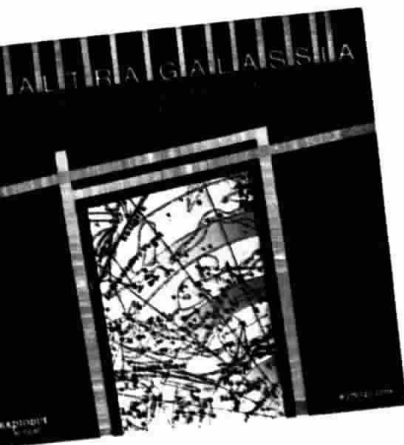
ERIC CLAPTON - LORI DEL SANTO

- 1 (1) LUCA DI MONTEZEMOLO-EDWIGE FENECH**
Simbiosi perfetta fra bon-ton da consiglio di amministrazione e coscia alla Macario ante-guerra.
- 2 (-) LORI DEL SANTO-ERIC CLAPTON**
Il fidanzamento fu già notizia. Ora figlio ad agosto. Gli eroi del rock si dimenticano. «Drive In» continua.
- 3 (3) WANNA MARCHI-GINO BRAMIERI**
Andrebbero bene per «Fantastico», invece sono lì a fare i conti, fra diete e botteghini.
- 4 (-) DON JOHNSON-PATTI D'ARBANVILLE**
Matrimonio finito per il protagonista di «Miami Vice»? Tutta colpa dell'alligatore Elvis.
- 5 (2) RYAN O'NEAL-FARRAH FAWCETT**
La figlia in comune è un impedimento e dietro l'angolo c'è di nuovo Lee Majors, ex di lei.
- 6 (7) PATSY KENSIT-JULIAN TEMPLE**
«Farò di te una grande attrice» ha detto Temple. A volte a una diciassettenne può bastare.
- 7 (4) BROOKE SHIELDS-DAVID LEE ROTH**
Meglio un metallaro oggi che la mamma tutta la vita. Questo amore è una lotta sul ring.
- 8 (-) IRENE CARA-CONRAD PALMISANO**
Da «Flashdance» al n. 1 degli stuntmen americani. Proprio un bel salto...
- 9 (5) DIEGO MARADONA-CLAUDIA VILLAFANE**
Sesso & Mundial: ecco un tema su cui si discuterà molto nei prossimi giorni. Maradona ha il suo «penalty».
- 10 (-) KIM BASINGER-RON BRITTON**
Passata la buriana a luci rosse, la Basinger si riconcilia con il marito, visagista paziente.

(Dario Salvatori)

JAZZ

LA GALASSIA DI RITA E PIETRO



Il quartetto della pianista Rita Marcotulli e del sassofonista Pietro Tonolo, che l'anno scorso alla Coppa del Jazz fece colpo tra appassionati e intenditori, ha inciso il suo primo album, *Un'altra ga-*

lattia. Prodotto da Paolo Padula per la Fonit-Cetra, il disco riporta sette composizioni originali: tre di Rita (*Un'altra galassia*, *Omaggio a Bach* e *Tropico del Cancro*), due di Pietro (*Trap* e *Night Again*) e due di Enzo Pietropaoli, il bassista del gruppo (*The Mask* e *M.D.G.*).

La musica è solida e varia nella sua freschezza e si sviluppa lungo un itinerario che mette in evidenza le eccellenti qualità solistiche dei musicisti: non soltanto la Marcotulli e Tonolo (che s'alterna al sax tenore e al soprano), ma anche Pietropaoli e il batterista Roberto Gatto. Un quartetto di lusso, insomma, fra i migliori che il jazz italiano possa vantare.

LA NONA VOLTA DI BERENDT

Il nuovo libro del jazz di Joachim Ernst Berendt esce da Vallardi cinque anni dopo l'originale tedesco, ma abbastanza aggiornato. È la nona rielaborazione d'un testo al quale l'autore lavora praticamente dal 1953 e che ha avuto una diffusione internazionale (Stati Uniti e Giappone compresi) superiore a quella di ogni altro manuale del genere.

Di edizione in edizione, Berendt ha aggiunto, cambiato e soppresso capitoli mettendo ogni volta in maggiore evidenza la scuola di jazz

più seguita del momento. Alcune sue scelte e certi suoi giudizi sono discutibili o addirittura sorprendenti, ma nell'insieme si tratta d'un'opera di consultazione accurata e molto utile. Di particolare interesse per i collezionisti avvertiti è l'appendice discografica di Giuseppe Barazzetta, curatore dell'edizione italiana.

(Salvatore G. Biamonte)

CLASSICA

CHE BEL DEBUSSY! SEMBRA SCARLATTI



Ecco un pianista che sfugge con rara sapienza alle insidie di una tradizione interpretativa. Quella che suggerisce, in autori come **Claude Debussy**, le sfumature impercettibili, gli echi trasognati, le sonorità pallide e indistinte. **Alexis Weissenberg**, in uno dei due long-playing con cui ha inaugurato il suo contratto con la Deutsche Grammophon, suona musiche di Debussy con affascinante asciuttezza. Interpretazione memorabile. Un Debussy che sembra fratello d'arte di **Domenico Scarlatti**, di cui Weissenberg suona 15 *Sonate* nell'altro album. Anche qui, secchezza di tocco, lucidità emozionante, fervida modernità.

IL MAX-TENORE

Forse gli intenditori aristocratici di melodramma non ameranno questa nuova impresa discografica di **Luciano Pavarotti**. Un album all'insegna del «popolare senza ritegno», intitolato *Le più belle romanze e canzoni* (Decca). Di sicuro, il disco ha già avuto consensi di massa, al punto di entrare nella

hit-parade. Ma non è escluso che possa piacere anche a intellettuali raffinati. Infatti, un Pavarotti splendido per bontà, pronuncia padana non occultata, disinvoltura assoluta nel riprendere il bel canto ottocentesco e le sue varianti divulgative, potrebbe passare per un campione del postmoderno.

GLI APPUNTAMENTI

Solo Bach nel programma del pianista Joerg Demus il **7 giugno** a Cagliari per «Sardinia festival». Stockhausen, Luca Lombardi, Ligeti, Ada Gentile sono gli autori

del concerto dell'Ensemble Modern di Francoforte e del contrabbassista Fernando Grillo a Roma il **7 giugno** per «Nuova Consonanza».

(Mario Gamba)

VIDEO-MARKET

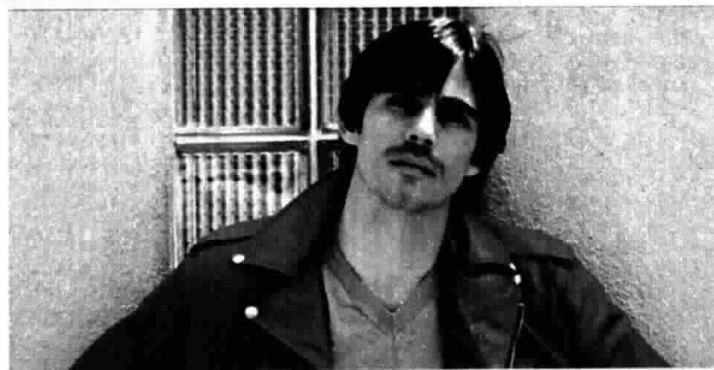
CLIP E IMPEGNO

Se è vero che certi artisti non sembrano più nutrire interesse per i video è altresì vero che altri, ognuno a suo modo, lavorano con estremo accanimento con il nuovo mezzo. È il caso dei **Fine Young Cannibals**, il gruppo inglese guidato da Roland Gift, giunto al quarto video tratto dal primo album: «*Funny how love is*», importante new-entry della settimana. Impegno vero, in perfetto stile anni Sessanta, quello di **Jackson Browne** nel suo «*For America*». Immagini di Nixon e di Martin Luther King, bombardamenti vietnamiti e missili, razzi e paracadute e qua e là primissimi piani del cantautore, testimone attonito della realtà

guerrafondaia statunitense. Nel più classico stile documentaristico, con molto repertorio e soprattutto con la forza di penetrazione di inquadrature agghiaccianti, Jackson mostra ancora la strada del

l'impegno. Altra new-entry della settimana «*I can't walt*» di **Stevie Nicks**, la deliziosa ex cantante dei Fleetwood Mac, da tempo apprezzata solista.

(Dario Salvatori)



Jackson Browne

LA CLASSIFICA

- 1) Greatest love of all (Whitney Houston)
- 2) Live to tell (Madonna)
- 3) Funny how love is (Fine Young Cannibals)
- 4) I can't walt (Stevie Nicks)
- 5) For America (Jackson Browne)
- 6) Absolute beginners (David Bowie)
- 7) Take me home (Phil Collins)
- 8) Stick around (Julian Lennon)
- 9) Harlem shuffle (Rolling Stones)
- 10) Kiss (Prince)

Nando Martellini

DA MESSICO A MESSICO

[VIA MADRID]



Da Toluca all'Azteca, le sorprese e i rimpianti,
i trionfi e le polemiche, gli eroi e le staffette:
16 anni avvincenti come una partita nel racconto
di un telecronista curioso e obiettivo.

Per chi ha febbre di mundial.

Per chi ama il calcio e gli azzurri.

Con il calendario completo degli incontri in TV

144 pagine, L. 16.500

ERI

Edizioni Rai





Con la Malaga, la Seat è riuscita nella grande opera di riunire in una tre volumi il meglio d'Europa: l'eleganza del design di Giugiaro, l'affidabilità della progettazione Karmann, le prestazioni del motore System Porsche.

Il fascino latino ha sposato la tecnica tedesca; la bellezza si è unita all'intelligenza. E il risultato, la Seat Malaga, è quanto di meglio si possa immaginare per un'auto.

A cominciare dalle prestazioni di un motore nuovo, rivoluzionario, studiato apposta per la Seat dai celebri tecnici di Stoccarda. (Motore System Porsche, da 1.5 a 1.2 litri, 4 cilindri, cambio 5 marce di serie).

Seat Malaga: fascino latino, tecnica tedesca. Chi poteva immaginare un'unione più felice?

In termini di affidabilità e sicurezza la Seat Malaga offre l'esclusività di un'originale progettazione Karmann, mentre l'intelligente distribuzione degli spazi garantisce il massimo comfort ai suoi 5 passeggeri e, nel baule, un oceano di spazio per montagne di bagagli.

Grande cura anche ai particolari. Da quelli tecnici, agli interni, ai materiali, a, persino, la verniciatura. Ogni modello è infatti sottoposto a 9 processi di verniciatura e viene così garantito per 6 anni contro la corrosione.

La Seat Malaga vi offre

una gamma completa: 1.2 L/
GL*/GLX e 1.5 GLX sono i
modelli benzina, 1.7 L/ GL quelli diesel.



Tutto questo è la Seat Malaga. Un'auto che racchiude in sé il gusto per la bellezza dei latini e la potenza e la precisione dei tedeschi.

Potreste immaginare un'unione più formidabile?

**SEAT MALAGA.
TECNOLOGIE SENZA FRONTIERE.**

Importatore unico: **bepi koelliker importazioni**
Viale Certosa, 201 - 20151 Milano - Tel. 02/30031

*A Lit. 11.940.000 chiavi in mano.



**Anna Marchesini, 33
anni, Massimo Lopez,
34, e Tullio Solenghi,
38, il trio comico di
«Domenica in...».
Hanno cominciato a
lavorare insieme
nell'82 alla radio con
«Helzapoppin».**

IL SORRISO DEI GIOCONDI

DENTRO IL SUCCESSO
CON TULLIO SOLENGHI
ANNA MARCHESINI
MASSIMO LOPEZ



Come sono seri tutti e tre. Prendiamo Tullio Solenghi: «Sono appassionato di storia e amo i romanzi gotici. Per me il massimo è trovare libri che legano il romanzo alla filosofia. Poi, impazzisco per la musica barocca, soprattutto trecentesca». Bello, anche se un po' troppo impegnativo. «Capisco che questo mio orientamento culturale potrebbe anche sembrare un po' palloso». E non lo è? «No, perché un certo torpore alla mente fa bene». Contento lui.

E Massimo Lopez è altrettanto serio? «Secondo me non esistono le parole». Come, prego? «Non esiste il commento, l'impressione, il dialogo. Ecco la ragione per cui ho scelto di fare l'attore. Così ho l'illusione di poter ritrovare le parole, anche se sono degli autori. L'illusione di riuscire ad avere un contatto umano con la gente, questo vuol dire fare l'attore». E ora questa ricerca della parola, come va? «Non male, ma poi lo spettacolo finisce e il pubblico se ne va. Alla fine ti accorgi che la solitudine dell'artista non è una favola». Ci spiace, davvero.

Così seria anche Anna Marchesini? «Ci sono tipi di frutta come la pesca, che hanno il nocciolo. Ecco, io sono una banana. Il nocciolo che mi manca, il nucleo è fatto di sostanza vitale, di forza di vivere. A me manca completamente». Come si vive da banana? «Male, perché ho una visione tremenda della vita, c'è sempre il grande interrogativo: chi siamo, dove andiamo, perché siamo al mondo. Me lo sono chiesto tutti i giorni per anni. Poi ho smesso». Ha forse trovato una risposta all'eterno dilemma dell'uomo sulla vita e sulla morte? «No, non ho più tempo da perdere». Meno male.

Ecco: vatti a fidare dei comici. Quasi che Pirandello e Shakespeare, per tre tipi come Tullio Solenghi, Massimo Lopez e Anna Marchesini, possano convivere benissimo con Tonino Carino da Ascoli. Solenghi, è proprio così?

«Ho cominciato partecipando ad un concorso per nuovi attori al Teatro Stabile di Genova. Eravamo in molti. Gli altri portavano testi serissimi, *Amleto* e *L'uomo dal fiore in bocca*; io recitai la poesia di Leopardi *A Silvia*, cambiando accento dialettale ad ogni strofa. Squarzina, che dirigeva lo Stabile trovò la cosa molto divertente e mi volle per un ruolo drammatico in *Madre Coraggio* di Bertolt Brecht. Facevo il figlio dell'infelice madre, morivo alla fine del primo atto e continuavo a stare in scena come cadavere».

C'è un Pirandello anche nel passato professionale di Massimo Lopez? «Quando Tullio smise di fare il figlio di *Madre Coraggio*, io lo sostituii nel difficile ruolo del cadavere in scena. La mia passione per il teatro era nata quando avevo cinque anni. Ma nessuno mi prendeva sul serio. Dopo aver collezionato una lunga serie di bocciature a scuola, riuscii a finire il liceo scientifico ed ebbi così i numeri per presentarmi ad un

di LINA AGOSTINI

Foto di LUCIANO AMENDOLA

concorso per bancari. Ma sui test attitudinali dovette pesare la profezia dei miei vecchi insegnanti che mi avevano sempre ripetuto: Lopez non combinerai mai niente di buono nella vita».

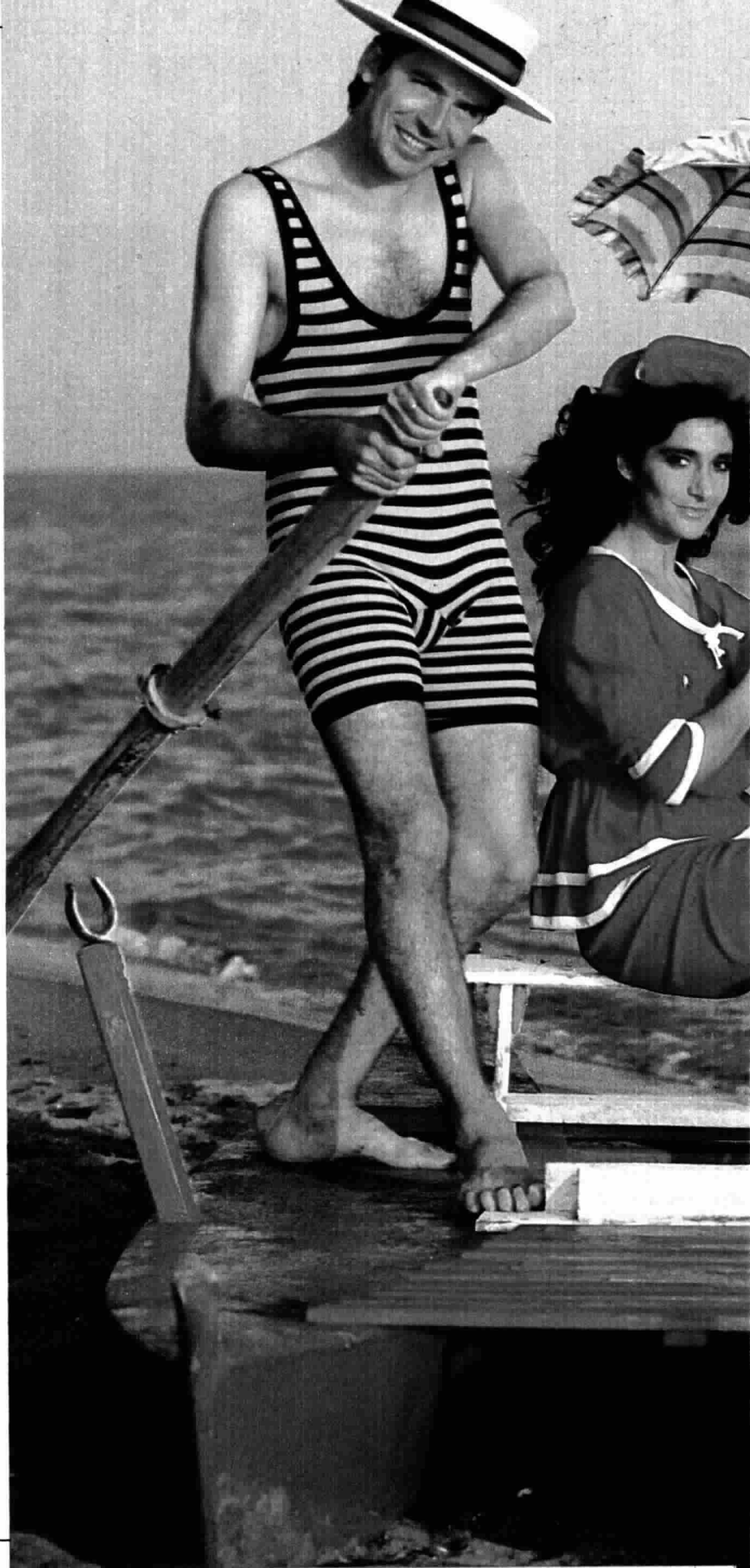
«Da grande io volevo fare la negra. Quando, con le mie compagne di scuola pensavo che cosa avremmo fatto una volta cresciute, non dicevo mai: farò l'infermiera, la maestra o la mamma. Volevo fare la negra ed ero certa che, studiando molto, applicandomi, ci sarei riuscita. Quando mi sono convinta che non sarei mai diventata negra, mi sono sentita una "scolorita", quindi di una razza inferiore». Ma per Anna Marchesini, quando arriva il teatro? «Dopo una laurea in psicologia e due bocciature all'esame d'ammissione all'Accademia d'arte drammatica».

Peccato che, nonostante la passione, al genovese Solenghi, al bancario mancato Lopez e alla nipotina di Freud nata ad Orvieto con il mal d'Africa, il successo all'inizio sia stato negato. Ma perché? «Perché sono sempre stato legato alla fortuna di formule e di autori spesso in crisi. Prima di incontrare Massimo e Anna, nessuno mi aveva mai chiesto di fare anche l'autore. Appena ho potuto sperimentare questa marcia in più, mi hanno detto: sei bravo. Ed ecco il successo».

Lo stesso per gli altri due: «Il "bravo" non mi era mai mancato nemmeno come "singolo" e il successo del trio è una somma di tre successi. Poi non sono per le cose clamorose, mi fanno paura, come mi fanno paura le etichette. Non voglio essere per sempre Lopez, quello che fa le imitazioni, quello che fa ridere. Non a caso cito spesso un attore come Peter Sellers, al quale, dicono, somiglio anche fisicamente. Vorrei diventare come lui: un grande comico senza risate e con momenti di malinconia».

E Anna? «Il teatro costringe a fare dei percorsi obbligati. Devi accettare i tempi lunghi e raramente regala tanta popolarità. Quando ho cominciato, mi sono data una scadenza ideale, perché non avrei mai accettato di restare a vita nel sottobosco del palcoscenico aspettando il successo». Senza il riconoscimento di *Domenica in...* la «scolorita» Anna che cosa avrebbe fatto? «La negra, o per lo meno, l'abbronzata».

Inutile allora parlare di sindrome della Cenerentola per questi tre «singoli» di qualità e passione che un giorno hanno formato un trio unico, inimitabile. Tre attori amici, e con un successo così, che uniti, diventano un gruppo solidale, amico, complice. Ma chi ha cercato prima l'altro? «Ci siamo cercati e scelti», dice Anna «e si è creato subito un grande affiatamento. Avevo conosciuto Tullio in una trasmissione per la tv svizzera. Era un lavoro comico e tutti e due lo abbiamo accettato sperando che ci avrebbe portato altre cose. Così è stato. Salutandoci, ci eravamo ripromessi di fare altri lavori insieme, appena se ne fosse presentata l'occasione. Sembrava una di quelle cose che si dicono fra colleghi alla fine di un lavoro comune: ti telefono, ci





Tullio Solenghi, Anna Marchesini e Massimo Lopez. Solenghi, ha esordito allo Stabile di Genova. La Marchesini è laureata in psicologia. Lopez è diventato attore dopo essere stato bocciato ad un concorso per impiegato di banca

sentiamo. Invece Tullio è stato di parola e appena ha avuto la possibilità, mi ha offerto di lavorare con lui per una trasmissione radiofonica. Intanto avevo già conosciuto Massimo che a sua volta conosceva Tullio: ecco fatto il trio Solenghi, Marchesini, Lopez».

Fino a *Domenica in...*, con assoluta schiettezza e fiducia reciproca, senza fingersi migliori né più bravi del vero, senza mentirsi mai: per scelta, per divertirsi e per divertire il pubblico. «Siamo una compagnia teatrale formata da tre attori che si sono scelti perché avevano le stesse idee sul modo di concepire lo spettacolo. Tre amici che hanno avuto la possibilità di mettere in pratica i discorsi che prima facevano al ristorante. Ora vogliamo diventare una multinazionale per verificare tutti i settori dello spettacolo: televisione, cinema, teatro», dice Solenghi.

«Siamo tre persone con una grande creatività», dice Anna «tre amici adulti, senza quella zavorra di ripicche, gelosie, perdite di tempo che ingombra ogni collaborazione. Ci stimiamo a vicenda e stare insieme ci diverte, anche se passiamo ore sul foglio, con la testa fra le mani, alla ricerca di un'idea». Sentiamo Lopez: «Io sono un pezzo di Solenghi e un pezzo di Marchesini. Loro fanno altrettanto. Nel gruppo mi sento più forte».

Ed è inutile, parlando con ognuno di loro, cercare gelosia, ruoli che si scontrano, posti già occupati e desiderati. È tutto un gran bel parlare l'uno dell'altro. «Massimo è un Pierrot lunare, un palloncino legato ad un filo che sale e scende con delle sorprese spesso geniali. Anna, invece è un talento allo stato puro. Un bel cervello con sotto due splendide gambe». Grazie Tullio. «Mi piace Anna perché si prende in giro, perché riesce ad essere una cosa e il suo contrario. Mi piace Tullio per la sua disponibilità, per la sua solarità che riesce a trascinare tutti i musi lunghi del gruppo». Grazie Massimo. «Tullio è un professionista, bravo in tutto, con una carica di simpatia che porta stampata in faccia, che passa il video. Massimo è un aristocratico privo di aggressività e di violenza. È un uomo molto educato, corretto, distratto e con tanta voglia di fuggire dall'ambiente che lo circonda. Uno con la testa sempre ben piantata fra le nuvole». Grazie Anna.

Tutti e tre insieme, appassionatamente, per vivere e costruire una nuova infanzia adulta a uso e consumo dei telespettatori. «Nessuno pensi che questo successo ci sia piovuto addosso, che siamo dei miracolati. Ce lo siamo preparato in anni di lavoro e di fatica. Stare in scena è come fare una capriola; chiudi gli occhi e ti abbandoni. Nessuno sa che cosa succede durante la capriola: sappiamo soltanto quando ci si prepara a farla e quando tocchi terra. Poi lasci fare al corpo che sa cosa fare. Recitare è così: scrivi la battuta, prepari la situazione comica, poi ti affidi. Prima c'è l'emozione, il sudore, la paura, la pipì che scappa, l'angoscia. Finisce tutto con l'applauso». Firmato Solenghi, Lopez, Marchesini.

Lina Agostini

MIAMI CONTRO DALLAS

La lista dei caduti è davvero impressionante: Jane Wyman (ex moglie di Reagan) e Robert Foxworth per *Falcon crest*; Victoria Principal, Priscilla Presley, Marc Singer e il celeberrimo Patrick Duffy per *Dallas*; Michael Nader e Catherine Oxenberg per *Dynasty*; il cast intero di *Flamingo road*, e così via. Tutti questi grandi attori americani (grandi per la televisione) sono le prime vittime di una guerra non dichiarata ma ormai in corso fra i telespettatori e il genere delle 'prime time soap operas', i fumettoni di prima serata. È l'inizio della fine dell'era di *Dallas*: tramontano nella tv mondiale i telefilm tradizionali americani, quelli delle tre S, sesso-soldi-successo.

Nella tv italiana il fenomeno è clamoroso, ed è stato in qualche modo di poco antecedente alla grande crisi americana delle «soap operas». Ha accelerato tutto il palinsesto di Raiuno, che da molto tempo ormai non ospita un serial americano, e ha addirittura scelto la guerra frontale contro *Dallas* di Canale 5 schierando al martedì sera grandi calibri come Pippo Baudo, Piero Angela e Enzo Biagi con *Spot* (in grado di fare a pezzi lo spettacolo a stelle e a strisce di *Dallas*). I grandi telefilm americani sono proprio in coma profondo?

Partiamo, è naturale, dal principe dei "serials": *Dallas*. Che i conti non tornavano più lo si sapeva già dalla primavera del 1984. Una società di ricerche inglese ricevette dalla Lorimar (casa di produzione di *Dallas*) una dichiarazione di conti in rosso per il corrispettivo di 180 milioni di lire a episodio, imputabili soprattutto alle folli richieste economiche degli attori protagonisti (il solo Gei Ar guadagnava nel 1984 quattro miliardi e mezzo di lire). Se Patrick Duffy fa le bizze perché è stanco di interpretare Bobby, tanto vale non spendere miliardi e miliardi pur di tenerlo nel cast del telefilm: si decide semplicemente di ucciderlo in diretta.

Il 1985-86 segna l'apice della crisi. Per attirare un po' di attenzione ancora sulle avventure degli Ewing la Cbs prepara comunque un nuovo episodio con attentato alla vita di Gei Ar. Inoltre la Lorimar mette in cantiere un film-kolossal di tre ore, tutto incentrato sui primi vagiti degli Ewing. titolo: *Dallas the early years*.

foto Mark Sennet-Visages/Neri





Don Johnson e Philip Michael Thomas, la coppia di Miami vice, al centro. Sopra, gruppo di famiglia di Dallas: le donne da sinistra sono Susan Howard, Barbara Bel Geddes, Linda Gray, Charlene Tilton e Victoria Principal. Gli uomini, da sinistra: Steve Kanaly, Ken Kercheval, Larry Hagman, Patrik Duffy.

Foto Farabola

Nei primi mesi del 1984, invece, sembrava in atto un preciso passaggio di testimone: *Dallas* calava, e *Dynasty* saliva. Fra le tante 'prime-time soap operas' nate sull'onda di Gei Ar, *Dynasty* sembrava essere l'unica con le carte in regola per affrontare gli anni Ottanta. Un po' più spinta di *Dallas*, contemplava persino la presenza di un personaggio gay. E, invece anche *Dynasty* non ha retto: ha perso smalto e telespettatori.

In Europa è indicativa l'avventura francese di Berlusconi, grande sostenitore del telefilm americano. La Cinq ha puntato molto su *Flamingo road*, un serial del poker d'assi delle 'soap' americane. Ma i telespettatori non hanno per nulla gradito la nuova serie, mentre hanno accolto meglio *L'ispettore Derrick*, prodotto in Germania a conferma che le tv europee sono in grado di produrre telefilm di ottimo livello.

Ma nell'universo del "serial" si preannuncia un'altra svolta a livello mondiale. Negli Stati Uniti trionfa una situation-comedy impernata sull'attore nero Bill Cosby e interamente rivolta al pubblico dei più piccoli. Contro *Dallas* al martedì sera, poi, la rete Nbc ha schierato un'accoppiata di telefilm poliziesco-fantastici, *Misfits of science* e *Miami Vice* (in onda da qualche settimana anche in Italia su Raidue la Domenica), ottenendo un grande consenso di pubblico. Gei Ar già in agonia non ha retto lo scontro con due serie formato teen-agers.

Un fatto, comunque, è certo. Non bisogna domandarsi ancora per chi suona la campana: essa suona per *Dallas* e per il genere intero dei fumettoni formato casalinga infelice. Se s'avanza l'era nuova del telefilm sarà tutto merito dei ragazzini. Che siano loro i nuovi sovrani del telecomando?

PAOLO MARTINI



foto André Csillag/Photo G



BOY GEORGE SENZA COMPLESSI:
LA MUSICA, I SOLDI,
I CHILI DI TROPPO,
GLI AMORI, LE PAURE

IO SONO IL MIO INCUBO

L'ascesa dei Culture Club sembrò una meteora: a poco più di un anno dall'esordio del gruppo Boy George, Jon Moss, Roy Hay e Michy Craig poterono ritirare dalla loro casa discografica un assegno di un milione di sterline ciascuno. Erano i diritti d'autore delle canzoni dei loro primi due album, che avevano monopolizzato le classifiche di vendita mondiali.

I giornali inglesi cominciarono ad assoldare fotografi a tempo pieno per seguire Boy George dovunque egli andasse. Amori omo o eterosessuali, veri o presunti, liti con fans e doganieri, orgie culinarie e illazioni su consumi di sostanze illecite sostituirono nella stampa britannica, e di rimbalzo in quella di tutto il mondo, le iniziali innocenti speculazioni su quanto tempo occorresse a George per rifarsi il trucco o le trecce. Contemporaneamente a questo inacidirsi dei rapporti con la stampa, un tempo idilliaci, le cose dal punto di vista musicale presero una brutta piega: il terzo album dei Culture Club, *Waking up with the house on fire*, non ebbe il successo dei precedenti. Seguì un periodo nel quale i componenti del gruppo furono visti rarissime volte insieme. L'ovvio e drastico aumento di peso di Boy George diede adito a molte congetture sul suo stato di salute fisica e mentale molti giornalisti scrissero un epitaffio prematuro sul gruppo e sul suo cantante, una falena nell'effimero cielo notturno musicale.

Fu dunque una sorpresa quando il quarto album dei Culture Club, *From luxury to hearthache*, fece la sua comparsa nei negozi.

«Sono stufo di essere una celebrità, una pop star. Voglio essere un musicista. Sembrerà forse banale ma io voglio impegnarmi di più nei dischi. Ho perso l'abitudine alle prove, a scrivere, a questo tipo di cose semplici. A quelle cose che si suppone tu faccia se fai parte di un gruppo. I Culture Club non provano mai. Invece di provare si sta seduti a contare il denaro. E poi, se non bastasse, quando sei ricco la gente dice che tutto quello che fai non vale niente. Non puoi avere del talento se hai tanti soldi! Capirai! Ma la cosa più triste è che spesso hanno ragione».

Perché le pop star ingrassano appena diventano famose?

«È il benessere. questo significa che quando hai successo puoi permetterti di andare a mangiare nei ristoranti di lusso quando ti pare. Tutto ciò che fai è avere incontri e, naturalmente, tutti gli incontri si svolgono nei ristoranti. Nessuno è più capace di parlare se non si trova in un dannato ristorante. E allora vai avanti, antipasti, dessert, caffè. Dio, quanto odio tutte queste cose! E le ore che perdi. Ecco perché diventi grasso... perché non fai che mangiare.

Ero abituato a mangiare pesce e patatine una volta alla set-



Boy George, leader dei Culture Club. L'ultimo disco del gruppo inglese Move Away è ancora una volta in testa alle Top Parade di tutto il mondo.

di PETER MARTIN



Helen Seward

P R E S E N T A

Cliven

IL DISCODOCCIA PER PELLI ABBRONZATE

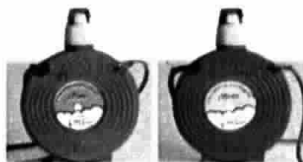
alla carota



MUSICA DA BAGNO

**DISCODOCCIA ALLA CAROTA
PER PELLI ABBRONZATE**

Il gel doccia dolce e cremoso sviluppa una schiuma morbida, mantenendo il naturale equilibrio della pelle. Arricchito con estratti di carota, filtro solare ad azione idratante, è particolarmente indicato per pelli sensibili e abbronzate.



**DISCODOCCIA AL COLLAGENE
PER PELLI NORMALI**

CLIVEN, gel doccia trasparente e freschissimo, mantiene più a lungo quel senso di benessere a tutto il corpo. Il collagene svolge un'azione nutritiva e protettiva sull'epidermide. Indicato per qualsiasi tipo di pelle.

BOY GEORGE

timana, un tempo. Ma quando diventi un personaggio di successo ti puoi permettere di mangiare fuori sempre e allora diventi un maiale!»

Dimmi quali altre cose ritieni negative nell'essere famosi...

«Beh, ero diventato un vampiro. Non uscivo ormai più di giorno. Di notte stavo sempre fuori e il giorno lo passavo a letto. Ora mi sveglio molto presto e ho delle cose da fare. Anche se non fai altro che andare giù, ai negozi, a comprare qualcosa, provi una sensazione di benessere. Prima mi alzavo quando tutti i negozi erano ormai chiusi.»

Ti succede mai di autocommiserarti?

«No, piuttosto mi viene voglia di prendere a pugni certa gente. Ma non si può. Questo ti farebbe solo sembrare uno sciocco, così ti devi imporre di restare al di sopra di tutto. Io odio tutto questo».

Qual è la tua massima aspirazione?

«Mi piacerebbe davvero riuscire a stare meglio con la gente. Avere dei rapporti, quando si è come me, quando si è famosi soprattutto, può essere un vero e proprio incubo. Devi sempre agire con molta freddezza, anche quando non ne hai nessuna voglia. Può essere una cosa orribile, a volte. E solo per il fatto che hai dei soldi, la gente crede che tu sia sempre in grado di scegliere. Ma le persone non si comprano. Non è che questo mi dispiaccia e, anzi, sono felice di avere molti soldi, ma a volte mi viene da pensare: prendetevi, prendetevi tutti, danno più fastidio di quello che valgono. Tutti non fanno che dirti che gli altri ti stanno solo usando e che soltanto loro ti sono veramente amici. Pensa che mi riesce ancora difficile parlare di certe cose in modo chiaro».

La maggior parte dei ragazzi con cui sono stato sono veramente pazzi. Sono queste le persone che si sentono attratte da me. Come anni fa, quando non facevo che truccarmi in maniera esagerata e mi ritrovavo ad uscire con quegli imbecilli che facevano finta che io fossi una donna. Voglio dire, io mi sento attratto da una persona se ha un bell'aspetto e spero sempre che abbia anche un cervello, ma in un modo o nell'altro poi mi trovo sempre coinvolto con gente veramente assurda.

A volte mi sorprende a domandarmi in che modo potrei usare questa o quell'altra persona. Cercando di ignorare quello che stanno facendo, e di usarli sessualmente quando ho voglia di farlo. E non si può vivere in questo modo. Siamo tutti avidi. Tutti vogliamo fare dei prigionieri, possedere qualcuno. Mi piacerebbe riuscire a starmene da solo. Sarebbe splendido. È così difficile vivere dei rapporti, ti porta via tanto di quel tempo e di quell'energia. Devo essere pazzo, anzi lo sono sicuramente. Sono un incubo per me stesso. A volte guardo quello che sto facendo, e non riesco a crederci.»

PETER MARTIN

Copyright 1986 InterNews
e per l'Italia TV Radiocorriere

TV RADIOCORRIERE TV

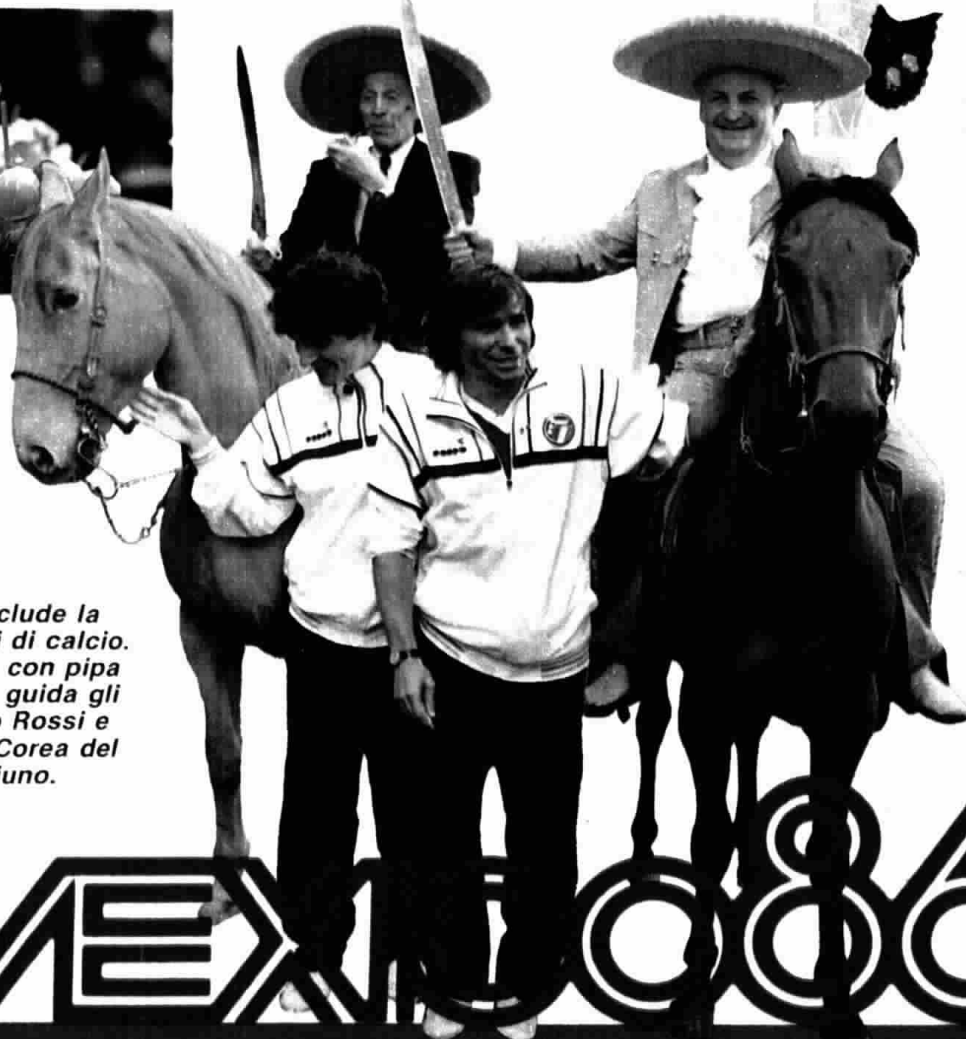
TUTTE LE TV DALL'8 AL 14 GIUGNO

Mundialissima

Il Messico non è solo sport. Dopo una scorpacciata di partite, Gianni Minà, insieme con i big del Mundial, ci accompagna in una lunga scorribanda dentro la musica, il folklore, la storia e le atmosfere sudamericane. (Sabato, Raiuno 20,30). Sul palcoscenico, in diretta da Città del Messico, star internazionali come Veronica Castro, Luis Miguel, Riccardo Cocciante, Gino Paoli.



È la settimana che conclude la prima fase dei Mondiali di calcio. Enzo Bearzot (a cavallo con pipa e sombrero messicano) guida gli azzurri (nella foto Paolo Rossi e Bruno Conti) contro la Corea del Sud. Martedì, 19.45, Raiuno.



Film

Alan Arkin e James Caan sono Una strana coppia di sbirri (domenica, Italia 1); Robert Montgomery e Carol Lombard sono Il signore e la signora Smith di Alfred Hitchcock (lunedì Raiuno); Keith Carradine e Harvey Keitel, I duellanti (Venerdì Raiuno)



MEXICO 86

8 Colazione con... (9) EURO TV

8,30 Strega per amore (9) RETE 4
Bim Bum Bam. Hazzard - Bun Bun - Chappy. Cartoni (10,30) ITALIA 1

8,50 Alice. Telefilm (9,15) CANALE 5

9 Io, suo padre (1939). Film commedia. Regia di Mario Bonnard. Con Evi Maltagliati (10,30) RETE 4
Salve ragazzi (10) EURO TV

9,05 Tuttogovi. 4ª puntata. La vita dal 1931 al 1934. Commedia: *Quella buonanima*. Repertorio, Govi coautore, il teatro genovese. Di Mauro Mancioti e Vito Molinari, da un'idea di Arnaldo Bagnasco. Regia di Vito Molinari (11,30) RAI TRE

9,15 Le frontiere dello spirito. Rubrica religiosa (10) CANALE 5

10 Speciale Linea verde. Di Federico Fazzuoli. Regia V. Minore (11) RAI UNO

I concerti di Raidue. Appuntamento mensile con le Orchestre della Rai. Concerto dell'Orchestra di Roma della Rai. Musiche di Luciano Berio dirette dall'Autore. *Voci* per viola e orchestra. Solista Aldo Benigni. *Requies* (10,50) RAIDUE

Come stai. Rubrica sulla salute con Aba Cercato (11) CANALE 5

Insieme... (11,45) EURO TV

10,30 I guai di papà (1963). Film commedia. Regia di Jack Arnold. Con Bob Hope, Michèle Mercier (12) RETE 4

Basket. Campionato NBA ITALIA 1

10,50 Body Body. Appuntamento settimanale per essere in forma. Con Barbara Bouchet. Regia di Angelo Zito (11,45) RAIDUE

11 Dal Santuario del «Beato Giacomo» in Bitetto (Bari). **Santa Messa.** Regia di Ciro Sarnataro (11,55) RAI UNO

Anteprima (11,30) CANALE 5

11,30 I cantautori e... 11ª puntata. *Il mare.* Conduce Bruno Lauzi. Al piano Santino Palumbo. Con Umberto Bindi, Gino Paoli, Enrico Ruggeri. Regia Gianni Casalino (12,05) RAI TRE

Superclassifica show CANALE 5

11,45 Matinée - Al cinema di domenica. Charlie Chan: Giallo su giallo. A cura di Nedo Ivaldi. **Charlie Chan a Honolulu** («Charlie Chan in Honolulu», 1938). Film. Regia di H. Bruce Humberstone. Con Sidney Toler, Phillis Brooks, Sen Yung, Eddie Collins, John King. Prod.: 20th Century-Fox (13) RAIDUE

Week-end (11,55) EURO TV

11,55 Segni del tempo. Settimanale di attualità religiosa (12,15) RAI UNO

Commercio e turismo (12) EURO TV

13³⁰

PICCOLI FANS



Sandra Milo presenta la cantante Dori Ghezzi (foto). Fra gli ospiti, Nilla Pizzi, tre piccole danzatrici, una nonna violinista.

13⁵⁵TOTO TV
RADIOCORRIERE

Penultima domenica con Maria Giovanna Elmi a sinistra e Paolo Valenti conduttori del nostro quiz. Partecipate, telefonando al (06)3139

MEXICO86

Il pomeriggio dedicato ai mondiali si apre con la replica di Polonia-Portogallo, disputata sabato notte. In alternativa: Spagna-Irlanda.

12 Campo aperto (13) RETE 4

Manimal. Telefilm (12,45) ITALIA 1

Mezzogiorno con... (12,55) EURO TV

Snack. Cartoni (12,50) TMC

12,05 Tenco '85. 2ª puntata. *Canzoni d'autore a Sanremo.* A cura di Arnaldo Bagnasco. Regia di Cesare Giannotti (13) RAI TRE

12,15 Linea verde. Di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore (13) RAI UNO

12,20 Punto 7 (13,30) CANALE 5

12,45 Grand Prix (14) ITALIA 1

12,50 Sport News (13) TMC

12,55 Tuttocinema (13) EURO TV

13 TG l'una. Quasi un rotocalco per la domenica a cura di Alfredo Ferruzzi. Regia A. Tanzini (13,55) RAI UNO

TG 2 - Ore tredici (13,25) RAIDUE

► Monterrey (Messico). **Campionati Mondiali di Calcio: Polonia - Portogallo.** Replica (14,45) RAI TRE

Ciao ciao. Nanà - Laura - Minù. Cartoni animati (15) RETE 4

Alle soglie del futuro (14) EURO TV

► Messico '86. Replica (15) TMC

13,25 TG 2 - I consigli del medico. Di Luciano Onder (13,30) RAIDUE

13,30 TG 1 - Notizie (13,40) RAI UNO

► **Piccoli fans.** Programma di Sandra Milo e Sylvia del Papa. Conduce Sandra Milo. Regia di Pino Leoni (14,50) RAIDUE

Il grande peccatore (1948). Film drammatico. Regia di Robert Siodmak. Con Gregory Peck, Ava Gardner (15,35) CANALE 5

13,55 ► **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi (14) RAI UNO

14 ► **Domenica in...** Condotta da Mino Damato con Elisabetta Gardini e con la partecipazione di Massimo Lopez, Anna Marchesini e Tullio Solenghi. Un programma di Giorgio Calabrese, Mino Damato, Michele Guardì, Grazia Zanda. A cura di Elena Balestri e Carlo Principini. Regia di Leone Mancini. **Cronache e avvenimenti sportivi** a cura di Paolo Valenti (19,55) RAI UNO

Dee Jay Television (16) ITALIA 1

La pelle degli eroi (1960). Film di guerra. Regia di Hal Bartlett. Con A. Ladd, S. Poitier (15,45) EURO TV

14,35 Domenica in... Notizie sport RAI UNO

14,45 TG 3 Diretta sportiva (19) — Eurovisione. Austria: Salzbürging. **Motociclismo: 250 cc** — Eurovisione. Parigi. **Tennis: Internazionali di Francia** RAI TRE

14 **RAIUNO**

DOMENICA IN

Continua il concorso *L'Albero dell'Amicizia*. Questi i numeri finora estratti: A/411, A/2, A/746, A/1782, A/2190, A/258, A/2568, A/2094, A/1956, A/1958. Ai vincitori due buoni premio di L. 500.000 per libri e giocattoli per la biblioteca scolastica, il disco *Vengo con te*.



Mino Damato
e Elisabetta Gardini

14⁵⁰ **RAIDUE**

L'UOMO DELLA VIRGINIA



FLM L'inedito *L'uomo della Virginia* (prima interpretazione sonora di Gary Cooper) quando uscì negli Stati Uniti, nel 1929, era già al terzo «remake» dopo due versioni mute: del 1914, con Dustin Farnum, e del 1923 con Kenneth Harlan.

14⁴⁵ **RAITRE**

TENNIS: PARIGI



Yannick Noah, uno dei protagonisti. La fase finale in diretta anche su TMC dalle 15

Si concludono a Parigi gli Internazionali di Francia: è una delle quattro competizioni inserite quest'anno nel «grande slam» tennistico (le altre sono i campionati degli Stati Uniti, Roma e Wimbledon).

15³⁵ **RAIUNO**

DISCORING

Le novità discografiche italiane e internazionali con i D.J. Anna Pettinelli, Mauro Micheloni e Sergio Mancinelli



19 **ITALIA 1**

MUPPET BABIES



Una nuova avventura con i famosi Muppet di Jim Henson: il ranocchietto Kermit, Miss Piggy, Gonzo e gli altri...

► PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

14,50 ► **La luce delle stelle lontane**: inediti da Hollywood. A cura di Claudio G. Fava e Nedo Ivaldi (V). **L'uomo della Virginia** («The Virginian», 1929). Film. Regia di Victor Fleming. Con Gary Cooper, Walter Huston, Richard Arlen, Mary Brian. Prod.: Paramount (16,20) **RAIDUE**

15 **I gemelli Edison** (15,20) **RETE 4**
TMC Sport (19,40)
► Eurovisione: **Parigi. Tennis**. Torneo R. Garros. Finali
► **Motociclismo: Gran Premio d'Austria** **TMC**

15,20 **Il principe delle stelle** (16,15) **RETE 4**

15,35 ► **Domenica in... Discoring '85-'86**. Di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheloni, Sergio Mancinelli. Regia di Francesco Boserian **RAIUNO**
Il sole sorgerà ancora (1957). Film drammatico. Regia di Henry King. Con T. Power, J. Gréco (18) **CANALE 5**

15,45 **Week-end** (16) **EURO TV**

16 **Legmen**. Telefilm (17) **ITALIA 1**

16,15 **I ragazzi di P. Murphy** (17,05) **RETE 4**

16,20 **TG 2 - Diretta sport** (18,10)
► Imola: **Automobilismo F 3000**
► Eurovisione: **Salzburgring. Motociclismo: 125 e 500 cc** **RAIDUE**

17 **La banda dei sette** (18) **ITALIA 1**
Salve ragazzi (18,40) **EURO TV**

17,05 **Huckleberry Finn** (17,30) **RETE 4**

17,20 **Domenica in... Notizie sport** **RAIUNO**

17,30 **Amici per la pelle** (18,20) **RETE 4**

18 **Signori e signore buonasera**. Telefilm. **L'affidamento** (18,30) **CANALE 5**
I ragazzi del computer (19) **ITALIA 1**

18,10 **Super Mundial '86**. A cura della Redazione sportiva del TG 2. Servizi dal Messico. Commenti di Enzo Bearzot, Michel Platini e il «Telebeam» (18,35) **RAIDUE**

18,20 **Cassie e Co.** (19,15) **RETE 4**

18,30 **Domenica in... 90° minuto** **RAIUNO**
Love Boat. Telefilm (20,30) **CANALE 5**

18,35 **Occhio al superocchio**. Telefilm. **Posso avere le travegole ma non sono matto** (19,45) **RAIDUE**

18,40 **Speciale spettacolo** (19) **EURO TV**

18,55 **Domenica in... Campionato italiano di calcio**. Sintesi di un tempo di una partita di Serie B (19,50) **RAIUNO**

19 **TG 3 19-19,10 nazionale 19,10-19,20 TG regionali** **RAITRE**

► **Muppet Babies** (19,30) **ITALIA 1**

Sport Billy. Cartoni (19,30) **EURO TV**

19,15 **Retequattro per voi** (19,30) **RETE 4**

MEXICO86

SECONDA SETTIMANA CON I MONDIALI

Da oggi fino a venerdì sono in programma quindici partite per concludere la prima fase di quest'edizione. Al termine, per otto squadre l'avventura messicana sarà conclusa. Le restanti sedici si affronteranno, nella settimana seguente, negli ottavi di finale. Per l'Italia, martedì 10 (ore 19,45, Raidue), è in programma il terzo incontro di questa fase: contro la Corea del Sud. Ma qui siamo ai mondiali e l'Italia è campione. Quella di martedì 10, quindi, è una partita da non perdere, come da non perdere sono una serie di altri incontri che fanno ricco il «menù» della settimana. Vediamoli. Domenica 8, Germania Ovest-Scozia (19,50, Raidue) e Uruguay-Danimarca (23,50, Raiuno) sono rispettivamente due partite con molteplici motivi d'interesse. Lunedì 9, Francia-Ungheria (19,50, Raiuno) si preannuncia come una classica tra due scuole di prestigio. Martedì 11, Polonia-Inghilterra (23,50, Raidue) è uno scontro inedito e vivace. Giovedì 12, Brasile-Irlanda del Nord (19,50, Raidue) ovvero fantasia contro potenza. Venerdì 13, infine, Germania Ovest-Danimarca (19,50, Raiuno) e Uruguay-Scozia (23,50, Raidue) ultime eliminatorie, molto equilibrate sulla carta.

Carlo Scaringi



19,20	Sport regione (19,40) Intervallo: Il giro del mondo in 80 giorni RAITRE
19,30	New York New York (20,30) RETE 4 Occhi di gatto (20,30) ITALIA 1 Black Star. Cartoni (20) EURO TV
19,40	Dalla Discoteca Brooklyn di Perugia: La domenica è spettacolo . 5ª puntata. Programma a cura di Alfonso de Liguoro. Organizzazione Gianni Marsili. Regia di Maria Rosaria La Morgia (20,30) RAITRE Sport News (19,50) TMC
19,45	Meteo 2 RAIDUE
19,50	Domenica in... studio RAIUNO ► In collegamento via satellite con Queretaro (Messico). Campionati Mondiali di Calcio: Germania Ovest - Scozia (21,50) RAIDUE ► Messico '86. Belgio-Iraq . Diretta (22) TMC
19,55	Che tempo fa RAIUNO
20	Telegiornale (20,30) RAIUNO Jane e Micci (20,30) EURO TV
20,30	► Le stelle nel fosso (1979). Film di fantasia. Regia di Pupi Avati. Con Lino Capolicchio, Gianni Cavina, Carlo Delle Piane, Roberta Paladini. Prod.: A.M.A. Film (22,10) RAIUNO Domenica gol . A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache-Commenti-Inchieste-Dibattiti (21,50) RAITRE ► Da qui all'eternità . 2ª puntata. Sceneggiato. Con Natalie Wood, Kim Basinger. Regia di Buzz Kulik (22,30) CANALE 5 Il Buon Paese . Gara spettacolo con Claudio Lippi (22,30) RETE 4 Il meglio di Drive in . Con Enrico Beruschi, Ezio Greggio, Gianfranco D'Angelo, Lory Del Santo. Regia di Beppe Recchia (22,20) ITALIA 1 ► Per soldi o per amore («For Love or for Money», 1963). Regia di Robert Arthur. Con Kirk Douglas, Mitzi Gaynor (22,20) EURO TV
20,45	TG 2 - Telegiornale (20,55) RAIDUE
21,50	Mixer . Il piacere di saperne di più. Di Aldo Bruno e Giovanni Minoli. Collaborazione Giorgio Montefoschi. A cura di Celestino Elia, Marcella Emiliani, Flaminia Morandi. Regia Sergio Spina (23) RAIDUE TG 3 (22) RAITRE
22	In collegamento via satellite con Toluca. Campionati Mondiali di Calcio: Belgio - Iraq (23,50) RAITRE Messico '86. Germania Ovest-Scozia . Differita (23,50) TMC
22,10	La domenica sportiva . Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata a cura della Redazione sport del TG 1 (23) RAIUNO

MEXICO86



SCOZIA

20³⁰DA QUI
ALL'ETERNITÀ

Nella seconda puntata guai d'ogni genere per il soldato Prewitt, l'ex pugile che rifiuta di salire sul ring con i colori della compagnia. Intanto il sergente Warden è sempre più innamorato e geloso di Karen (nella foto, William Devane e Natalie Wood).

23¹⁰

TG2 TRENTATRÉ



Come si cura il diabete in gravidanza? Ne parlano i professori Mancuso, ginecologo di Roma, e Bompiani, dietologo di Palermo. A sinistra, Luciano Onder.



19⁵⁰ GERMANIA O. - SCOZIA

Contro la Germania ovest, sempre presente dal 1954 (due vittorie e due secondi posti) gioca la Scozia (nella foto) alla sua sesta partecipazione. Nel suo albo d'oro, 40 vittorie nel torneo interbritannico.

19⁵⁰ BELGIO-IRAQ

Il Belgio (una delle quattro squadre europee presenti ai mondiali del 1930 in Uruguay) affronta con il fuoriclasse «siciliano» Scifo l'esordiente Iraq allenato da commissari e tecnici brasiliani.

23⁵⁰ URUGUAY-DANIMARCA

Contro i sudamericani, la "Legione straniera" dell'Europa: ben 17 dei 22 calciatori della Danimarca giocano infatti in club di altri Paesi.

20³⁰ LE STRELLE NEL FOSSO

Racconto surreale, ambientato in una cascina padana, del settecento, dove vivono un padre e quattro figli. Il singolare ménage familiare procede tranquillo fino a quando non arriva una pianista ambulante che tutti i quattro figli vogliono sposare. Regia di Pupi Avati (foto).



20³⁰ PER SOLDI O PER AMORE

 - Commedia brillante in cui un avvocato (Kirk Douglas, foto) viene profumatamente pagato da una miliardaria affinché trovi marito per le sue tre figlie.



22²⁰ UNA STRANA COPPIA DI SBIRRI



Poliziesco ricco di humour, che fu il modello della serie di telefilm Starsky e Hutch. Alan Arkin e James Caan (foto) sono i due simpatici poliziotti spaccatutto.

► PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

22,20 ► **Drive out. Una strana coppia di sbirri** (1975). Film giallo. Regia di Richard Rush. Con James Caan, Loretta Swit (0,30) **ITALIA 1**

In primo piano (22,50) **EURO TV**

22,30 **Monitor.** Servizi giornalistici. Di Guglielmo Zucconi (23,30) **CANALE 5**

Masquerade. Telefilm. *Operazione Sat-Trak* (23,20) **RETE 4**

22,50 **Bret Maverick.** Telefilm. *Fede, speranza, carità* (23,25) **EURO TV**

23 **Cara detective.** Telefilm. *L'oliva avvelenata* (23,50) **RAI UNO**

TG 2 - Stasera (23,10) **RAIDUE**

23,10 ► **TG 2 - Trentatré.** Settimanale di medicina di Luciano Onder (23,40) **RAIDUE**

23,20 **M.A.S.H.** Telefilm. *Guerra di nervi.* Con Alan Alda (23,50) **RETE 4**

23,25 **Tuttocinema** (24) **EURO TV**

23,30 **Punto 7.** Dibattito su argomenti di attualità condotto da Arrigo Levi (0,30) **CANALE 5**

23,40  **DSE** Monografie: temi per esercitazioni didattiche. **Il parco naturale della Maremma.** 1ª parte. Testo Giuseppe Guerrini (0,15) **RAIDUE**

23,50 ► In collegamento via satellite con Neza (Messico). **Campionati Mondiali di Calcio: Uruguay - Danimarca** (1,45) **RAI UNO**

TG 3 (0,15)
Intervallo: **Il giro del mondo in 80 giorni** **RAITRE**

Ironsides. Telefilm. *Un'ora di pericolo* (0,40) **RETE 4**

Messico '86. Uruguay-Danimarca. Diretta (1,40) **TMC**

24 **Notte al cinema** (0,30) **EURO TV**

00,15 **TG 2 - Stanotte** (0,25) **RAIDUE**
Campionato di calcio di Serie B **RAITRE**

00,30 **Gli inafferrabili.** Telefilm. *Caviale russo* (1,10) **CANALE 5**

Strike Force. Telefilm. *L'angelo caduto* (1,20) **ITALIA 1**

00,40 **Mod Squad.** Telefilm. *I super uomini* (1,30) **RETE 4**

00,45 **TG 1 - Notte** (0,50) **RAI UNO**

01,20 **Cannon.** Telefilm. *L'orecchio del diavolo* (2,10) **ITALIA 1**

01,30 **L'icona di Ella.** Telefilm **RETE 4**

02,10 **Gli invincibili.** Telefilm. *Colpo grosso* (2,50) **ITALIA 1**

8	Colazione con... (9)	EURO TV
8,30	Alice. Telefilm (8,55)	CANALE 5
	Strega per amore (9)	RETE 4
	Gli eroi di Hogan (8,55)	ITALIA 1
8,55	Flo. Telefilm (9,20)	CANALE 5
	Sanford and Son (9,20)	ITALIA 1
9	Marina. Telenovela (9,40)	RETE 4
	Mork e Mindy. Telefilm (10)	EURO TV
9,20	Una famiglia americana	CANALE 5
	La casa nella prateria (10,10)	ITALIA 1
9,30	Televideo	RAIUNO - RAIDUE
9,40	Lucy show. Telefilm (10)	RETE 4
10	Gazebo (1960). Film commedia. Regia di George Marshall. Con Glenn Ford (11,45)	RETE 4
	Insieme... (11,40)	EURO TV
10,10	Spazio 1999. Telefilm (11)	ITALIA 1
10,15	General Hospital (11)	CANALE 5
10,30	Paura sul mondo. 2°. Liberamente tratto dal romanzo di C. Alvaro «L'uomo è forte». Sceneggiatura in 3 puntate. Con U. Pagliari, L. Belli. Regia D. Campana (11,30)	RAIUNO
11	DSE Temi della questione psichiatrica oggi. Di Daniela Palladini. La Gran Bretagna (11,55)	RAIDUE
	Facciamo un affare (11,30)	CANALE 5
	La donna bionica (11,50)	ITALIA 1
11,30	Taxi. Telefilm (11,55)	RAIUNO
	Tuttinfamiglia. Quiz (12)	CANALE 5
11,40	Tuttocinema (12)	EURO TV
11,45	Switch. Telefilm (12,45)	RETE 4
11,50	Quincy. Telefilm (12,40)	ITALIA 1
11,55	Che tempo fa	RAIUNO
	Cordialmente. Rotocalco quotidiano con Enza Sampò (13)	RAIDUE
12	TG 1 - Flash (12,05)	RAIUNO
	Bis. Gioco a quiz con Mike Bongiorno (12,40)	CANALE 5
	Missione impossibile (13)	EURO TV
	Snack. Cartoni (12,35)	TMC
12,05	Pronto...chi gioca? Spettacolo con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni (13,30)	RAIUNO
12,35	Cagliari: Equitazione. Concorso ippico nazionale (13,05)	RAITRE
	Silenzio... si ride (12,50)	TMC
12,40	Il pranzo è servito (13,30)	CANALE 5
	Agenzia Rockford (13,20)	ITALIA 1
12,45	Ciao ciao. Nanà - Laura - She-Ra. Cartoni animati (14,15)	RETE 4
12,50	Sport News (13)	TMC

13³⁰

Sloane (Deborah Muldowney), in sospetto per le dichiarazioni del padre, cerca di

scoprire dove è andata a finire Julie.

Su Tyler (Dane Whiterspoon) non può contare, dice che non sa nulla...

13³⁰

SENTIERI

Morgan va a far visita ad Amanda e le

racconta ciò che è realmente accaduto da quando Jennifer ha lasciato Springfield. Jennifer non vuol più saperne di loro: lo ha dichiarato apertamente. Inoltre si rifiuta di tenere il bambino...

13⁵⁰

TG1 90° MUNDIAL



Paolo Valenti (foto) conduce ogni giorno il programma di interviste, commenti, immagini e anticipazioni sulle partite della sera.

18²⁰

SUPERMUNDIAL 86



Michel Platini commenta ogni giorno i mondiali.

Nella rubrica, condotta da Gianfranco De Laurentis, anche Enzo Bearzot e il «Telebeam».

13

TG 2 - Ore tredici (13,25)

RAIDUE

Voltron. Cartoni (13,30)

EURO TV

► Messico '86. Replica (15)

TMC

13,05

Dal Teatro Malibran di Venezia **Dedicato a Maria Malibran**. Concerto organizzato dall'Associazione Omaggio a Venezia (da un'idea di Bruno Tosi). Joan Sutherland, soprano; Richard Bonyng, pianista. *W.A. Mozart* - «Le nozze di Figaro»: Deh vieni, non tardar. «Don Giovanni»: Non mi dir... - *M. W. Balfe* - «Siege of Rochelle»: Twas in the garden beautiful - *M. Malibran* - «Le Beau page» - *W. Shield* - «Rosina»: When William, at eve - *C. de Beriot* - Souvenirs dramatiques dal «Don Giovanni» di Mozart - *G. Rossini* - «Semiramide»: Bel raggio lusinghier. Regia Tonino Del Colle (13,45)

RAITRE

13,20 Tutto per denaro - Help!

ITALIA 1

13,25 TG 2 - C'è da vedere (13,30)

RAIDUE

13,30 Telegiornale (13,50)

RAIUNO

► Capitol. 476ª puntata (14,30)

RAIDUE

► Sentieri (14,25)

CANALE 5

Mask. Cartoni (14)

EURO TV

13,45 DSE Immagini per la scuola. 10ª puntata. Giochi di composizione e scomposizione (14,15)

RAITRE

13,50 ► TG 1 - 90° Mundial (14)

RAIUNO

14 Pronto... chi gioca? L'ultima telefonata (14,15)

RAIUNO

Anche i ricchi piangono

EURO TV

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Il cameraman naturalista. Di Dieter e Mary Plage (15)

RAIUNO

DSE Viaggio nel paesaggio pittorico del 1300. 9°. Di Licia Cattaneo e Lidia Spoto (14,45)

RAITRE

Marina. Telenovela (15)

RETE 4

Dee Jay Television (15)

ITALIA 1

14,25 La valle dei pini (15,20)

CANALE 5

14,30 TG 2 - Flash (14,35)

RAIDUE

14,35 Tandem. Con Claudio Sorrentino, Roberta Manfredi e Marco Danè. Regia S. Baldazzi. Super G, attualità, giochi elettronici (16)

RAIDUE

14,45 Speciale Orecchicchio. Presenta Simonetta Zauli. Regia di Paolo Maciotti (15,15)

RAITRE

15 Speciale Parlamento. Di Gianni Colletta. Replica (15,30)

RAIUNO

Agua viva. Telenovela (15,50)

RETE 4

Ralph Supermaxleroe (16)

ITALIA 1

D come donna (17)

EURO TV

Vite rubate. Telenovela (15,50)

TMC

15,15 Tandem. Paroliamo. Gioco

RAIDUE

Campionato italiano di calcio di Serie B (16,45)

RAITRE

12⁰⁵ **RAIUNO**

PRONTO CHI GIOCA

Ultima settimana prima delle vacanze per Enrica Bonaccorti (foto qui accanto). Se non avete mai partecipato ai suoi giochi fatelo ora, telefonando al numero 8302, prefisso 06 per chi chiama da fuori Roma.



Gianni Boncompagni, regista del programma, e Giancarlo Magalli, in video coi suoi quiz.



15⁵⁰ **TMC**
TELEMONTECARLO

IL CASO LINDBERGH



È la rievocazione del rapimento più drammatico e clamoroso della storia: quello del figlioletto di Charles Lindbergh, il famoso aviatore statunitense (foto) che nel 1927 aveva compiuto la trasvolata New York-Parigi con il monomotore *Spirit of St. Louis*.

ALTRI FILM

Alle 15,50 su Retequattro, *Salverò il mio amore*, drammatica storia d'amore tra due insegnanti bianchi, un uomo e una donna, che prestano la loro opera presso una scuola frequentata da giovani di colore in Nuova Zelanda.

20 **ITALIA 1**

MEMOLE, DOLCE MEMOLE



Nella puntata oggi c'è *Una grande sfida* fra Mino e Arsenio per amore di Marie...

► PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

15,20 **Così gira il mondo** (16,15) **CANALE 5**

15,30 **DSE Schede - Musica. Computer music.** Testo Alessandro Brugnolini. Regia L. Fantoni (16) **RAIUNO**

15,50 **Salverò il mio amore** (1961). Film drammatico. Regia di Charles Walters. Con Shirley MacLaine, Laurence Harvey (17,50) **RETE 4**

► **Il caso Lindbergh.** Film drammatico. 1ª parte. Regia di Buzz Kulik. Con Anthony Hopkins (17,30) **TMC**

16 **L'amico Gipsy** (16,30) **RAIUNO**

DSE Teledidattica. Di M. P. Turri Grillo. Dal libro al computer: esperienze scolastiche (16,30) **RAIDUE**

Bim Bum Bam. Flo - Mila e Shiro - Lo specchio magico (18) **ITALIA 1**

16,15 **Alice.** Telefilm (16,45) **CANALE 5**

16,30 **Lunedì sport** (17) **RAIUNO**

Pane e marmellata. Con Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Regia di Marco Bazzi (17,30) **RAIDUE**

16,45 ► **Neza (Messico). Campionati Mondiali di Calcio: Uruguay-Danimarca.** Replica (18,30) **RAITRE**

Hazzard. Telefilm (17,30) **CANALE 5**

17 **TG 1 - Flash** (17,05) **RAIUNO**

Tivolandia. La gang degli orsi. Telefilm - *Candy Candy* (18) **EURO TV**

17,05 **Benji, Sax e il principe alieno.** *Amici per la pelle* (17,30) **RAIUNO**

17,30 **TG 2 - Flash** (17,35) **RAIDUE**

Doppio Stalom. Quiz (18) **CANALE 5**

Mamma Vittoria (18,15) **TMC**

17,35 **L'ispettore Gadget** (18) **RAIUNO**

► **Oggi e domani.** Di William Azzella con Valerio Riva. Regia di Enrico Bosio (18,20) **RAIDUE**

17,50 **Lucy show.** Telefilm (18,20) **RETE 4**

18 **L'ottavo giorno.** Per un primo approccio religioso. Regia di Pina Cataldo (18,30) **RAIUNO**

Il mio amico Arnold (18,30) **CANALE 5**

Star Trek. Telefilm (19) **ITALIA 1**

Supertivolandia. Mask - Voltron - Angie girl. Cartoni (19,15) **EURO TV**

18,15 **Telemenu** (18,25) **TMC**

18,20 **Super Mundial '86.** A cura della Redazione sportiva del TG 2. Servizi dal Messico. Commenti di Enzo Bearzot, Michel Platini e il «Telebeam» (18,40) **RAIDUE**

Al confini della notte (18,50) **RETE 4**

18,25 **Silenzio... si ride** (18,40) **TMC**

18,30 **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 5 di Roma con Piero Badaloni. Un programma Raiuno-TG 1. Regia di Piero Turchetti (19,35) **RAIUNO**

17³⁵ **RAIDUE**

OGGI E DOMANI



Oggi e domani le ultime due puntate con Valerio Riva (foto) nel programma di William Azzella. Siete ancora in tempo per partecipare all'ultimo sondaggio telefonico: chiamate il numero 85003 (prefisso 02 se siete fuori Milano) e rispondete soltanto «sì» o «no».

MEXICO 86

13,00 - TMC - Replica di Uruguay-Danimarca. In alternativa potrebbe venir trasmessa Belgio-Iraq.
16,45 - RAITRE - Replica di Uruguay-Danimarca e sintesi degli altri incontri.

20³⁰

DI TASCA NOSTRA L'ATTUALITÀ CONQUISTA IL PUBBLICO

Negli ultimi due mesi sono passati da una media di due milioni di spettatori a tre e mezzo. Il top dell'ascolto lo hanno avuto nella puntata sulla nube radioattiva, durante la lunga non-stop insieme allo *Speciale TGI*: cinque milioni di media e quindici milioni di contatti (dati Meter). Per *Di tasca nostra*, a cura di Pietro Gentilucci e Giorgio Perini, il successo di pubblico è sicuramente nella formula. «Cerchiamo di stare sempre sull'attualità», spiega Gentilucci, «e questo grazie anche ai suggerimenti e alle informazioni che ci danno per lettera o al telefono i nostri spettatori». Le tappe di questo «nuovo corso» sono cadenzate da alcune puntate particolarmente riuscite: l'inquinamento delle acque a Casale Monferrato; il vino al metanolo; gli effetti delle radiazioni dopo il disastro nucleare di Chernobyl. «Per la prima volta», aggiunge Perini, «anche i ministri hanno dovuto rispondere a domande davvero precise, che non consentivano risposte generiche». «In questo modo», continua Gentilucci, «abbiamo conquistato un nuovo pubblico, interessato non solo ai

problemi dei consumi, ma a quelli sulla qualità della vita e sull'ambiente che ci circonda». Il test di qualità, illustrato come sempre da Roberto Costa, è sul miele; tra i servizi, un'inchiesta sul latte.

Gianni Rossi



18,30	Dadaumpa special. <i>Musichiere ospiti d'onore: Riccardo Billi, Renato Carosone (1958) (19)</i> RAITRE C'est la vie. Quiz (19) CANALE 5
18,40	Occhio al superocchio (19,40) RAIDUE Happy end. Telenovela (19,25) TMC
18,50	I Ryan. Telefilm (19,30) RETE 4
19	TG 3 19-19,10 nazionale 19,10-19,30 TG regionali RAITRE I Jefferson. Telefilm (19,30) CANALE 5 Gioco delle coppie (19,30) ITALIA 1
19,15	Quattro in amore (19,45) EURO TV
19,25	TMC News (19,40) TMC
19,30	Sport regione del lunedì (20,05) Intervallo: Il giro del mondo in 80 giorni RAITRE Zig Zag. Quiz (20,30) CANALE 5 Febbre d'amore (20,30) RETE 4 La famiglia Addams (20) ITALIA 1
19,35	Almanacco del giorno dopo. Di Giorgio Ponti con la collaborazione di Diana De Feo (19,45) RAIUNO
19,40	Meteo 2 RAIDUE Sport News (19,50) TMC
19,45	Che tempo fa RAIUNO TG 2 - Telegiornale (20,20) RAIDUE Speciale spettacolo (20) EURO TV
19,50	► In collegamento via satellite con Leon (Messico). Campionati Mondiali di Calcio: Francia-Ungheria (ore 21,50) RAIUNO ► Messico '86. Canada - URSS. Diretta (22) TMC
20	► Memole, dolce Memole ITALIA 1 Mademoiselle Anne (20,30) EURO TV
20,05	► DSE Il segreto imperdonabile. Di Durrell Royce Crays. 2ª parte (20,30) RAITRE
20,20	TG 2 - Lo sport (20,30) RAIDUE
20,30	► TG 2 - Di tasca nostra. Settimanale del TG 2 al servizio del consumatore. A cura di Pietro Gentilucci e Giorgio Perini (21,50) RAIDUE ► TV story. I personaggi che hanno fatto grande il piccolo schermo. Ornella Vanoni. Un programma di Paolo Limiti. Con la collaborazione di Camillo Pellegatta. Condotta da Mariolina Cannuli. Con la partecipazione di Walter Chiari. Regia di Marilena Fogliatti (21,30) RAITRE I Robinson. Telefilm. Con Bill Cosby, Phylicia Ayes-Allen (21) CANALE 5 ► Il ricco e il povero. 2ª puntata. Sceneggiato. Con Nick Nolte, Peter Strauss (22,30) RETE 4 Magnum P.I. Telefilm. <i>Chi vuole uccidere Robin Master?</i> Con Tom Selleck (21,25) ITALIA 1

MEXICO 86

20³⁰

TV STORY



Primo di una serie di ritratti dei big dello spettacolo. Oggi è la volta di Ornella Vanoni. Nei prossimi numeri, Raffaella Carrà, Mina, Celentano, Mike Bongiorno, Delia Scala.

20³⁰

IL RICCO E IL POVERO

Abbiamo visto questo serial nel '77, sul secondo canale RAI, col titolo *Il sogno americano dei Jordache*. Protagonisti i due fratelli Jordache, l'ambizioso Rudy (Peter Strauss) e il poco amato Tom (Nick Nolte, nella foto), in lotta tra loro.





19⁵⁰ RAIUNO FRANCIA-UNGHERIA

La Francia, campione d'Europa in carica, affronta la squadra dell'Ungheria (foto), che vanta il primato della vittoria più clamorosa ottenuta ai mondiali (10-1 contro El Salvador, nell'82). Replica alle 22, su TMC

19⁵⁰ TMC CANADA-URSS

Con Canada-URSS (in differita alle 22 su Raidue) si conclude il ciclo degli incontri del Gruppo C.

21 FINCHÉ C'È GUERRA C'È SPERANZA

Commedia con Alberto Sordi (foto) in veste di regista e di protagonista. Un mercante d'armi vive da nababbo con la famiglia. Ma i figli lo criticano e gli impongono di metter fine ai suoi lucrosi traffici con i paesi africani. È duro, però, rinunciare alla ricchezza.



21⁵⁰ RAIUNO IL SIGNORE E LA SIGNORA SMITH

FILM Uno dei pochi film «non gialli» di Alfred Hitchcock. Qui i coniugi Smith, che pur bisticciando spesso si amano teneramente, un bel giorno scoprono di non essere ufficialmente sposati perché il loro matrimonio, per un disguido burocratico, non è valido.



ALTRI FILM

Alle 23,05, su Italia 1, *Easy Rider* con Peter Fonda e Denis Hopper (nella foto). È la storia di due hippies che



affrontano un movimentato viaggio in motocicletta verso New Orleans. Alle 0,25, su Raidue, *Tutto per tutto*, western italiano, si racconta di quattro casse d'oro.

► PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA
Corriere diplomatico (1952). Film di spionaggio. Regia di Henry Hathaway. Con Tyrone Power, Patricia Neal (22,20) **EURO TV**

20,45 Telegiornale (20,55) **RAIUNO**

21 ► **Finché c'è guerra c'è speranza** (1974). Film commedia. Regia di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi, Silvia Monti (23,20) **CANALE 5**

21,25 Simon and Simon (22,20) **ITALIA 1**

21,30 TG 3 (21,40) **RAITRE**

21,40 La macchina del tempo n. 18. Una rubrica di Stefano Munafò. In collaborazione con Storia Illustrata - Arnoldo Mondadori Editore. Cura e realizzazione di Sergio Valzania (22,20) **RAITRE**

21,50 ► **Il signore e la signora Smith** («Mr. and Mrs. Smith», 1941). Film commedia. Regia di Alfred Hitchcock. Con Carole Lombard, Robert Montgomery, Gene Raymond. Prod.: RKO. 1° tempo (22,35) **RAIUNO**

TG 2 - Stasera (22) **RAIDUE**

22 ► In collegamento via satellite con Irapuato (Messico). **Campionati Mondiali di Calcio: Canada-URSS** (23,50) **RAIDUE**

► **Messico '86. Francia - Ungheria.** Differita (23,50) **TMC**

22,20 Processo ai mondiali. Programma di Aldo Biscardi. Tutto sui campionati in collegamento diretto via satellite con il Messico (23,50) **RAITRE**

► **Easy Rider** (Libertà e paura, 1969). Film drammatico. Regia di Dennis Hopper. Con Peter Fonda, Jack Nicholson (0,10) **ITALIA 1**

Nero Wolfe. Telefilm (23,25) **EURO TV**

22,30 A cuore aperto (23,20) **RETE 4**

22,35 Telegiornale (22,45) **RAIUNO**

22,45 Il signore e la signora Smith. Film. 2° tempo (23,30) **RAIUNO**

23,20 Sport 5 (24) **CANALE 5**

Mai dire sì. Telefilm (0,10) **RETE 4**

23,25 Tuttocinema (23,30) **EURO TV**

23,30 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa (23,45) **RAIUNO**

23,45 Grandi mostre. XVII Triennale di Milano. Il progetto domestico. Testo di S. Sermisoni (0,20) **RAIUNO**

23,50 TG 2 - Stanotte (24) **RAIDUE**

TG 3 (0,15) **RAITRE**

Messico '86. Canada - URSS. Replica (1,40) **TMC**

24 **Cinema di notte: L'avventura è l'avventura. Tutto per tutto** (1968). Film. Regia di Umberto Lenzi. Con Mark Damon, John Ireland, Monica Randall (1,25) **RAIDUE**

8	Colazione con... (9)	EURO TV
8,30	Alice. Telefilm (8,55)	CANALE 5
	Strega per amore (9)	RETE 4
	Gli eroi di Hogan (8,55)	ITALIA 1
8,55	Flo. Telefilm (9,20)	CANALE 5
	Sanford and Son (9,20)	ITALIA 1
9	Marina. Telenovela (9,40)	RETE 4
	Mork e Mindy. Telefilm (10)	EURO TV
9,20	Una famiglia americana	CANALE 5
	La casa nella prateria (10,10)	ITALIA 1
9,30	Televideo	RAIUNO - RAIDUE
9,40	Lucy show. Telefilm (10)	RETE 4
10	La vergine sotto il tetto (1953). Film commedia. Regia di Otto Preminger. Con William Holden, Maggie McNamara (11,45)	RETE 4
	Insieme... (11,40)	EURO TV
10,10	Spazio 1999. Telefilm (11)	ITALIA 1
10,15	General Hospital (11)	CANALE 5
10,30	Paura sul mondo. 3ª ed ultima puntata. Liberamente tratto dal romanzo di Corrado Alvaro «L'uomo è forte» Sceneggiatura di Arnaldo Bagnasco e Domenico Campana. Con Ugo Pagliai, Laura Belli. Regia di Domenico Campana (11,30)	RAIUNO
11	DSE Temi della questione psichiatrica oggi. Di Daniela Palladini. La depressione (11,55)	RAIDUE
	Facciamo un affare (11,30)	CANALE 5
	La donna bionica (11,50)	ITALIA 1
11,30	Taxi. Telefilm (11,55)	RAIUNO
	Tuttinfamiglia. Quiz (12)	CANALE 5
11,40	Tuttocinema (12)	EURO TV
11,45	Televideo (12,55)	RAITRE
	Switch. Telefilm (12,45)	RETE 4
11,50	Quincy. Telefilm (12,40)	ITALIA 1
11,55	Che tempo fa	RAIUNO
	Cordialmente. Rotocalco quotidiano con Enza Sampò (13)	RAIDUE
12	TG 1 - Flash (12,05)	RAIUNO
	Bis. Gioco a quiz con Mike Bongiorno (12,40)	CANALE 5
	Missione impossibile (13)	EURO TV
	Snack. Cartoni (12,35)	TMC
12,05	Pronto...chi gioca? Spettacolo con Enrica Bonaccorti (13,30)	RAIUNO
12,35	Silenzio... si ride (12,50)	TMC
12,40	Il pranzo è servito (13,30)	CANALE 5
	Agenzia Rockford (13,20)	ITALIA 1
12,45	Ciao ciao. Nanà - Laura - She-Ra. Cartoni animati (14,15)	RETE 4

11⁵⁵

CORDIALMENTE



Con questa settimana Enza Sampò conclude la sua trasmissione. Per telefonarle durante il programma fate il numero 369881, prefisso 06.

13³⁰

Jarret Morgan trova a casa di Victor

Markham una giovane donna e crede che sia Julie. Ma Victor, indignato per tale supposizione, spiega che la giovane donna è sua figlia Jenny, la moglie di Zed Diamond, che era scomparsa la sera delle sue nozze suscitando un vespaio

13³⁰

SENTERI

Vanessa propone a Helena di

corteggiare suo padre per salvarlo dai raggi e dalle civetterie di Bea Reardon, che lei considera una cacciatrice di dote. Helena finge di accettare il curioso incarico, ma in realtà racconta tutto a Henry e insieme....



13,00 - TMC - Replica dell'incontro conclusivo del turno C, Francia-Ungheria.
13,50 - Raiuno - Paolo Valenti presenta in 90° Mundial Italia-Corea del Sud, in programma in serata.
18,20 - Raidue - In Supermundial 86 filmati e commenti sulle partite di ieri.

12,50	Sport News (13)	TMC
12,55	Capitali culturali d'Europa. Atene: ritorno sull'Acropoli (13,35)	RAITRE
13	TG 2 - Ore tredici (13,25)	RAIDUE
	Voltron. Cartoni (13,30)	EURO TV
	Messico '86. Replica (15)	TMC
13,20	Tutto per denaro - Help! Con i Gatti di Vicolo Miracoli (14,15)	ITALIA 1
13,25	TG 2 - Come noi. A cura di Gianni Vasino (13,30)	RAIDUE
13,30	Telegiornale (13,55)	RAIUNO
	Capitol. 477ª puntata (14,30)	RAIDUE
	Sentieri (14,25)	CANALE 5
	Mask. Cartoni (14)	EURO TV
13,35	Dal Teatro alla Scala di Milano. F. J. Haydn: Sinfonia in re magg. n. 101 «La Pendola» - B. Bartók: Concerto per orchestra. Orchestra Giovanile Toscana. Direttore Piero Bellugi (14,55)	RAITRE
13,50	TG 1 - 90° Mundial (14)	RAIUNO
14	Pronto... chi gioca? L'ultima telefonata (14,15)	RAIUNO
	Anche i ricchi piangono	EURO TV
14,15	Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Il ritorno delle piogge, di Simon Trevor	RAIUNO
	Marina. Telenovela (15)	RETE 4
	Dee Jay Television (15)	ITALIA 1
14,25	La valle dei pini (15,20)	CANALE 5
14,30	TG 2 - Flash (14,35)	RAIDUE
14,35	Tandem. Con Claudio Sorrentino, Roberta Manfredi e Marco Danè. Regia S. Baldazzi. Super G, attualità, giochi elettronici (16)	RAIDUE
14,45	Speciale spettacolo (15)	EURO TV
14,55	DSE Immagini per la scuola. 11ª puntata. Scuola, museo, territorio (15,25)	RAITRE
15	Cronache italiane. A cura di Franco Cetta (15,30)	RAIUNO
	Agua viva. Telenovela (15,50)	RETE 4
	Ralph Supermaxieroe (16)	ITALIA 1
	D come donna (17)	EURO TV
	Vite rubate. Telenovela (15,50)	TMC
15,15	Tandem. Sigillo rosso	RAIDUE
15,20	Così gira il mondo (16,15)	CANALE 5
15,25	DSE Viaggio nel paesaggio pittorico del 1300. 10ª. Di Licia Cattaneo e Lidia Spoto (15,55)	RAITRE
15,30	DSE Fotografia a scuola. Il linguaggio fotografico. Di Mauro Pucciarelli. 3ª puntata (16)	RAIUNO

14³⁵ RAI RAIUE

TANDEM

Ultima settimana del programma condotto da Claudio Sorrentino, Roberta Manfredi e Marco Dané (foto). Fra i giochi di oggi, il *Sigillo rosso* con Nives Zegna.



17⁰⁵ RAI UNO

BENJI, SAX E IL PRINCIPE ALIENO



Il principe Yubi viene rapito da due malfattori che vorrebbero incassare una grossa somma per il suo riscatto. Ma Benji e Sax, i fedeli amici di Yubi, riescono con uno stratagemma...

18⁰⁰ EUR

MASK



Un gruppo di persone, uomini e donne, mettono a disposizione la loro vita per combattere un'organizzazione del crimine...



15⁵⁰ RAI UNO

NON MANGIATE LE MARGHERITE

FILM La commedia, interpretata da Doris Day (foto) è basata su alcuni racconti di Jean Kerr, che descrive le divertenti vicende della propria famiglia, composta da figli terribili e da un marito critico teatrale all'esordio come autore.



18³⁰ RAI UNO

ITALIA SERA

Foto di gruppo dello staff di *Italia sera* che oggi propone lo Spazio giovani, l'angolo riservato all'occupazione giovanile. Ospite musicale della settimana, Fabio Concato.



► PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

15,50 ► **Non mangiate le margherite** (1960). Film commedia. Regia di Charles Walters. Con Doris Day, David Niven (17,50) **RETE 4**

Il caso Lindbergh. Film drammatico. 2ª parte. Regia di Buzz Kulik. Con Anthony Hopkins (17,30) **TMC**

15,55 **Speciale Orecchiocchio.** Presenta Simonetta Zauli. Regia di Paolo Maciotti (16,25) **RAITRE**

16 **Roma: Ciclismo.** Giro d'Italia diletanti. *Prologo* (16,30) **RAI UNO**

DSE Io insegno... tu impari. Riflessioni sul rapporto adulti-ragazzi. Di Licia Cattaneo. 5ª puntata. *I due fratelli* (16,30) **RAIDUE**

Bim Bum Bam. *Pollon - Mila e Shiro - Lo specchio magico* (18) **ITALIA 1**

16,15 **Alice.** Telefilm (16,45) **CANALE 5**

16,25 **DSE Vita degli animali.** Una rassegna di film documentari. A cura di Giulio Massignan. *Olimpic, come un'isola* (16,55) **RAITRE**

16,30 **Storie di ieri, di oggi, di sempre.** Di Tom Robertson. *Terra, mare, bambini felici* (17) **RAI UNO**

Pane e marmellata. In studio Rita Dalla Chiesa, Fabrizio Frizzi. Regia di Marco Bazzi (17,25) **RAIDUE**

16,45 **Hazzard.** Telefilm (17,30) **CANALE 5**

16,55 **DSE Ricerca sul mito.** 3ª puntata. *Il mito di Eros* (17,25) **RAITRE**

17 **TG 1 - Flash** (17,05) **RAI UNO**
Tivolandia. *La gang degli orsi.* Telefilm - *Candy Candy* (18) **EURO TV**

17,05 ► **Benji, Sax e il principe alieno.** Telefilm. *Il rapimento* (17,35) **RAI UNO**

17,25 **Dal Parlamento** (17,30) **RAIDUE**
Dadaumpa. A cura di S. Valzania. *Di nuovo tante scuse* (1975/76). Regia Romolo Siena (18,20) **RAITRE**

17,30 **TG 2 - Flash** (17,35) **RAIDUE**
Doppio Slalom. Quiz (18) **CANALE 5**
Mamma Vittoria (18,15) **TMC**

17,35 **Le avventure di Pitfall.** Cartone. *La tigre preistorica* (17,55) **RAI UNO**
Oggi e domani. Di William Azzella con Valerio Riva. Regia di Enrico Bosio (18,20) **RAIDUE**

17,50 **Lucy show.** Telefilm (18,20) **RETE 4**

17,55 **DSE Le chiese rupestri di Matera.** Testo di Giovanni Fallani. Regia di Sergio Miniussi (18,10) **RAI UNO**

18 **Il mio amico Ricky** (18,30) **CANALE 5**
Star Trek. Telefilm (19) **ITALIA 1**
► **Supertivolandia.** *Mask - Voltron - Angie girl.* Cartoni (19,15) **EURO TV**

18,10 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso** (18,30) **RAI UNO**

22



PROCESSO AI MONDIALI PARLIAMONE CON RIVA E BISCARDI

Ormai ammaestrati dall'esperienza di vent'anni fa, quando gli «azzurri» vennero eliminati dal goal del dentista Pak Doo Ik della Corea del Nord, sappiamo tutto dell'altra Corea, quella del Sud, che l'Italia trova sul suo cammino questa sera, in occasione della partita numero 60 disputata dagli italiani nella loro «storia» mondiale. La Corea del Sud si è qualificata al termine di un laborioso torneo eliminatorio, vincendo sette partite e perdendo (1-0) solo con la Malaysia. Ha segnato 17 reti subendone solo tre. Un ruolino di marcia di tutto rispetto per una squadra che — al di là dei risultati di questo Mundial — si è già positivamente segnalata per la velocità, il ritmo e la tenuta dei suoi giocatori, guidati dal non più giovanissimo (33 anni) Cha Bum-Kun, attaccante che ha disputato il campionato tedesco con la maglia del Bayer Leverkusen della Germania Federale. Gli ultimi dieci minuti di quest'incontro saranno trasmessi in diretta anche da Raitre: un modo per entrare nel vivo del *Processo al Mundial* che subito dopo il fischio dell'arbitro proporrà interviste, commenti, giudizi raccolti a caldo negli spogliatoi e sulle tribune dello stadio di Puebla. Da Roma, Aldo Biscardi condurrà il quinto numero di *Processo al Mundial* con l'aiuto di un «messicano» di 16 anni fa, Gigi Riva, tornato in Messico per rivivere (e far rivivere agli sportivi italiani) i successi del 1970 (Italia in finale, sconfitta dal Brasile).

Carlo Scaringi



18,15	Telemenu (18,25)	TMC
18,20	► Super Mundial '86. A cura della Redazione sportiva del TG 2. Servizi dal Messico. Commenti di Enzo Bearzot, Michel Platini e il «Telebeam» (18,40)	RAIDUE
	Maciste. La carriera di un divo del cinema atletico-acrobatico. <i>L'imperatore dei docks.</i> 1° (19)	RAITRE
	Al confini della notte (18,50)	RETE 4
18,25	Silenzio... si ride (18,40)	TMC
18,30	► Italia sera. Con Piero Badaloni. Un programma Raiuno-TG 1. Regia di Piero Turchetti (19,40)	RAIUNO
	C'est la vie. Quiz (19)	CANALE 5
18,40	Occhio al superocchio. Una visione spettacolare (19,40)	RAIDUE
	Happy end. Telenovela (19,25)	TMC
18,50	I Ryan. Telefilm (19,30)	RETE 4
19	TG 3 19-19,10 nazionale 19,10-19,30 TG regionali	RAITRE
	I Jefferson. Telefilm (19,30)	CANALE 5
	Gioco delle coppie (19,30)	ITALIA 1
19,15	Quattro in amore (20)	EURO TV
19,25	TMC News (19,40)	TMC
19,30	TV 3 Regioni (20,05) Intervallo: Il giro del mondo in 80 giorni	RAITRE
	Zig Zag. Quiz (20,30)	CANALE 5
	Febbre d'amore (20,30)	RETE 4
	La famiglia Addams (20)	ITALIA 1
19,40	Almanacco del giorno dopo	RAIUNO
	Meteo 2	RAIDUE
	Sport News (19,50)	TMC
19,45	► In collegamento via satellite con Puebla (Messico). Campionati Mondiali di Calcio: Italia-Corea del Sud (21,50)	RAIDUE
19,50	Che tempo fa	RAIUNO
	► Messico '86. Bulgaria - Argentina. Diretta (22)	TMC
20	Telegiornale (20,30)	RAIUNO
	Occhi di gatto (20,30)	ITALIA 1
	Mademoiselle Anne (20,30)	EURO TV
20,05	► DSE Laboratorio infanzia. Di Mauro Gobbini. Nidi in cooperativa. Regia di Sandro Lai (20,30)	RAITRE
20,30	Passaggio di notte («Night Passage», 1957). Film western. Regia di James Nielson. Con James Stewart, Audie Murphy, Dan Duryea. Prod.: Universal Intern. (22)	RAIUNO
	► C'era una volta un re... e il suo popolo. Consulenza storica di Simona Colarizi. Testi Tommaso Chiaretti. Regia Carlo Lizzani. Prod.: Istituto Luce. 2° puntata (21,50)	RAITRE

MEXICO '86

20³⁰

C'ERA UNA VOLTA IL RE E IL SUO POPOLO

Seconda puntata del documentario storico di Carlo Lizzani, che rievoca la breve parabola percorsa dai Savoia come sovrani d'Italia fino alle drammatiche e contestate vicende di questo ultimo mezzo secolo.

20³⁰

JONATHAN

Ambrogio Fogar (foto) presenta la spedizione in Patagonia di quattro alpinisti, che hanno esplorato il ghiacciaio dello Hielo Continental Sur.

19⁴⁵

ITALIA-COREA DEL SUD

Nel luglio del 1966 a Middlesborough, in Gran Bretagna, la Corea del Nord eliminò sorprendentemente l'Italia dai Mondiali. Oggi, vent'anni dopo, un'altra Corea (del Sud, questa volta) è di nuovo sul cammino dell'Italia, nel terzo incontro della prima fase dei mondiali messicani. Il punto di forza della squadra asiatica (che si è qualificata eliminando il Giappone) è l'attaccante Cha Bun Kun, che milita in una squadra del campionato tedesco. Nelle foto: le due nazionali, Italia (in alto) e Corea del Sud.

19⁵⁰

BULGARIA-ARGENTINA

Contemporaneamente a Italia-Corea del Sud si disputa Bulgaria-Argentina (a Città del Messico) che conclude la serie degli incontri del gruppo A. È un confronto che interessa indirettamente anche l'Italia per gli accoppiamenti dei turni successivi. La partita sarà trasmessa in differita da Raiuno (22), mentre alla stessa ora TMC replicherà la gara di Puebla tra Italia e Corea del Sud.

20³⁰

LA RAGAZZA DAL PIGIAMA GIALLO



- Dopo l'iniziale scoperta del cadavere di una ragazza, per arrivare alla soluzione del giallo si racconta in flash-back la storia di una donna sposata che ha due amanti, un medico e un operaio.



ALTRI FILM

Alle 20,30, su Raiuno, *Passaggio di notte*, western incentrato su un onesto giudice di pace che ha la vita sconvolta dal fratello entrato in una banda di fuorilegge. Alle 23, su Raidue, *Padri e figli* di Mario Monicelli e su Italia 1, *La valle della vendetta*, western del 1944.

PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

Incontri d'estate. Spettacolo musicale con Mike Bongiorno con la partecipazione di Susanna Messaggio (23) **CANALE 5**

Il marito in collegio (1977). Film commedia. Regia di Maurizio Lucidi. Con Enrico Montesano, Anna Proclemer (22,30) **RETE 4**

▶ **Jonathan dimensione avventura.** Documentario condotto da Ambrogio Fogar. 1ª parte (21,30) **ITALIA 1**

▶ **La ragazza dal pigiama giallo** (1978). Film giallo. Regia di Flavio Mogherini. Con Dalila Di Lazzaro, Michele Placido (22,20) **EURO TV**

20,45 TG 2 - Telegiornale (20,55) **RAIDUE**

21,30 Ai confini della realtà. Le scarpe - Oggetti smarriti (22,30) **ITALIA 1**

21,50 TG 2 - Stasera (22) **RAIDUE**
TG 3 (22) **RAITRE**

22 ▶ In collegamento via satellite con Città del Messico. **Campionati Mondiali di Calcio: Bulgaria-Argentina** (23,50) **RAIUNO**

TG 2 - Dossier. A cura di Paolo Meucci (23) **RAIDUE**

▶ **Processo ai Mondiali.** Programma di Aldo Biscardi (23,30) **RAITRE**

Messico '86. Italia - Corea del Sud. Differita (23,50) **TMC**

22,20 Il minestrone (23,25) **EURO TV**

22,30 I Ropers. Telefilm (23) **RETE 4**

Jonathan dimensione avventura. Documentario. 2ª parte (23) **ITALIA 1**

22,50 Telegiornale (23) **RAIUNO**

23 Cinema di notte: L'arte del sorriso. **Padri e figli** (1957). Film. Regia di Mario Monicelli. Con Vittorio De Sica, Marcello Mastroianni, Antonella Lualdi. 1º tempo (23,55) **RAIDUE**

Nonsolomoda (24) **CANALE 5**

Arabesque. Telefilm (23,50) **RETE 4**

La valle della vendetta (1951). Film western. Regia di Richard Thorpe. Con Robert Walker, Burt Lancaster, Sally Forrest (0,35) **ITALIA 1**

23,25 Tuttocinema (23,45) **EURO TV**

23,30 TG 3 (24) **RAITRE**

23,45 Il Leonardo (24) **EURO TV**

23,50 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa (0,05) **RAIUNO**

M.A.S.H. Telefilm (0,20) **RETE 4**

Messico '86. Bulgaria - Argentina. Replica (1,40) **TMC**

23,55 TG 2 - Stanotte (0,05) **RAIDUE**

24 Golf (1) **CANALE 5**

Notte al cinema (0,30) **EURO TV**

00,05 DSE Ospedale sicuro. Le strutture (0,33) **RAIUNO**

Padri e figli. 2º tempo (0,50) **RAIDUE**

8	Colazione con... (9)	EURO TV
8,30	Alice. Telefilm (8,55)	CANALE 5
	Strega per amore (9)	RETE 4
	Gli eroi di Hogan (8,55)	ITALIA 1
8,55	Flo. Telefilm (9,20)	CANALE 5
	Sanford and Son (9,20)	ITALIA 1
9	Marina. Telenovela (9,40)	RETE 4
	Mork e Mindy. Telefilm (10)	EURO TV
9,20	Una famiglia americana	CANALE 5
	La casa nella prateria (10,10)	ITALIA 1
9,30	Televideo	RAIUNO - RAIDUE
9,40	Lucy show. Telefilm (10)	RETE 4
10	Tifone su Nagasaki (1956). Film drammatico. Regia di Yves Ciampi. Con Danielle Darrieux, Jean Marais, Hishi Keiko (11,45)	RETE 4
	Insleme... (11,40)	EURO TV
10,10	Spazio 1999 (11)	ITALIA 1
10,15	General Hospital (11)	CANALE 5
10,30	Dieci e trenta con amore. Piccolo mondo moderno. 1ª puntata. Dal romanzo di Antonio Fogazzaro. Sceneggiatura in 3 puntate di Gianfranco Calligaris. Con Aldo Reggiani, Lorenza Guerrieri, V. Fortunato. Regia D. D'Anza (11,55)	RAIUNO
11	Facciamo un affare (11,30)	CANALE 5
	La donna bionica (11,50)	ITALIA 1
11,15	DSE Temi della questione psichiatrica oggi di Daniela Palladini. Regia di Adriana Foti. La psicosi. 1ª parte (11,50)	RAIDUE
11,30	Tuttinfamiglia. Quiz (12)	CANALE 5
11,40	Tuttocinema (12)	EURO TV
11,45	Televideo (12,55)	RAITRE
	Switch. Telefilm (12,45)	RETE 4
11,50	Quincy. Telefilm (12,40)	ITALIA 1
11,55	Che tempo fa	RAIUNO
	Cordialmente. Rotocalco quotidiano con Enza Sampò (13)	RAIDUE
12	TG 1 - Flash (12,05)	RAIUNO
	Bis. Quiz (12,40)	CANALE 5
	Missione impossibile (13)	EURO TV
	Snack. Cartoni (12,35)	TMC
12,05	Pronto... chi gioca? Spettacolo con Enrica Bonaccorti (13,30)	RAIUNO
12,35	Silenzio... si ride (12,50)	TMC
12,40	Il pranzo è servito (13,30)	CANALE 5
	Agenzia Rockford (13,20)	ITALIA 1

13³⁰



Jenny Markham, sempre in preda a completa amnesia, si

ritrova a Washington nel locale «da Mario» e s'incontra faccia a faccia con Zed Diamond. Intanto, Sloane scopre che Julie è scomparsa lasciando la piccola Allison in casa dei Clegg...

13³⁰



SENTIERI Per un motivo o per l'altro tutti vogliono lasciare Springfield. Hillary se ne va dopo aver confessato il suo amore a Kelly. Amanda decide di raggiungere sua madre. Morgan torna a New York a fare la modella, mentre Alan pensa di darsi alla politica...

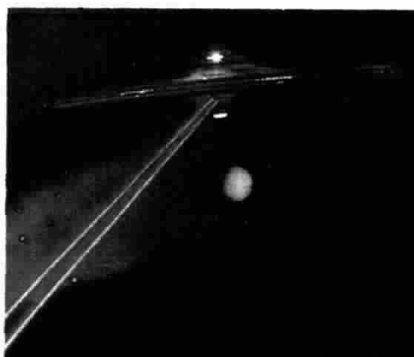
MEXICO86

Replica su TMC di Italia-Corea del Sud, ultimo incontro degli azzurri nella prima fase. Sulla partita di ieri, commenti e interviste in 90° Mundial (13,50 Raiuno) e Supermundial 86 (18,20, Raidue).

18



STAR TREK



L'astronave Enterprise compie una nuova azione contro i nemici del pianeta Terra. Protagonisti dell'impresa, il capitano James T. Kirk, il multiforme Acmet e lo scienziato Mr. Spock, figlio di un vulcaniano, dotato di magici poteri...

12,45	Ciao ciao. Cartoni (14,15)	RETE 4
12,50	Sport News (13)	TMC
12,55	Capitali culturali d'Europa. Leningrado (13,50)	RAITRE
13	TG 2 - Ore tredici (13,25)	RAIDUE
	Voltron. Cartoni (13,30)	EURO TV
	Messico '86. Replica (15)	TMC
13,20	Tutto per denaro - Help! Con i Gatti di Vicolo Miracoli (14,15)	ITALIA 1
13,25	TG 2 - I libri. A cura di Carlo Cavaglià (13,30)	RAIDUE
13,30	Telegiornale (13,50)	RAIUNO
	Capitol. 478ª puntata (14,30)	RAIDUE
	Sentieri (14,25)	CANALE 5
	Mask. Cartoni (14)	EURO TV
13,50	TG 1 - 90° Mundial (14)	RAIUNO
	35ª Sagra Musicale Umbra. Dalla Cattedrale di S. Lorenzo (Perugia) Concerto dell'organista Giorgio Carnini - F. Liszt: Fantasia e Fuga sul corale «Ad nos, ad salutarem undam» (14,50)	RAITRE
14	Pronto... chi gioca? L'ultima telefonata (14,15)	RAIUNO
	Anche i ricchi piangono	EURO TV
14,15	Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Viaggio misterioso. Di Richard e Julia Kemp (15)	RAIUNO
	Marina. Telenovela (15)	RETE 4
	Dee Jay Television (15)	ITALIA 1
14,25	La valle dei pini (15,20)	CANALE 5
14,30	TG 2 - Flash (14,35)	RAIDUE
14,35	Tandem. Con Claudio Sorrentino, Roberta Manfredi e Marco Danè. Regia di S. Baldazzi. Super G, attualità, giochi elettronici (16)	RAIDUE
14,50	DSE Immagini per la scuola. 12ª puntata. Federico da Montefeltro (15,20)	RAITRE
15	Kwicky Koala Show (15,20)	RAIUNO
	Agua viva. Telenovela (15,50)	RETE 4
	Ralph Supermaxeroe (16)	ITALIA 1
	D come donna (15,30)	EURO TV
	Vite rubate. Telenovela (15,50)	TMC
15,15	Tandem. Paroliamo. Gioco	RAIDUE
15,20	Frosinone: Ciclismo. Giro d'Italia dilettanti. 1ª tappa: Roma-Frosinone (15,30)	RAIUNO
	DSE Schede - Ingegneria. L'autostrada del sole (15,50)	RAITRE
	Così gira il mondo (16,15)	CANALE 5
15,30	DSE Fotografia a scuola. Il linguaggio fotografico. 4ª (16)	RAIUNO
	La buona tavola (17)	EURO TV

14¹⁵ RAI UNO

IL MONDO DI QUARK

«Il viaggio misterioso», realizzato da Richard e Julia Kemp in sette mesi di lavorazione, è quello che compiono le antilopi kob: la migrazione di un milione di animali ai confini tra il Sudan e l'Etiopia.



16 RAI UNO

SPECIALE PISTA!

Pippo, Pluto e Paperino fanno gli onori di casa con Maurizio Nichetti (foto), che conduce i giochi telefonici e la gara di abilità. Partecipano due intere famiglie per la gara che mette in palio le monete d'oro di Paperone...



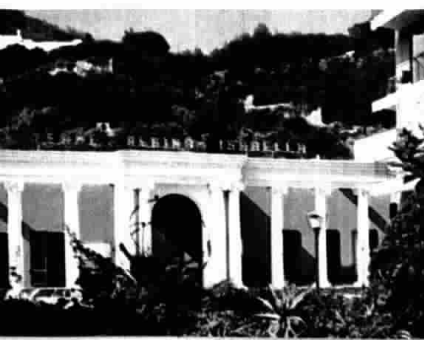
15⁵⁰ LA FEBBRE DEL POSSESSO



FILM Un modesto funzionario di banca progetta di uccidere la ricca e anziana moglie e concorda il delitto con la segretaria della donna, di cui è innamorato. Il piano criminale riesce ma, alla lettura del testamento, si apprende che l'uccisa ha lasciato erede universale il figlio. Nella foto, una scena.

17³⁵ RAI TRE

PIÙ SANI PIÙ BELLI



Si parla di vacanze: una puntata tutta filmata, a Ischia (foto), a Courmayeur, sul Garda. In cartellone moda-Fendi e trucco con Gil.

20

M. ANNIE



Dopo aver rifiutato il matrimonio con il conte Shinobu, Annie decide...

► PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

15,50 **Speciale Orecchiocchio.** Presenta Simonetta Zauli (16,20) **RAITRE**

► **La febbre del possesso** (1957). Film drammatico. Regia di Henri Verneuil. Con Henri Vidal, Mylène Demongeot (17,50) **RETE 4**

Non piangerò più. Film drammatico. Regia di Allen Reisne. Con Susan Day (17,30) **TMC**

16 ► Dallo Studio 2 di Torino Maurizio Nichetti presenta **Speciale pista!** Con i meravigliosi personaggi di Walt Disney giochi ed attrazioni. Regia L. Martelli. 1ª (16,55) **RAI UNO**

► **DSE lo insegno... tu impari. Riflessioni sul rapporto adulti-ragazzi.** 6ª puntata. Il debutto. Di Licia Cattaneo (16,30) **RAIDUE**

Bim Bum Bam. Pollon - Mila e Shiro - Lo specchio magico (18) **ITALIA 1**

16,15 **Alice.** Telefilm (16,45) **CANALE 5**

16,20 ► **DSE Vita degli animali.** Una rassegna di film documentari a cura di Giulio Massignan. *La savana di Serengeti* (16,50) **RAITRE**

16,30 **Pane e marmellata.** Con Rita Dalla Chiesa, Fabrizio Frizzi. Regia di Marco Bazzi (17,25) **RAIDUE**

16,45 **Hazzard.** Telefilm (17,30) **CANALE 5**

16,50 ► **DSE 1947: La scelta democratica italiana.** Di Mario Finamore. Presenta Paola Perissi. 12ª (17,20) **RAITRE**

16,55 **Oggi al Parlamento** (17) **RAI UNO**

17 **TG 1 - Flash** (17,05) **RAI UNO**
Tivolandia. La gang degli orsi. Telefilm - Candy Candy (18) **EURO TV**

17,05 **Speciale Pista! 2ª parte** (18) **RAI UNO**

17,20 **Dadaumpa. Di nuovo tante scuse** (1975/76) (18,20) **RAITRE**

17,25 **Dal Parlamento** (17,30) **RAIDUE**

17,30 **TG 2 - Flash** (17,35) **RAIDUE**

Doppio Slalom. Quiz (18) **CANALE 5**

Mamma Vittoria (18,15) **TMC**

17,35 ► **Più sani più belli.** Di Rosanna Lambertucci. Regia di Antonio Menna (18,20) **RAIDUE**

17,50 **Lucy show.** Telefilm (18,20) **RETE 4**

18 **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud Chiama Nord** (18,30) **RAI UNO**

Webster. Telefilm (18,30) **CANALE 5**

► **Star Trek.** Telefilm (19) **ITALIA 1**

Supertivolandia. Mask - Voltron - Angie girl. Cartoni (19,15) **EURO TV**

18,15 **Telemenu** (18,25) **TMC**

18,20 ► **Super Mundial '86.** A cura della Redazione sportiva del TG 2. Servizi dal Messico (18,40) **RAIDUE**

Maciste. 2ª puntata (19) **RAITRE**

Ai confini della notte (18,50) **RETE 4**

20³⁰



UN RE PER QUATTRO REGINE CLARK GABLE IL PIÙ AMATO

Serata all'insegna del divismo di ieri e di oggi. In alternativa alla «diretta» calcistica da Città del Messico, Raiuno propone l'idolo per eccellenza di Hollywood: Clark Gable, che da una recente indagine tra i membri del Sindacato che riunisce i lavoratori dello spettacolo d'oltre oceano, è ancora l'attore più amato dagli americani sebbene sia morto da un quarto di secolo. Il film di questa sera, *Un re per quattro regine*, girato nel '56, è un western romantico diretto da Raoul Walsh, un veterano del cinema americano che nei suoi film non ha mai trascurato l'azione, il movimento e i sentimenti elementari. In questa pellicola, la prima che l'ha visto anche produttore, Clark Gable è nei panni di un seduttore-avventuriero che, con i suoi pigli audace e scanzonato, riesce a penetrare nel covo proibito e ad impadronirsi del malloppo e del cuore di Sabrina (Eleanor Parker). Pur non essendo tra le migliori interpretazioni di Gable il tono del film è dato proprio dalla sua presenza. D'altra parte, i suoi personaggi sono per lo più legati a rigidi clichés, con poche varianti e paiono sempre sganciati dalle singole vicende in cui sono calati. Non c'è quasi mai spessore psicologico — tranne che ne *Gli sposati* con Marilyn Monroe — c'è sempre invece, ed è

l'elemento caratterizzante della sua recitazione una sorta di sfrontata partecipazione al gioco scenico, alla finzione dello schermo.

Ernesto Baldo



- | | | |
|-------|---|----------|
| 18,25 | Silenzio... si ride (18,40) | TMC |
| 18,30 | Italia sera. Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 5 di Roma con Piero Badaloni. Un programma Raiuno-TG 1. A cura di Ludovico Alessandrini, Piero Badaloni, Paolo Giaccio. Regia di Piero Turchetti (19,35) | RAIUNO |
| | C'est la vie. Gioco a quiz condotto da Marco Columbro (19) | CANALE 5 |
| 18,40 | Occhio al superocchio. Telefilm. Occhio per occhio (19,40) | RAIDUE |
| | Happy end. Telenovela (19,25) | TMC |
| 18,50 | I Ryan. Telefilm (19,30) | RETE 4 |
| 19 | TG 3 19-19,10 nazionale
19,10-19,30 TG regionali
Intervallo: Il giro del mondo in 80 giorni | RAITRE |
| | I Jefferson. Telefilm (19,30) | CANALE 5 |
| | Gioco delle coppie (19,30) | ITALIA 1 |
| 19,15 | Quattro in amore (19,45) | EURO TV |
| 19,25 | TMC News (19,40) | TMC |
| 19,30 | Zig Zag. Quiz (20,30) | CANALE 5 |
| | Febbre d'amore (20,30) | RETE 4 |
| | La famiglia Addams (20) | ITALIA 1 |
| 19,35 | Almanacco del giorno dopo | RAIUNO |
| | Arno... La maledetta e sventurata fossa. 2ª puntata. Di Marcello Paris (20,05) | RAITRE |
| 19,40 | Meteo 2 | RAIDUE |
| | Sport News (19,50) | TMC |
| 19,45 | Che tempo fa | RAIUNO |
| | TG 2 - Telegiornale (20,20) | RAIDUE |
| | Speciale spettacolo (20) | EURO TV |
| 19,50 | ► In collegamento via satellite con Toluca (Messico). Campionati Mondiali di Calcio: Belgio-Paraguay (21,50) | RAIUNO |
| | ► Messico '86. Messico-Iraq. Diretta (22) | TMC |
| 20 | Memole, dolce Memole | ITALIA 1 |
| | ► Mademoiselle Anne (20,30) | EURO TV |
| 20,05 | ► DSE Gli Anniversari. Raffaello Sanzio: La Deposizione alla Galleria Borghese (20,30) | RAITRE |
| 20,20 | TG 2 - Lo sport (20,30) | RAIDUE |
| 20,30 | ► Un re per quattro regine («The King and Four Queens», 1956). Film western. Regia di Raoul Walsh. Con Clark Gable, Eleanor Parker, Jo Van Fleet, Barbara Nichols. Prod.: United Artists (21,55) | RAIDUE |
| | ► Caprice la cenere che scotta (1967). Film commedia. Regia di Frank Tashlin. Con Doris Day, Richard Harris, Ray Walston. Prod.: Fox (22,05) | RAITRE |
| | ► Pane, amore e... (1955). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Vit- | |

MEXICO86



BELGIO

20³⁰



CAPRICE: LA CENERE CHE SCOTTA



Poliziesco giallo-rosa ambientato nel mondo dello spionaggio industriale e diretto da Frank Tashlin. Doris Day è nella parte di una disegnatrice che sta indagando sulla morte del fratello.

22²⁰



BIG BANG





19⁵⁰ BELGIO-PARAGUAY

Si conclude la serie degli incontri del gruppo B. Contro il Belgio gioca il Paraguay, qualificatosi eliminando il Cile nello spareggio. L'incontro in differita alle 22 su TMC.

19⁵⁰ MESSICO-IRAQ

La squadra di casa allo Stadio di Città del Messico, contro l'Iraq campione dell'Asia. In differita su Raitre alle 22.

23⁵⁰ POLONIA-INGHILTERRA

La Polonia (terza ai mondiali di Spagna) contro l'Inghilterra, eliminata negli ottavi di finale della scorsa edizione.

20³⁰ PANE AMORE E...

Con Sophia Loren e Vittorio De Sica da Dino Risi, si cambia paesino per questo terzo film della serie. Ma resta simile l'intreccio di vicende sentimentali, pettegolezzi, galanterie e ripicche intorno al maresciallo dei carabinieri, ora tornato a casa in congedo.



22³⁰ DELITTO PER DELITTO

Patto a due per un doppio delitto perfetto. Uno psicopatico, che odia il padre, propone a un famoso tennista, che vuol divorziare, di uccidere l'uno il nemico dell'altro, risultando insospettabili.

Il servizio d'apertura di questo numero è un'anticipazione dei festeggiamenti che si svolgeranno a New York in luglio per i cent'anni della Statua della Libertà. Il filmato ricostruirà la storia del famoso monumento, realizzato dallo scultore francese Frédéric Auguste Bartholdi di recente restaurato.



Farley Granger
Robert Walker

torio De Sica, Sophia Loren, Antonio Cifariello (22,20) **CANALE 5**

California. Telefilm. *Giochi di potere.* Con Ted Shackelford, Donna Mills, J. Pleshette (21,30) **RETE 4**

O.K. Il prezzo è giusto! Spettacolo con Gigi Sabani (22,30) **ITALIA 1**

La cittadella. 2ª puntata. Sceneggiato. Regia Peter Jefferies. Con B. Cross, C. Higgins (22,20) **EURO TV**

20,45 **Telegiornale** (20,55) **RAI UNO**

21,30 **Detective per amore.** Telefilm. *Emma, una voce* (22,30) **RETE 4**

21,50 **Professione: pericolo!** Telefilm. *La cacciatrice.* Con Lee Majors, Douglas Barr (22,40) **RAI UNO**

21,55 **TG 2 - Stasera** (22,05) **RAIDUE**

22 ► **Messico '86. Belgio-Paraguay.** Differita (23,50) **TMC**

22,05 **Tribuna politica.** A cura di Jader Jacobelli. *Incontro stampa con la DC* (22,50) **RAIDUE**

► In collegamento via satellite con Città del Messico: **Campionati Mondiali di Calcio: Messico-Iraq** (23,50) **RAITRE**

22,20 ► **Big bang.** Settimanale scientifico con Jas Gawronsky (23,05) **CANALE 5**

Strano incontro (1964). Film commedia. Regia di Robert Mulligan. Con Natalie Wood, Steve McQueen (0,30) **EURO TV**

22,30 ► **L'altro uomo - Delitto per delitto** (1952). Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con Farley Granger, Ruth Roman (0,20) **RETE 4**

Première (23,05) **ITALIA 1**

22,40 **Telegiornale** (22,50) **RAI UNO**

22,50 **Speciale TG 1.** A cura di Alberto La Volpe (23,45) **RAI UNO**

Video rock. Rassegna musicale dal 2° MTV Musik Awards Show. Presenta Eddie Murphy (23,50) **RAIDUE**

23,05 **Concerto dell'Orchestra Filarmonica alla Scala** diretto da Carlo Maria Giulini (0,35) **CANALE 5**

I sopravvissuti della città morta (1984). Film d'avventura. Regia di Antonio Margheriti. Con David Warbeck, John Steiner (1) **ITALIA 1**

23,45 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa (24) **RAI UNO**

23,50 ► In collegamento via satellite con Monterrey (Messico). **Campionati Mondiali di Calcio: Polonia-Inghilterra** (1,40) **RAIDUE**

TG 3 (0,20) **RAITRE**

Messico '86. Marocco-Portogallo. Diretta (1,40) **TMC**

00,20 **Ironsides.** Telefilm (1,10) **RETE 4**

00,30 **Tuttocinema** (0,40) **EURO TV**

00,45 **TG 2 - Stanotte** (0,55) **RAIDUE**

8	Colazione con... (9)	EURO TV
8,30	Alice. Telefilm (8,55)	CANALE 5
	Strega per amore (9)	RETE 4
	Gli eroi di Hogan (8,55)	ITALIA 1
8,55	Flo. Telefilm (9,20)	CANALE 5
	Sanford and Son (9,20)	ITALIA 1
9	Marina. Telenovela (9,40)	RETE 4
	Mork e Mindy. Telefilm (10)	EURO TV
9,20	Una famiglia americana	CANALE 5
	La casa nella prateria (10,10)	ITALIA 1
9,30	Televideo	RAIUNO - RAIDUE
9,40	Lucy show. Telefilm (10)	RETE 4
10	L'appartamento dello scapolo (1961). Film commedia. Regia di Frank Tashlin. Con Tuesday Weld, Terry Thomas (11,45)	RETE 4
	Insieme... (11,40)	EURO TV
10,10	Spazio 1999. Telefilm (11)	ITALIA 1
10,15	General Hospital (11)	CANALE 5
10,30	Dieci e trenta con amore. Piccolo mondo moderno. 2°. Con Aldo Reggiani, Lorenza Guerrieri, Valentina Fortunato (11,55)	RAIUNO
11	Facciamo un affare (11,30)	CANALE 5
	La donna bionica (11,50)	ITALIA 1
11,05	DSE Temi della questione psichiatrica oggi. Di Daniela Palladini. La psicosi. 2° parte (11,55)	RAIDUE
11,30	Tuttinfamiglia. Quiz (12)	CANALE 5
11,40	Tuttocinema (12)	EURO TV
11,45	Televideo (12,25)	RAITRE
	Switch. Telefilm (12,45)	RETE 4
11,50	Quincy. Telefilm (12,40)	ITALIA 1
11,55	Che tempo fa	RAIUNO
	Cordialmente. Rotocalco quotidiano con Enza Sampò (13)	RAIDUE
12	TG 1 - Flash (12,05)	RAIUNO
	Bis. Gioco a quiz (12,40)	CANALE 5
	Missione impossibile (13)	EURO TV
	Snack. Cartoni (12,35)	TMC
12,05	Pronto...chi gioca? Spettacolo con Enrica Bonaccorti (13,30)	RAIUNO
12,25	Settimana Mahleriana 1984. Nuovi Solisti Viennesi. Solista Martin Horenstein. Direttore Gert Meditz. F. Schubert: Sonata per arpeggione e archi. J. S. Bach: «Aria» dalla Suite per orchestre in re magg. BWV 1068 (13,25)	RAITRE
12,35	Silenzio... si ride (12,50)	TMC
12,40	Il pranzo è servito. Gioco a quiz con Corrado (13,30)	CANALE 5
	Agenzia Rockford (13,20)	ITALIA 1

13³⁰

Jarret Morgan non nasconde più la sua vera identità: egli è

Baxter Mc Candless, marito di Clarissa e padre di Wally. Mentre Clarissa è profondamente turbata dalla rivelazione, Wally assume un atteggiamento ostile: non vuol riconoscere suo padre...

13³⁰

SENTIERI

La piccola guerra di Vanessa continua, ma ormai

le sue frecce non fanno male a nessuno, in modo particolare ad Amanda, che ora ha un compito meraviglioso: ha deciso di tenere presso di sé, e di averne cura, il bambino di Jennifer.

MEXICO 86

13.00 Esclusa dalle dirette e dalle differite del mercoledì sera su TMC, ecco in differita Polonia-Inghilterra, due squadre in lotta per la qualificazione nel gruppo F.

16⁴⁵

MAROCCO PORTOGALLO



Nella serata delle quattro partite, è rimasta fuori dai collegamenti della RAI solo Marocco-Portogallo. La partita, che conclude gli incontri del gruppo F, viene trasmessa in differita da Raitre.

Altri appuntamenti quotidiani: 90° Mundial (13,50 Raiuno) condotto da Paolo Valenti, e Supermundial 86 (18,20 Raidue) condotto da Gianfranco De Laurentis e con la partecipazione di Bearzot e Platini.

12,45 ▶ Ciao ciao. Cartoni (14,15) RETE 4

12,50 Settimana Mahleriana 1984. Nuovi Solisti Viennesi. Solista Martin Horenstein. Direttore Gert Meditz. F. Schubert: Sonata per arpeggione e archi. J. S. Bach: «Aria» dalla Suite per orchestre in re magg. BWV 1068 (13,25)

Sport News (13) TMC

13 TG 2 - Ore tredici (13,25) RAIDUE

Voltron. Cartoni (13,30) EURO TV

▶ Messico '86. Polonia - Inghilterra. Differita (15) TMC

13,20 Tutto per denaro - Help! ITALIA 1

13,25 TG 2 - Ambiente. Di M. Cadringer e G. Salvatori (13,30) RAIDUE

DSE La foresta sottomarina. Un programma di Wolfgang Bayer. 1° parte (13,55) RAITRE

13,30 Telegiornale (13,50) RAIUNO

▶ Capitol. 479° puntata (14,30) RAIDUE

▶ Sentieri. Telefilm (14,25) CANALE 5

Mask. Cartoni (14) EURO TV

13,50 ▶ TG 1 - 90° Mundial (14) RAIUNO

13,55 DSE Schede - Arti e tradizioni popolari. Storia del carretto siciliano. Di Ugo La Rosa (14,25) RAITRE

14 Pronto... chi gioca? L'ultima telefonata (14,15) RAIUNO

Anche i ricchi piangono EURO TV

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Il signore dei ghiacci. Di Joel Bennett (15) RAIUNO

Marina. Telenovela (15) RETE 4

Dee Jay Television (15) ITALIA 1

14,25 Speciale Orecchiocchio. Presenta Simonetta Zauli. Regia di Paolo Maciotti (14,55) RAITRE

La valle dei pini (15,20) CANALE 5

14,30 TG 2 - Flash (14,35) RAIDUE

14,35 Tandem. Con Claudio Sorrentino, Roberta Manfredi, Marco Danè. Regia S. Baldazzi. Super G, attualità, giochi elettronici (16) RAIDUE

14,45 Speciale spettacolo (15) EURO TV

14,55 DSE Vita degli animali. Il volo per la sopravvivenza (15,25) RAITRE

15 Cronache italiane - Cronache dei motori. Di F. Cetta (15,30) RAIUNO

Agua viva. Telenovela (15,50) RETE 4

Ralph Supermaxieroe (16) ITALIA 1

D come donna (17) EURO TV

Vite rubate. Telenovela (15,50) TMC

15,15 Tandem. Secondo me. Gioco RAIDUE

12⁰⁵



PRONTO...CHI GIOCA?

Tra gli ospiti di oggi Charles Aznavour, i ricchi e poveri, reduci da una tournée in URSS in cui hanno raccolto molti consensi.



12⁴⁵



PANDAMONIUM



Una nuova avventura dei tre panda che, nel momento del pericolo, hanno la facoltà di unirsi in un solo essere, detto Pandamonium, dotato di poteri magici tali da combattere con le forze del Male...

14¹⁵



IL MONDO DI QUARK

Il signore dei ghiacci, come dice il titolo del documentario di Joel Bennett, è l'orso bianco, un animale che da 250 mila anni vive, pressoché indisturbato nel suo habitat naturale



17³⁵



MODA



Le donne del presidente: un ritratto inedito di Ronald Reagan (nella foto con la moglie Nancy) raccontato dalle sue partners cinematografiche e dalle sue compagne di vita. Nella puntata di oggi, anche un servizio sul "potere" delle giornaliste di moda: maestri del made in Italy risentono delle loro simpatie?

20⁰⁰



OCCHI DI GATTO

Maggie per far dispetto a suo padre ruba un quadro dal salotto e scompare. Il padre assume un investigatore privato che scopre...



PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

15,20 **Così gira il mondo** (16,15) **CANALE 5**

15,25 **DSE Sicurezza e protezione civile.** Programma di M. Paola Turrini Grillo, Francesco Crescimone. 11^a. *I rischi in casa* (15,55) **RAITRE**

15,30 **DSE Ristrutturazione e aggiornamento dei musei.** 9^a. Di F. Cimmino, A. Ramadori (16) **RAIUNO**

15,50 **Mariti su misura** (1951). Film commedia. Regia G. Cukor. Con Jeanne Crain, Scott Brady (17,50) **RETE 4**
I sette sopravvissuti. Film d'avventura. Regia di Michael Coffey. Con Milton Berle (17,30) **TMC**

15,55 **Dadaumpa. Di nuovo tante scuse** (1975/76) (16,45) **RAITRE**

16 **Pescocostanzo: Ciclismo.** Giro d'Italia dilettanti. 2^a tappa. *Cassino: Pescocostanzo* (16,15) **RAIUNO**

DSE Io insegno... tu impari. Riflessioni sul rapporto adulti-ragazzi. 7^a. *Il successo* (16,30) **RAIDUE**

Bim Bum Bam. Pollon - Mila e Shiro - Lo specchio magico (18) **ITALIA 1**

16,15 **Primiissima.** Attualità culturali del TG 1 di Gianni Raviele (16,55) **RAIUNO**
Alice. Telefilm (16,45) **CANALE 5**

16,30 **Pane e marmellata.** In studio Rita Dalla Chiesa, Fabrizio Frizzi. Regia di Marco Bazzi (17,25) **RAIDUE**

16,45 **Guadalajara (Messico). Campionati Mondiali di Calcio: Marocco - Portogallo** (18,30) **RAITRE**
Hazzard. Telefilm (17,30) **CANALE 5**

16,55 **Oggi al Parlamento** (17) **RAIUNO**

17 **TG 1 - Flash** (17,05) **RAIUNO**
Tivolandia. La gang degli orsi. Telefilm - *Candy Candy* (18) **EURO TV**

17,05 **Benji, Sax e il principe alieno.** Telefilm (17,30) **RAIUNO**

17,25 **Dal Parlamento** **RAIDUE**

17,30 **TG 2 - Flash** (17,35) **RAIDUE**
Doppio Slalom. Quiz (18) **CANALE 5**
Mamma Vittoria (18,15) **TMC**

17,35 **Moda e tutto quanto fa costume, spettacolo e cultura.** Un programma di Vittorio Corona e Piera Rolandi (18,20) **RAIDUE**

17,40 **Tuttilibri.** Settimanale di Giulio Nascimbeni (18,10) **RAIUNO**

17,50 **Lucy show** (18,20) **RETE 4**

18 **L'albero delle mele** (18,30) **CANALE 5**
Star Trek. Telefilm (19) **ITALIA 1**
Supertivolandia. Mask - Voltron - Angie girl. Cartoni (19,15) **EURO TV**

18,10 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso.** Coldiretti (18,30) **RAIUNO**

18,15 **Telemenu** (18,25) **TMC**

20³⁰

PENTATLON MIKE SALUTA: CI RIVEDIAMO A OTTOBRE

Anche per Mike è arrivato il momento dei saluti: si conclude *Pentatlon*, il quiz del giovedì sera su Canale 5, ma solo per l'intervallo vacanze. È già fissato l'appuntamento per la ripresa: il primo giovedì di ottobre. Soddisfatto, Mike?

«Oggi il successo non si misura più in indici di ascolto» dice, «quello che conta è l'incremento delle vendite, nel trimestre, dei prodotti che sponsorizzano la trasmissione. E in questo i risultati di *Pentatlon* sono senza precedenti». A gonfie vele anche il *Pentatlon* francese, «Ogni settimana arrivano tutti con l'aereo, concorrenti, conduttori, giornalisti», racconta. Intanto è in preparazione, per l'autunno, anche il *Pentatlon* spagnolo. Insomma il lavoro non manca: Mike Bongiorno quest'anno ha fatto 40 puntate del *Pentatlon* italiano, più 234 di *Bis*, (che va in vacanza a fine giugno, festeggiando la novecentesima puntata). Il quiz del giovedì sera ha distribuito, in premi, più di un miliardo di lire, ma una percentuale delle vincite era destinata alla solidarietà: «Abbiamo raccolto più di ottocento milioni» dice Mike, «e duecento milioni per fornire di autoambulanza i piccoli comuni che ne erano sprovvisti: ne daremo otto forse dieci». In *Pentatlon*, nelle ultime puntate, è stato anche raggiunto il record delle vincite:

Antonio Profeta ha superato i 250 milioni. L'unico cruccio: i figli, Michelino e Nicolò, disertano l'appuntamento con il quiz di papà, salvo a pentirsi poi, quando scoprono che tra gli ospiti, c'era proprio il loro amato Sting.

Teresa Buongiorno



18,20 ▶ Super Mundial '86. A cura della Redazione sportiva del TG 2. Servizi dal Messico. Commenti di Enzo Bearzot, Michel Platini e il «Telebeam» (18,40)

RAIDUE

Ai confini della notte (18,50) RETE 4

18,25 Silenzio... si ride (18,40) TMC

18,30 Italia sera. Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 5 di Roma con Piero Badaloni. Un programma Raiuno-TG 1. A cura di Ludovico Alessandrini, Piero Badaloni, Paolo Giaccio. Regia di Piero Turchetti (19,40)

RAIUNO

Dadaumpa special. *Musichiere ospiti d'onore: Maurizio Arena, Franca Valeri* (1958) (19)

RAITRE

C'est la vie. Quiz (19) CANALE 5

18,40 Occhio al superocchio. *Uno sguardo al passato* (19,45)

RAIDUE

Happy end. Telenovela (19,25) TMC

18,50 I Ryan. Telefilm (19,30) RETE 4

19 TG 3 19-19,10 nazionale 19,10-19,30 TG regionali

RAITRE

I Jefferson. Telefilm (19,30) CANALE 5

Gioco delle coppie. Gioco a quiz con Marco Predolin (19,30) ITALIA 1

19,15 Quattro in amore (20) EURO TV

19,25 TMC News (19,40) TMC

19,30 TV 3 Regioni (20,05)
Intervallo: **Il giro del mondo in 80 giorni**

RAITRE

Zig Zag. Quiz (20,30) CANALE 5

Febbre d'amore (20,30) RETE 4

La famiglia Addams (20) ITALIA 1

19,40 Almanacco del giorno dopo

RAIUNO

Sport News (19,50) TMC

19,45 Meteo 2

RAIDUE

19,50 Che tempo fa

RAIUNO

▶ In collegamento via satellite con Guadalajara (Messico). **Campionati Mondiali di Calcio: Brasile - Irlanda del Nord** (21,50)

RAIDUE

▶ **Messico '86. Spagna - Algeria.** Diretta (22)

TMC

20 Telegiornale (20,30) RAIUNO

▶ **Occhi di gatto** (20,30) ITALIA 1

Mademoiselle Anne (20,30) EURO TV

20,05 DSE Lei beve un po'. Di Paul W. Cooper. 1ª parte (20,30)

RAITRE

20,30 ▶ Il signor Belvedere va in collegio («Mr. Belvedere Goes to College», 1949). Film commedia. Regia di Elliott Nugent. Con Clifton Webb, Shirley Temple, Alan Young, Tom Drake, Jessie Royce Landis. Prod.: Fox (21,50)

RAIUNO

MEXICO 86



BRASILE

20³⁰

RAIUNO

IL SIGNOR BELVEDERE VA IN COLLEGIO



FILM

Commedia brillante con un maturo scrittore che si iscrive all'università per partecipare ad un premio letterario di diecimila dollari, ma per il quale occorre la laurea. All'università, l'anziana matricola incontra anche l'amore.

20³⁰

TOTÒ SULLA LUNA

FILM - Il popolare comico (nella foto) interpreta la figura di un piccolo editore che licenzia il fattorino perché perde tempo leggendo libri di fantascienza. Ma poi si ritrova a partecipare suo malgrado a un viaggio spaziale con destinazione Luna.



02^{er} RAI

BRASILE-IRLANDA DEL NORD

Il Brasile (foto) è l'unica squadra sempre presente ai mondiali, con un bilancio pari a quello dell'Italia (tre titoli e un secondo posto). L'incontro in differita alle 22 su TMC.

19⁵⁰ TMC
TELE MONTECARLO

SPAGNA-ALGERIA

Contro la Spagna, nell'ultimo incontro del gruppo D, è di scena l'Algeria, prima squadra africana a partecipare per la seconda volta consecutiva al Mundial. L'incontro in differita alle 22 su Raiuno.

22⁰⁵ RAI

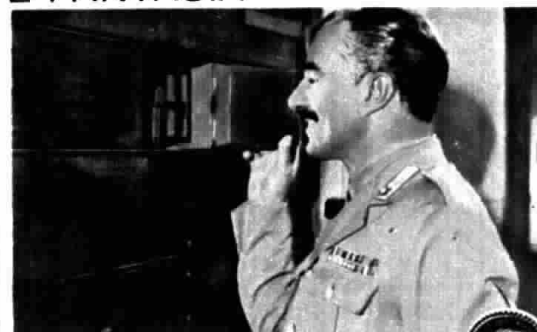
TESTA DURA

FILM

Si raccontano gli addii di Rossana, una ragazza di ventisette anni con una figlia di sei mesi, Gaia, che decide di cambiare vita e sceglie il Costa Rica come terra del suo sogno.



22²⁵ ITALIA
PANE AMORE E FANTASIA



FILM Lanciò Gina Lollobrigida questo primo film della fortunata serie sulla figura del maresciallo dei carabinieri (Vittorio De Sica, nella foto) in un paesino del Meridione.

ALTRI FILM

Su Euro-TV, alle 20,30, *Carta che vince, carta che perde*, commedia americana su due amici che sfruttano la loro abilità nel gioco delle "tre carte" per imbrogliare sciocchi individui avidi di soldi; alle 22,20, *La matadora* con Esther Williams. Alle 23, su Raidue, *La*

baraonda: il sosia di un famoso attore cinematografico, un marinaio in vena di scherzi, che prende il posto del divo quando questi, per una lite con il regista, abbandona la lavorazione di un film; e alle 23,30, su Canale 5, *Vatussi*, film avventuroso di Kurt Neumann.

► PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

Tre sette. Settimanale di attualità del TG 3. Di Cesare Viazzi. Regia di Gianni Rossi (21,30) **RAITRE**

► **Pentation.** Gioco a premi condotto da Mike Bongiorno (23) **CANALE 5**

Colombo. Telefilm. *Doppio gioco.* Con Peter Falk (22,15) **RETE 4**

► **Totò nella luna** (1958). Film comico. Regia Steno. Con Totò, Sylva Koscina, Ugo Tognazzi (22,25) **ITALIA 1**

Carta che vince, carta che perde (1968). Film commedia. Regia di Irvin Kershner. Con George C. Scott, Sue Lyon (22,20) **EURO TV**

20,45 **TG 2 - Telegiornale** (20,55) **RAIDUE**

21,30 **TG 3** (22,05)
Intervallo: **Il giro del mondo in 80 giorni** **RAITRE**

21,50 **Telegiornale** (22) **RAIUNO**
TG 2 - Stasera (22) **RAIDUE**

22 ► In collegamento via satellite con Monterrey (Messico). **Campionati Mondiali di Calcio: Spagna - Algeria** (23,50) **RAIUNO**

Aboccaperta. Ideato e condotto da Gianfranco Funari. Regia di Ermanno Corbella (23) **RAIDUE**

► **Messico '86. Brasile - Irlanda.** Differita (23,50) **TMC**

22,05 ► **Teste dure (III).** Autori del cinema italiano contemporaneo. A cura di Alberto Farassino, Vieri Razzini, Tatti Sanguineti. **Testadura** (1983) Film. Regia di Daniele Segre. Con Rossana Lavarino, Daniele Segre, Massimo Aymone, Ciro Buttari. Prod.: I Cammelli - Augusta Audiovisivi (23,35) **RAITRE**

22,15 **Matt Houston.** Telefilm. *Ritorno in Vietnam.* 1ª parte (23,15) **RETE 4**

22,20 **La matadora** (1947). Film musicale. Regia Richard Thorpe. Con Esther Williams, A. Tamiroff (0,30) **EURO TV**

22,25 ► **Pane, amore e fantasia** (1953). Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Vittorio De Sica, Gina Lollobrigida (0,15) **ITALIA 1**

23 Cinema di notte: il club del giovedì. Presentazione di Claudio G. Fava. **La baraonda.** Film commedia. Regia di Florestano Vancini. Con Giuliano Gemma, Edi Angelillo. 1º tempo (23,50) **RAIDUE**

Protagonisti. Interviste di Giorgio Bocca (23,30) **CANALE 5**

23,15 **Devlin & Devlin** (0,10) **RETE 4**

23,30 **Vatussi** (1958). Film d'avventura. Regia di Kurt Newman. Con Tania Elg, G. Montgomery (1,20) **CANALE 5**

23,50 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa** (0,05) **RAIUNO**

TG 2 - Stanotte (24) **RAIDUE**

Messico '86 (1,40) **TMC**

24 **La baraonda.** 2º tempo (1) **RAIDUE**

8	Colazione con... (9)	EURO TV
8,30	Alice. Telefilm (8,55)	CANALE 5
	Strega per amore (9)	RETE 4
	Gli eroi di Hogan (8,55)	ITALIA 1
8,55	Flo. Telefilm (9,20)	CANALE 5
	Sanford and Son (9,20)	ITALIA 1
9	Marina. Telenovela (9,40)	RETE 4
	Mork e Mindy. Telefilm (10)	EURO TV
9,20	Una famiglia americana	CANALE 5
	La casa nella prateria (10,10)	ITALIA 1
9,30	Televideo	RAIUNO - RAIDUE
9,40	Lucy show. Telefilm (10)	RETE 4
10	Una notte a Venezia (1960). Film drammatico. Regia di George Wildhagen. Con Hans Holden, Jeanette Schultre (11,45)	RETE 4
	Insieme... (11,40)	EURO TV
10,10	Spazio 1999. Telefilm (11)	ITALIA 1
10,15	General Hospital (11)	CANALE 5
10,30	Dieci e trenta con amore. Piccolo mondo moderno. 3ª ed ultima puntata (11,55)	RAIUNO
11	Facciamo un affare. Gioco a quiz con Iva Zanicchi (11,30)	CANALE 5
	La donna bionica (11,50)	ITALIA 1
11,05	DSE Temi della questione psichiatrica oggi. La malattia mentale e le sue istituzioni (11,55)	RAIDUE
11,30	Tuttinfamiglia. Gioco a quiz con Claudio Lippi (12)	CANALE 5
11,40	Tuttocinema (12)	EURO TV
11,45	Televideo (12)	RAITRE
	Switch. Telefilm (12,45)	RETE 4
11,50	Quincy. Telefilm (12,40)	ITALIA 1
11,55	Che tempo fa	RAIUNO
	Cordialmente. Rotocalco quotidiano con Enza Sampò (13)	RAIDUE
12	TG 1 - Flash (12,05)	RAIUNO
	DSE La foresta sottomarina. Di W. Bayer. 2ª parte (12,30)	RAITRE
	Bis. Gioco a quiz (12,40)	CANALE 5
	Missione impossibile (13)	EURO TV
	Snack. Cartoni (12,35)	TMC
12,05	Pronto...chi gioca? Spettacolo con Enrica Bonaccorti (13,30)	RAIUNO
12,30	Lieder di Alma Mahler. Soprano Alexandra Althoff, Pianoforte Massimiliano Damerini. G. Mahler: In meines Vaters Garten Licht in der Nacht - Waldseligkeit - Der Erkennende - Lobgesang (12,55)	RAITRE
12,35	Silenzio... si ride (12,50)	TMC

13³⁰



Trey Clegg (Nicholas Walker) vive ormai con

Kelly (Jess Wal) e il loro figlioletto Scotty. Il vecchio Sam Clegg (Richard Egan) va a visitarli carico doni...

13³⁰



SENTIERI

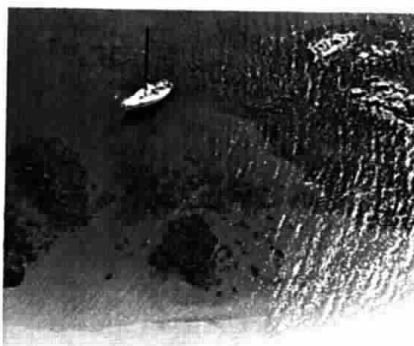
Tony, nonostante ripetuti avvertimenti di

Maureen, decide di andare a casa di Bert per chiedergli altre informazioni in merito alla famosa fotografia nella quale compare anche Bill Bauer. Le risposte di Bert non convincono Tony...

17³⁵



SERENO VARIABILE



Osvaldo Bevilacqua si commiata parlando dell'industria delle vacanze e del turismo straniero in Italia.

MEXICO 86

13.00 TMC Replica dell'incontro Brasile-Irlanda del Nord, disputato ieri. Alle 13,50 (Raiuno) 90° Mundial con Paolo Valenti e alle 18,20 (Raidue) Supermundial 86.

12,40 Il pranzo è servito (13,30) CANALE 5
Agenzia Rockford (13,20) ITALIA 1

12,45 Ciao ciao. Nanà - Pandamonium - She-Ra. Cartoni (14,15) RETE 4

12,50 Sport News (13) TMC

12,55 Musica in primo piano. Concerto del Quintetto Haydn. Haydn: Allegro con brio. Mozart: Quartetto in sol magg. per flauto e archi KV 285. Britten: Fantasia per oboe, violino, viola e violoncello (13,30) RAITRE

13 TG 2 - Ore tredici (13,25) RAIDUE
Voltron. Cartoni (13,30) EURO TV

Messico '86. Replica (15) TMC

13,20 Tutto per denaro - Help! ITALIA 1

13,25 TG 2 - C'è da salvare. A cura di Carlo Picone (13,30) RAIDUE

13,30 Telegiornale (13,50) RAIUNO
Capitol. 480ª puntata (14,30) RAIDUE

Speciale Orecchiocchio. Presenta Simonetta Zauli (14) RAITRE

Sentieri. Telefilm (14,25) CANALE 5
Mask. Cartoni (14) EURO TV

13,50 TG 1 - 90° Mundial (14) RAIUNO

14 Pronto... chi gioca? L'ultima telefonata (14,15) RAIUNO

Bologna: Tennis. Torneo internazionale (17) RAITRE

Anche i ricchi piangono EURO TV

14,15 Maurizio Nichetti presenta Pista! Regia L. Martelli. 1ª parte (16,55)

Padre Brown («Uno strano detective», 1954). Con Alec Guinness, Peter Finch RAIUNO

Marina. Telenovela (15) RETE 4

Dee Jay Television (15) ITALIA 1

14,25 La valle dei pini (15,20) CANALE 5

14,30 TG 2 - Flash (14,35) RAIDUE

14,35 Tandem. Super G, attualità, giochi elettronici (16) RAIDUE

15 Agua viva. Telenovela (15,50) RETE 4

Ralph Supermaxleroe (16) ITALIA 1

D come donna (16,30) EURO TV

Vite rubate. Telenovela (15,50) TMC

15,15 Tandem. Il tiro mancino RAIDUE

15,20 Così gira il mondo (16,15) CANALE 5

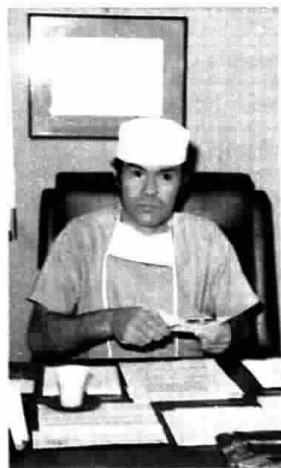
15,50 Anime sporche (1962). Film drammatico. Regia di Edward Dmytryk. Con Laurence Harvey, Capucine, Jane Fonda (17,50) RETE 4

Incontri stellari. Film di fantascienza. Regia di Greydon Clark. Con Martin Landau (17,30) TMC

12⁰⁵ **RAI UNO**
**PRONTO...
CHI GIOCA?**



Ultima puntata; saluti prima delle vacanze. Tra gli ospiti il cardiocirurgo Gaetano Azzolina, i Pooh



e Miguel Bosé, che progetta un ritorno sul set in un film con Franco Battiato.



Miguel Bosé, 30 anni. Il suo ultimo disco si intitola *Salamandra*

14¹⁵ **RAI UNO**
PISTA!



Maurizio Nichetti (foto) conduce i giochi con Paperino e altri personaggi di Walt Disney. In programma il film *Padre Brown* di produzione inglese. Fra gli interpreti, Alec Guinness (foto) nei panni di un sacerdote detective...



17³⁰ **RAI 1**
LO SPECCHIO MAGICO



Lo Spirito delle stelle dona a Stilly uno specchio magico con il quale ella può assumere le sembianze di numerosi personaggi...

ALTRI FILM

Anime sporche, su Retequattro alle 15,50, è la storia di un giovane che va alla ricerca della ragazza amata e la trova in una casa equivoca. Interpreti di gran nome e una giovanissima Jane Fonda. Alla stessa ora, su Telemontecarlo, *Incontri stellari*, film di fantascienza su una misteriosa astronave che rapisce due bambini.

19³⁰ **5**
ZIG ZAG

Tito Presciutti, 38 anni, romano, perito chimico, è il nuovo arbitro. Eccolo (a sinistra) con Giuseppe Mennella.



► PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

16 **DSE** *Io insegno... tu impari. Riflessioni sul rapporto adulti-ragazzi. 8°. Dibattito conclusivo.* Di Licia Cattaneo (16,30) **RAIDUE**

► **Bim Bum Bam.** *Pollon - Mila e Shiro - Lo specchio magico* (18) **ITALIA 1**

16,15 *Alice.* Telefilm (16,45) **CANALE 5**

16,30 *Pane e marmellata* (17,25) **RAIDUE**
Week-end (16,35) **EURO TV**

16,45 *Hazzard.* Telefilm (17,30) **CANALE 5**

16,55 *Oggi al Parlamento* (17) **RAI UNO**

17 **TG 1 - Flash** (17,05) **RAI UNO**

► **DSE** *Vita degli animali. Le balene che non vogliono morire* (17,30) **RAITRE**

Tivulandia. La gang degli orsi. Telefilm - *Candy Candy* (18) **EURO TV**

17,05 *Pista! 2ª parte.* Con Pippo, Pluto e Paperino, i bellissimi cartoni di Walt Disney (18,30) **RAI UNO**

17,25 *Dal Parlamento* (17,30) **RAIDUE**

17,30 **TG 2 - Flash** (17,35) **RAIDUE**

► **DSE** *1947: La scelta democratica italiana.* Di Mario Finamore. Presenta Paola Perissi. 13ª (18) **RAITRE**

Doppio Slalom. Quiz condotto da Corrado Tedeschi (18) **CANALE 5**

Mamma Vittoria (18,15) **TMC**

17,35 ► *Sereno variabile.* Di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi. Regia di L. Costantini (18,20) **RAIDUE**

17,50 *Lucy show.* Telefilm (18,20) **RETE 4**

18 *Dadaumpa. Di nuovo tante scuse.* (1975/76) (19) **RAITRE**

Zero in condotta (18,30) **CANALE 5**

Star Trek. Telefilm (19) **ITALIA 1**

Supertivulandia. Mask - Voltron. Angie girl. Telefilm (19,15) **EURO TV**

18,15 *Telemenu* (18,25) **TMC**

18,20 ► *Super Mundial '86.* A cura della Redazione sportiva del TG 2. Servizi dal Messico. Commenti di Enzo Bearzot, Michel Platini e il «Telebeam» (18,40) **RAIDUE**

Ai confini della notte (18,50) **RETE 4**

18,25 *Silenzio... si ride* (18,40) **TMC**

18,30 *Italia sera.* Con Piero Badaloni. Un programma Raiuno-TG 1. Regia di Piero Turchetti (19,35) **RAI UNO**

C'est la vie. Quiz (19) **CANALE 5**

18,40 *Occhio al superocchio.* Telefilm. *Vedo doppio* (19,40) **RAIDUE**

Happy end. Telenovela (19,25) **TMC**

18,50 *I Ryan.* Telefilm (19,30) **RETE 4**

19 **TG 3** 19-19,10 **nazionale**
19,10-19,30 **TG regionali**
Intervallo: **Il giro del mondo in 80 giorni** **RAITRE**

21⁵⁰



I DUELLANTI IL CODICE D'ONORE NON PERDONA

Un duello lungo quindici anni: due tenenti dell'esercito napoleonico, Féraud e D'Hubert, si sfidano nel 1800. La regola classica vuole che dal duello si esca o assassino o cadavere. Per motivi di carriera, D'Hubert non arriva all'atto finale: il duello si rimanda. Intanto le campagne di Napoleone portano i due su tutti i campi di battaglia; guadagnano gradi. Finché si ritroveranno alla fine dell'epoca bonapartista a ripetere il tragico rito. Opera prima al festival di Cannes del '77, premiato, il film è firmato da Ridley Scott, allora trentanovenne. Scenografo della BBC, autore di spot pubblicitari (cosa che fa anche attualmente), Scott sbalordisce tutti riprendendo questa novella di Joseph Conrad. I suoi 'modelli': Stanley Kubrick di *Barry Lyndon* e *La marchesa von O.* di Eric Rohmer. Ma già il regista inglese si annuncia diverso. Infatti, solo poco dopo firmerà *Alien* e poi il capolavoro *Blade runner*. L'uso 'pubblicitario' della macchina da presa da parte di Scott ha avuto poi i suoi proseliti: ultimo, Adrian Lyne, autore di *9 settimane 1/2*. Per i suoi duellanti bonapartisti Scott ha scelto gli americanissimi Keith Carradine, e Harvey Keitel, 39 anni.

Stefania Barile



19	I Jefferson. Telefilm (19,30)	CANALE 5
	Gioco delle coppie (19,30)	ITALIA 1
19,15	Quattro in amore (19,45)	EURO TV
19,25	TMC News (19,40)	TMC
19,30	Zig Zag. Quiz (20,30)	CANALE 5
	Febbre d'amore (20,30)	RETE 4
	La famiglia Addams (20)	ITALIA 1
19,35	Almanacco del giorno dopo	RAI UNO
	Luntane 'a Napoli. 7ª puntata. Andare e venire. Testi di Lidia Ravera. Regia Mimmo Rafele (20,05)	RAITRE
19,40	Meteo 2	RAIDUE
	Sport News 19,50)	TMC
19,45	Che tempo fa	RAI UNO
	TG 2 - Telegiornale (20,20)	RAIDUE
	Speciale spettacolo (20)	EURO TV
19,50	In collegamento via satellite con Queretaro (Messico). Campionati Mondiali di Calcio: Germania Ovest - Danimarca (21,50)	RAI UNO
	Messico '86. Uruguay - Scozia. Diretta (22)	TMC
20	Memole, dolce Memole	ITALIA 1
	Mademoiselle Anne (20,30)	EURO TV
20,05	DSE Lei beve un po'. Di Paul W. Cooper. 2ª parte (20,30)	RAITRE
20,20	TG 2 - Lo sport (20,30)	RAIDUE
20,30	Il commissario Köster. Telefilm. / due assassini. Con Siegfried Lowitz, Michael Ande, Henning Schlüter. Regia di Alfred Vohrer. Prod.: ZDF-ORF-SRG (21,35)	RAIDUE
	Eduardo zompa e vola. Il teatro di Eduardo in Tv. A cura di Fabio Storelli. Filumena Marturano. Tre atti di Eduardo De Filippo. Con Regina Bianchi, Eduardo De Filippo, Enzo Petito, Nina Da Padova, Elena Tilen, Angela Pagano, Gennarino Palumbo, Carlo Lima, Antonio Casagrande, Pietro Carloni, Maria Hilde Renzi. Regista collaboratore Stefano De Stefani. Regia di Eduardo De Filippo. Segue un commento di Antonio Ghirelli (22,20)	RAITRE
	Dynasty. Telefilm. Con Linda Evans, John Forsythe e Joan Collins (21,30)	CANALE 5
	W le donne. Gara spettacolo con Andrea Giordana, Amanda Lear e Maurizio Micheli (22,30)	RETE 4
	Una ragione per vivere e una per morire (1972). Film western. Regia di Tonino Valerii. Con James Coburn, Bud Spencer (22,45)	ITALIA 1
	I Don Giovanni della Costa Azzurra (1962). Film commedia. Regia di Vittorio Sala. Con Curd Jürgens, E. Rossi Drago (22,20)	EURO TV
20,45	Telegiornale (20,55)	RAI UNO
21,30	Hotel. Telefilm. Un uomo poco raccomandabile (22,30)	CANALE 5

MEXICO '86



DANIMARCA

20³⁰



IL COMMISSARIO KOSTER



Di notte uno sconosciuto telefona a Koster per confessargli un delitto. Il commissario accorre e trova l'uomo accanto al cadavere d'una donna. Ma poco dopo un giovane gli confessa d'essere lui l'assassino.

21³⁰



MODA

Tutto sulla bellezza oggi a Moda con le rivelazioni di Audie Mac Dowell, la affascinante "lei" del "Tarzan" Christopher Lambert.





19⁵⁰  RAI UNO

GERMANIA O.-DANIMACA

Una squadra esordiente (la Danimarca, foto) contro la Germania, assente dai mondiali solo due volte (come l'Italia). L'incontro in differita alle 22 su TMC.

19⁵⁰  TMC
TELEMONTECARLO

URUGUAY-SCOZIA

Uruguay e Scozia di fronte per la seconda volta nella storia dei mondiali (la prima, nel '54, vinsero i sudamericani per 7-0). L'incontro in differita alle 22 su Raidue e in replica alle 23,50 su TMC.

20³⁰  RAI

FILUMENA MARTURANO

Una delle più celebri commedie di Eduardo in una registrazione televisiva messa in onda nel 1962. La prima era stata a Roma nel 1946. Protagonista in TV Regina Bianchi (foto), che si misura con l'indimenticabile Titina.



20³⁰  ITALIA

UNA RAGIONE PER VIVERE E UNA PER MORIRE

Western di produzione europea con James Coburn (foto) e Bud Spencer. È la storia di un gruppo di sbandati che cerca il riscatto in una azione di guerra.



ALTRI FILM

Per cinema di notte, alle 23,30 su Raidue, *La piscina* con Alain Delon in perfetta sintonia con il suo personaggio e alle 0,10, su Canale 5, *Uomini contro* con G. M. Volonté.



21,35 ► **Moda e tutto quanto fa costume, spettacolo e cultura.** Un programma di Vittorio Corona e Piera Rolandi. Realizzazione di Ezio Trussoni (22) **RAIDUE**

21,50 ► **I duellanti** («The Duellists», 1977). Film d'avventura. Regia di Ridley Scott. Con Keith Carradine, Harvey Keitel, E. Fox. Prod.: D. Puttnam/Enigma. 1° tempo (22,40) **RAIUNO**

22 ► **In collegamento via satellite con Neza (Messico). Campionati Mondiali di Calcio: Uruguay - Scozia** (23,50) **RAIDUE**

► **Messico '86. Germania Ovest - Danimarca.** Differita (23,50) **TMC**

22,20 **TG 3** (22,55)
Intervallo: **Il giro del mondo in 80 giorni** **RAITRE**

La figlia del diavolo. Film drammatico. Regia Primo Zelio. Con Massimo Serato, P. Barbara (0,30) **EURO TV**

22,30 **Dietro le quinte.** Con Maurizio Costanzo (0,30) **CANALE 5**

Cassie and Co. (23,20) **RETE 4**

22,40 **Telegiornale** (22,50) **RAIUNO**

22,45 **Squadra anticrimine** (23,45) **ITALIA 1**

22,50 **I duellanti.** 2° tempo (23,40) **RAIUNO**

TG 2 - Stasera (23) **RAIDUE**

22,55 **L'ultimo handicap** («Casey's Shadow», 1978). Film. Regia di Martin Ritt. Con Walter Matthau, Alexis Smith, Robert Webber. Prod.: Columbia (0,25) **RAITRE**

23,20 **M.A.S.H.** Telefilm (23,50) **RETE 4**

23,40 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa** (23,55) **RAIUNO**

23,45 **Cannon.** Telefilm (0,35) **ITALIA 1**

23,50 **TG 2 - Stanotte** (24) **RAIDUE**

Ironsides. Telefilm (0,40) **RETE 4**

► **Messico '86. Uruguay - Scozia.** Replica (1,40) **TMC**

23,55 **Sant'Egidio alla Vibrata: Ciclismo.** Giro d'Italia dilettanti. 3° tappa. Pescocostanzo-Sant'Egidio alla Vibrata (0,05) **RAIUNO**

24 Cinema di notte: Gialli di ogni colore. **La piscina** (1968). Film. Regia di Jacques Deray. Con A. Delon, R. Schneider, Jane Birkin (1,40) **RAIDUE**

00,05  **DSE Johann Sebastian Bach. Introduzione all'opera organistica.** Di Gianfranco Maselli. Organista Claudia Termini. 6° puntata. *Il concerto* (0,35) **RAIUNO**

00,30 ► **Uomini contro** (1970). Film di guerra. Regia di Francesco Rosi. Con Mark Frechette, Gian Maria Volonté, Alain Cuny (2,10) **CANALE 5**

8	Colazione con... (9)	EURO TV
8,30	Alice. Telefilm (8,55)	CANALE 5
	Strega per amore (9)	RETE 4
	Gli eroi di Hogan (8,55)	ITALIA 1
8,55	Flo. Telefilm (9,15)	CANALE 5
	Sanford and Son (9,20)	ITALIA 1
9	Televideo	RAIUNO - RAIDUE
	Marina. Telenovela (9,40)	RETE 4
	Salve ragazzi (9,55)	EURO TV
9,15	Le bellissime gambe di Sabrina (1958). Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Antonio Cifariello, M. Van Doren (11)	CANALE 5
9,20	La casa nella prateria (10,10)	ITALIA 1
9,40	Lucy show. Telefilm (10)	RETE 4
9,55	Week-end (10)	EURO TV
10	I grandi fiumi. <i>Tamigi</i> (10,45)	RAIUNO
	Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta (10,30)	RAIDUE
	Come svaigliare una banca (1958). Film commedia. Regia di Henry Levin. Con Tom Ewell, Mickey Rooney (11,45)	RETE 4
	Insieme... (11,55)	EURO TV
10,10	Spazio 1999. Telefilm (11)	ITALIA 1
10,30	Prossimamente (10,45)	RAIDUE
10,45	Un campione, mille campioni. Con Giorgio Ariani. Regia Beppe Cino. <i>Come si acquista lo stile</i> (11)	RAIUNO
	Mattinata a teatro. A cura di Idalberto Fel. <i>Anonimo veneziano</i> . Di Giuseppe Berto. Con Ugo Pagliai, Lorenza Guerrieri (12,30)	RAIDUE
11	► Il mercato del sabato. Un programma di Luisa Rivelli. 1° (11,55)	RAIUNO
	Facciamo un affare (11,30)	CANALE 5
	La donna bionica (11,50)	ITALIA 1
11,30	Tuttinfamiglia. Quiz (12)	CANALE 5
11,45	Switch. Telefilm (12,45)	RETE 4
11,50	Quincy. Telefilm (12,40)	ITALIA 1
11,55	Che tempo fa (12)	RAIUNO
	Tuttocinema (12)	EURO TV
12	TG 1 - Flash (12,05)	RAIUNO
	Bis. Gioco a quiz (12,40)	CANALE 5
	La buona tavola (12,30)	EURO TV
	Snack. Cartoni (12,35)	TMC
12,05	Il mercato del sabato. 2° parte (12,30)	RAIUNO
12,30	► Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi (13,30)	RAIUNO

11⁰⁰

IL MERCATO DEL SABATO

Quali i diritti dei bagnanti sulle spiagge? È tra i servizi che Luisa Rivelli propone

12³⁰

CHECK-UP



Ultimo numero del ciclo: "Salute oggi e qualità del futuro".

Alle soglie del Duemila, quali sono i traguardi raggiunti dalla medicina e le nuove frontiere da superare? Ne parlano i professori: Carlo Zanussi di Milano, Antonio Caputo e Cesare Fieschi di Roma.



Con la replica di Germania-Danimarca si conclude la prima fase.

Altri appuntamenti di oggi: 13,50, 90° Mundial (Raiuno); 18,20, Supermundial 86 (Raidue)

18⁴⁰

BASKET: ITALIA-GRECIA

Amichevole tra l'Italia e la Grecia, in preparazione dei mondiali che si svolgeranno a Madrid dal 5 al 25 luglio. In basso, Enrico Gilardi.



TG 2 - Start. Di P. Meucci (13)

RAIDUE

Il Leonardo (13)

EURO TV

12,35 Silenzio... si ride (12,50)

TMC

12,40 Il pranzo è servito (13,30)

CANALE 5

Agenzia Rockford (13,30)

ITALIA 1

12,45 Ciao ciao. Naná - Pandamonium - She-Ra. Cartoni (14,15)

RETE 4

12,50 Sport News (13)

TMC

13 TG 2 - Ore tredici (13,25)

RAIDUE

Voltron. Cartoni (13,30)

EURO TV

► Messico '86. Germania-Danimarca. Replica (15)

TMC

13,15 DSE Vita degli animali. Una rassegna di film documentari. A cura di Giulio Massignan. *Il Sud della Florida*. Regia di Tom Ramsay. Prod.: Oy Maynos TV (13,45)

RAITRE

13,20 Tutto per denaro - Help! Con i Gatti di Vicolo Miracoli (14,15)

ITALIA 1

13,25 TG 2 - Chlp. A cura di Stefano Gentiloni (13,30)

RAIDUE

13,30 Telegiornale (13,50)

RAIUNO

TG 2 - Bella Italia. Di Claudio Lavazza e Mario Meloni (14)

RAIDUE

Anteprima (14,10)

CANALE 5

Mask. Cartoni (14)

EURO TV

13,45 Prossimamente (14)

RAITRE

13,50 ► TG 1 - 90° Mundial (14)

RAIUNO

14 Prisma. Settimanale di spettacolo del TG 1 di G. Raviele (14,30)

RAIUNO

DSE Scuola aperta. Di Alessandro Melicani. *Ipotesi per un museo della scienza*. Regia Luisella Raimondi (14,30)

RAIDUE

La macchina del tempo n. 18. Rubrica di S. Munafò (14,40)

RAITRE

Week-end (14,15)

EURO TV

14,10 ► Il vigile (1960). Film commedia. Regia di Luigi Zampa. Con Alberto Sordi, V. De Sica (16,15)

CANALE 5

14,15 Marina. Telenovela (15)

RETE 4

Americanball (16)

ITALIA 1

Rombo Tv (16,55)

EURO TV

14,30 Sabato sport (16,30)

— Senigallia: Ciclismo. Giro d'Italia dilettanti. 4° tappa. *Sant'Egidio alla Vibrata-Senigallia*

RAIUNO

TG 2 - Flash (14,35)

RAIDUE

14,35 Estrazioni del Lotto (14,40)

RAIDUE

14,40 Tandem. Con Claudio Sorrentino, Roberta Manfredi e Marco Danè. Regia S. Baldazzi. Super G, attualità, giochi elettronici (16)

RAIDUE

Bologna: Tennis. Torneo internazionale (18,25)

RAITRE

16³⁰

PANE E MARMELLATA

Con una puntata ricca di giochi e di musica. Rita Dalla Chiesa, Fabrizio Frizzi, Toby si congedano dai telespettatori.



17⁰⁵

BENJI, SAX E IL PRINCIPE ALIENO



Nel corso della sua missione speciale, il principe Yubi (Chris Burton, nella foto con cane Benji) s'innamora

di una bella ragazza e non vuole allontanarsi da lei nemmeno per sottrarsi ad un agguato che gli hanno teso i suoi nemici.



14¹⁰

IL VIGILE

FILM Quello di Alberto Sordi è un vigile motorizzato che passa dalla severità alla bonomia a seconda delle occasioni. Ha ottenuto il posto a forza di raccomandazioni, ma rischia sempre d'essere cacciato. Richiamato all'ordine, arriva al punto di multare anche il sindaco.



17³⁵

BODY BODY

Corinne Cléry, attrice cinematografica e presentatrice TV, è l'ospite di Barbara Bouchet nella penultima puntata di *Body body*.



16¹⁰

BILL SEI GRANDE



FILM John Ford lascia il western per divertirsi con le macchiette militaresche. Racconta le vicende del volontario Bill, spedito in Francia durante la guerra (foto sopra).



PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

15 **Agua viva.** Telenovela (15,50) **RETE 4**
Snack. Cartoni (17,30) **TMC**

15,50 **Retequattro per voi** (16,10) **RETE 4**

16 **La signora e il fantasma.** Telefilm. Con Hope Lange, Edward Mulhare. 20° episodio (16,30) **RAIUE**

Bim Bum Bam. Pollon - Mila e Shiro - Lo specchio magico (18) **ITALIA 1**

16,10 **Bill sei grande** (1950). Film commedia. Regia di John Ford. Con Dan Dailey, Corinne Calvet, William Demarest (17,50) **RETE 4**

16,15 **Gavilan.** Telefilm (17,15) **CANALE 5**

16,30 **Speciale Parlamento.** A cura di Gianni Colletta (17) **RAIUNO**

Pane e marmellata. In studio Rita Dalla Chiesa, Fabrizio Frizzi. Regia di Marco Bazzi (17,30) **RAIUE**

16,55 **Speciale spettacolo** (17) **EURO TV**

17 **TG 1 - Flash** (17,05) **RAIUNO**
Tivulandia. La gang degli orsi. Telefilm - Candy Candy (18) **EURO TV**

17,05 **Benji, Sax e il principe alieno.** Un cane detective (17,35) **RAIUNO**

17,15 **Big bang** (18) **CANALE 5**

17,30 **TG 2 - Flash** (17,35) **RAIUE**
Mamma Vittoria (18,15) **TMC**

17,35 **L'ispettore Gadget.** Cartone. Gadget tra i taglialegna (18,05) **RAIUNO**

Body Body. Appuntamento settimanale per essere in forma. Con Barbara Bouchet. Regia di Angelo Zito (18,20) **RAIUE**

17,50 **Lucy show** (18,20) **RETE 4**

18 **Nove in famiglia** (18,30) **CANALE 5**

Musica è! Musicale (19) **ITALIA 1**

Supertivulandia. Mask - Voltron - Sport Billy. Cartoni (20) **EURO TV**

18,05 **Estrazioni del Lotto** (18,10) **RAIUNO**

18,10 **Le ragioni della speranza.** Riflessione sul Vangelo di Mons. Lorenzo Chiarinelli (18,20) **RAIUNO**

18,15 **Telemenu** (18,25) **TMC**

18,20 **Prossimamente** (18,40) **RAIUNO**

Super Mundial '86. A cura della Redazione sportiva del TG 2. Servizi dal Messico. Commenti di Enzo Bearzot, Michel Platini e il «Telebeam» (18,40) **RAIUE**

Ai confini della notte (18,50) **RETE 4**

18,25 **L'altrosuono.** Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. 9ª puntata (19) **RAITRE**

Silenzio... si ride (18,40) **TMC**

18,30 **Condo.** Telefilm (19) **CANALE 5**

18,40 **Pesaro: Pallacanestro.** Italia-Grecia (19,40) **RAIUNO**

20³⁰

RAI UNO

MUNDIALISSIMA SHOW DAL MESSICO MUSICA E CALCIO

Lo spettacolo del Messico, ovvero, tutto quello che avreste dovuto sapere sulla musica, il folklore, le atmosfere e la storia di questo paese dell'America Latina. Due ore e mezza si show condotto da Gianni Minà dalla capitale messicana. Il mundial (come poteva mancare?) sarà raccontato dai protagonisti, «non campioni ma uomini», come piace a Gianni Minà. Tra le star, la regina delle telenovelas Veronica Castro, Gal Costa dal Brasile, Louis Miguel, Riccardo Cocciante e Gino Paoli. Lo spettacolo, perfettamente bilingue, viene trasmesso anche in Sudamerica e dai canali di lingua spagnola degli USA. L'appuntamento si ripete il 28 giugno.

Anna Moretti

Veronica Castro,
Louis Miguel,
Gianni Minà,



18,40 **Occhio al superocchio.** Telefilm. *Guardare dall'alto* (19,40) **RAIDUE**
Happy end. Telenovela (19,30) **TMC**

18,50 **I Ryan.** Telefilm (19,30) **RETE 4**

19 **TG 3 19-19,10 nazionale**
19,10-19,30 TG regionali
Intervallo: **Il giro del mondo in 80 giorni** **RAITRE**
I Jefferson. Telefilm (19,30) **CANALE 5**
Gioco delle coppie. Gioco a quiz con Marco Predolin (19,30) **ITALIA 1**

19,30 **Zig Zag.** Con Raimondo Vianello e Sandra Mondaini (20,30) **CANALE 5**
Febbre d'amore (20,30) **RETE 4**
La famiglia Addams (20) **ITALIA 1**
Sport News (19,50) **TMC**

19,35 **Dadaumpa special.** *Musichiere ospiti d'onore: Giovanna Ralli, Nino Manfredi* (1958) (20,05) **RAITRE**

19,40 **Almanacco del giorno dopo** **RAI UNO**
Meteo 2 **RAIDUE**

19,45 **TG 2 - Telegiornale** (20,20) **RAIDUE**

19,50 **Che tempo fa** **RAI UNO**
Messico '86. Speciale (21) **TMC**

20 **Telegiornale** (20,30) **RAI UNO**
Occhi di gatto (20,30) **ITALIA 1**
Jane e Micci. Cartoni (20,30) **EURO TV**

20,05 **DSE Scuola aperta sera.** Di Alessandro Meliciani. *La Villette: una città per la scienza* (20,30) **RAITRE**

20,20 **TG 2 - Lo sport** (20,30) **RAIDUE**

20,30 ▶ **In diretta via satellite. Mundialissima show.** 1ª parte. Musica e spettacolo da Città del Messico. Di Gianni Minà e Alberto Testa. Programma realizzato in collaborazione con Televisa S.A. con il contributo di Pontillo Bisogni, Rita Saliccia Tedesco e Giampiero Ricci, prodotto da Bruno Voglino con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. Musiche di Peppe Vessicchio. Regia di Ruggero Miti. Conduce Gianni Minà con Daniela Romo (22,15) **RAI UNO**

▶ **Il viaggio** («The Journey», 1959). Film drammatico. Regia di Anatole Litvak. Con Yul Brynner, Deborah Kerr, Kurt Kasznar, Robert Morley, E. G. Marshall, Anne Jackson. Prod.: M.G.M. (22,35) **RAIDUE**

▶ **Le regole del gioco.** 4ª puntata. Un programma proposto e condotto da Piero Ottone. A cura di Anna Cammarano. Regia di Fabrizio Giordani (21) **RAITRE**

Ti ricordi al Grand Hotel? Con Gigi e Andrea, Sydne Rome, Massimo Boldi, Paolo Villaggio (23) **CANALE 5**

▶ **Pioggia** («Miss Sadie Thompson», 1953). Film drammatico. Regia Curtis Bernhardt. Con Rita Hayworth, José Ferrer (22,20) **RETE 4**

20³⁰

RAI

LE REGOLE DEL GIOCO



Piero Ottone ospita l'editore Angelo Rizzoli, che ha come "testimoni" Paolo Occhipinti e Mario Spagnol.

20³⁰

RAI

IL VIAGGIO



FILM

Drammatica storia d'amore e di partigiani sullo sfondo della rivoluzione ungherese del '56. Nel viaggio da Budapest a Vienna quattordici turisti tra i quali si nasconde un partigiano ferito sono fermati dai russi.

20³⁰

RAI

PIOGGIA

FILM

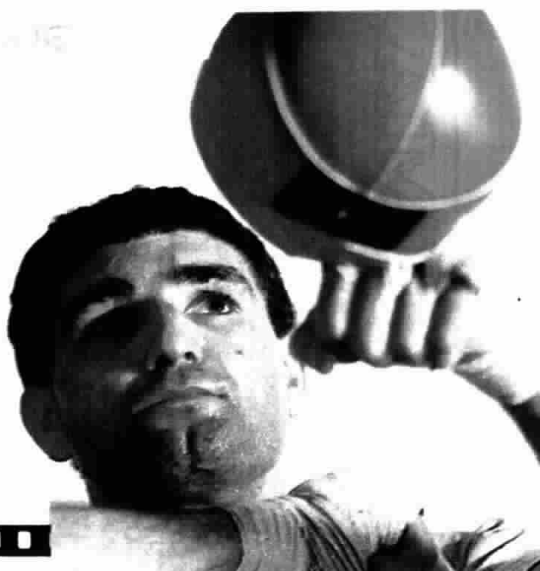
Terza versione cinematografica del racconto di Somerset Maugham dopo quelle interpretate da Gloria Swanson e Joan Crawford. È la storia dell'amore tra un ufficiale e una ballerina in un'isola dei Mari del Sud.

22⁴⁵



BOXE

In una serata senza diretta dai mondiali sul Messico, lo "spazio" sportivo viene occupato dal pugilato. A Pozzuoli il campione del mondo dei superleggeri Patrizio Oliva affronta l'inglese Jennings, sulla distanza delle 10 riprese.

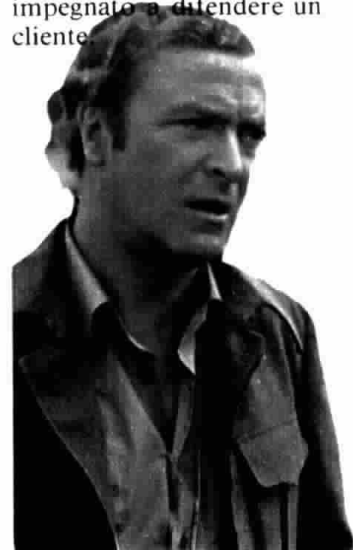


21



UNA VALIGIA PIENA DI DOLLARI

FILM Arrivato al successo internazionale a metà degli anni '60 con il film di spionaggio *Ipcress*, Michael Caine (nella foto) è qui al centro di un'intricata vicenda, nei panni di un detective impegnato a difendere un cliente.



00¹⁵



LO STRANGOLATORE DI BOSTON



FILM Rievocazione della vicenda di Albert di Salvo, accusato d'aver assassinato crudelmente dodici donne fra il 1962 e il '64 a Boston. Ardue le indagini condotte da un agente (sopra, Henry Fonda in una scena con Tony Curtis) poichè Di Salvo era, in apparenza, un operaio qualsiasi e un normale padre di famiglia.



Rita Hayworth, protagonista del film Pioggia. Accanto a lei, José Ferrer e Charles Bronson.

PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

Supercar. Telefilm. *Il ritorno di Goliath*. 1ª e 2ª parte. Con Edward Mulhare (22,20)

ITALIA 1

La stella del Sud («The Southern Star», 1968). Film d'avventura. Regia Sidney Hayers. Con George Segal, Ursula Adress (22,20)

EURO TV

21

Raitre tutto in diretta. A cura di Adriano Catani e Antonio Minasi. **Quadriennale di Roma: si riapre.** Di Nico Garrone con Achille Bonito Oliva. A cura di Maria Cristina Sollohub (22,15)

RAITRE

Una valigia piena di dollari. Film commedia. Regia di Peter Hayans. Con Natalie Wood, Michael Caine (23)

TMC

22,15

Telegiornale (22,25)

RAIUNO

TG 3 (22,50)

Intervallo: **Il giro del mondo in 80 giorni**

RAITRE

22,20

Kingston. Telefilm (23,10)

RETE 4

Hardcastle and McCormick. Telefilm (23,15)

ITALIA 1

Il trionfo della casta Susanna (1969). Film commedia. Regia di Franz Antel. Con Margaret Lee, Lando Buzzanca (0,30)

EURO TV

22,25

Mundialissima show. 2ª (23)

RAIUNO

22,35

TG 2 - Stasera (22,45)

RAIDUE

22,45

Notte sport. Pralano: Pugilato. Oliva-Jenkins (24)

RAIDUE

22,50

Dancemania. 6ª puntata. Di Gianni Naso. Con Laura D'Angelo e Gianni Ciardo (23,50)

RAITRE

23

Rossano Calabro: Premi «Le città della Magna Graecia». Regia di V. Nataletti

RAIUNO

Parlamento in (23,45)

CANALE 5

Malattia di vivere (23,50)

TMC

23,10

Retequattro per voi (23,30)

RETE 4

23,15

Grand Prix (0,30)

ITALIA 1

23,30

M.A.S.H. Telefilm. *In amore e in guerra* (24)

RETE 4

23,45

Première (0,15)

CANALE 5

23,50

TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIUNO

Messico '86. Replica (1,40)

TMC

24

TG 2 - Stanotte (0,10)

RAIDUE

Ironside. Telefilm. *La grande occasione* (0,50)

RETE 4

00,15

Lo strangolatore di Boston (1968). Film poliziesco. Regia di Richard Fleischer. Con Tony Curtis, Henry Fonda, George Kennedy (2)

CANALE 5

00,30

Dee Jay Television

ITALIA 1

Tuttocinema (0,45)

EURO TV

00,50

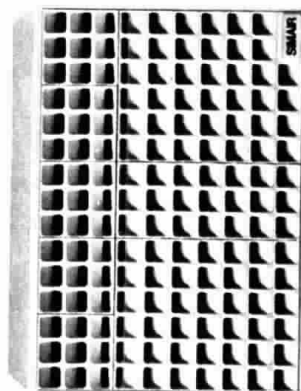
Mod Squad. Telefilm (1,40)

RETE 4

SIMAIR, il piacere di farti condizionare.

SIMAIR ti fa scoprire il lato fresco e piacevole dell'estate. SIMAIR, grazie all'esclusivo telecomando, ti permette di selezionare la temperatura che desideri, all'ora che preferisci. Programmati un fresco rientro a casa, programmalo con SIMAIR!

Il caratteristico design SIMAIR, firmato Bonetto, fa dei suoi condizionatori degli oggetti originali, ottimali per qualsiasi soluzione abitativa e di arredamento. Oggi il fresco e l'aria limpida te li porta SIMAIR. Lasciati condizionare... consulta le pagine gialle.



Sime
SpA
sistemi

Grandi Impianti, Condizionatori, Trasformatori
Via Toscanini, 25 50127 Firenze - Tel. 055/43971 - Telex 570334



CONDIZIONATORI D'ARIA

telecomanda il tuo benessere

CINEMA ECOLOGICO A TRENTO

L'interrogativo sorge spontaneo: il Festival di Trento, dedicato al cinema d'esplorazione e di montagna, ha favorito la moltiplicazione di molte trasmissioni televisive ecologiche (dal Mondo di *Quark* a *Jonathan*), oppure sono stati questi programmi — che spesso ospitano filmati visti a Trento — a rilanciare la rassegna trentina inserendola tra le manifestazioni più interessanti di questo genere? Al di là della risposta, resta il fatto che da qualche tempo — grazie alla televisione e al cinema — sta sviluppandosi una coscienza ecologica, soprattutto fra i giovani, che sono tra i più assidui telespettatori dei programmi scientifici.

A Trento, anche quest'anno, film a soggetto si sono mescolati con altri più rigorosamente documentaristici, sempre con risultati artistici e spettacolari di primo piano. Il premio più significativo, la Genziana d'oro, è andato al film spagnolo *Tasio*, del regista basco Montero Armendariz. È un film che ricorda la vita libera, avventurosa e talora ai confini della legge di un contadino basco, dagli anni della gioventù a quelli della maturità. Ai margini della manifestazione cinematografica, tutta una serie di altre rassegne, da fumetti (con la mostra *Strisce d'Africa*) alla letteratura (per il libro di montagna), dalla caricatura (con la mostra *Picchi pizzo e balloons*) alle tecniche di arrampicata, oggetto di una tavola rotonda con la partecipazione di un esperto come il re degli ottomila, Reinhold Messner.

C.S.



Reinhold Messner durante il suo intervento al Festival di Trento

TV RADIOCORRIERE TV

I PROGRAMMI RADIO DALL'8 AL 14 GIUGNO

Via Asiago

Tenda

Lena Biolcati vincitrice dell'ultima rassegna della canzone a Saint-Vincent con *Io donna anch'io*, è ospite di *Via Asiago Tenda* (da lunedì a venerdì alle 12,03, Radiouno).

Prometeo



**Luigi
Nono**

Giovedì e sabato alle 21,10, Radiotre, *Dedicato a Nono*, un programma con interventi di addetti ai lavori e il *Prometeo*.

Mexico



Gianni Rivera (foto) tra gli inviati in Messico per *Que viva Mexico*, in onda da domenica a sabato alle 7,55, Radiodue.

Classica

Dalla sala grande del Conservatorio Giuseppe Verdi, per i Concerti di Milano, Eliahu Inbal dirige l'orchestra sinfonica di Milano della Rai: Anton Bruckner, sinfonia n. 9 in re minore.



RADIOUNO

- 6** Renzo Nissim presenta **Il guastafeste**. Catalogo radiofonico di «spiacquevolezze» domenicali e non. Con la partecipazione straordinaria di Silvio Spaccesi, Alina Moradei, Sergio Centi e con E. Bonelli, P.P. Bucchini, S. Mancinelli, M. Tricamo e L. Valeriano. Regia di Paolo Leone
6,56-7,56-10,13-10,57-12,56-16,57-18,56-21,50-23
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,30** **Culto evangelico**
7,50 **Asterisco musicale**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Messico '86**. Speciale del GR 1 sul Campionato Mondiale di Calcio, a cura di Massimo De Luca
- 8,40** **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina** a cura di Duccio Guida
- 8,50** **La nostra terra**. Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Fulvio Sarti
- 9,30** **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di Don Valentino Del Mazza
- 10,16** **GR 1 flash**
10,19 **Varietà varietà**. Spettacolo della Domenica con Paolo Panelli, a cura di Roberto Brigada. Con la partecipazione di Janet Agren, Marta Marzotto, Federica Morandi, Eva Ricca, Silvio Spaccesi. Testi di Isidori, Gemma, Torti, Panelli, Martuscello. Musiche originali di Luciano Simoncini. Presenta Alessandra Panelli. Regia di Federico Sanguigni. Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 12** In diretta dalla Sala A di Via Asiago in Roma, Nicola Arigliano e Giovanna vi invitano all'ascolto di **Le piace la radio?** Quasi slalom fra sketches, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti. Con Pier Paola Bucci e Roberto Ciufoli. Testi di Lombardi, Palumbo, Pierotti. Il programma è ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 13 GR 1**
- 13,50** **Anteprima di «Sotto tiro»**
13,56 **Onda verde Europa**. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14** **Sotto tiro**. Programma condotto da Edoardo Ballone. Telefonare al n. (011) 836395 - 837191
- 14,30** **Microsolco, che passione!** Novità librerie e discografiche nella musica classica. Programma di Salvatore Capri
- 15** **Raistereouno**, Radiouno e GR1, presentano **Carta bianca stereo** (I parte). Dagli studi di musica, giochi e curiosità con Raffaele Pisu e Antonella Giannini. Dagli stadi notizie e commenti a cura di Massimo De Luca. Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 17,22** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**
- 18,30** **Carta bianca stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,25** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti
- 19,30** **Punto d'incontro**. Programma coordinato da Adriano Mazzeletti, a cura di Giuliano Montelatici. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi
- 19,55** Il Pool sportivo presenta **Messico '86**: il Campionato Mondiale di Calcio minuto per minuto **Germania Occidentale - Scozia**
- 21,53** Stagione lirica di Radiouno
— **Saper doveste**. Quiz a premi di Lucio Lironi — **Gianni Schicchi**. Opera in un atto di Giovacchino Forzano. Musica di Giacomo Puccini. Gianni Schicchi: Fernando Corena; Lauretta: Renata Tebaldi; Zita: Lucia Danieli; Rinuccio: Agostino Lazzari; Gherardo: Renato Ercolani; Nella: Dora Carral; Gherardino: Antonino De Ninno; Betto Di Signa: Giovanni Foiani; Simone: Paolo Washington; Marco: Silvio Maionica; La Ciesca: Miti Truccato Pace; Maestro Spinello-

cio e Ser Amantio: Giuseppe Morresi; Pinellino: Angelo Mercuriali; Guccio: Mario Frosini. Direttore Lamberto Gardelli. Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino. Presentazione di Lucio Lironi

23,03 **GR 1 - ultima edizione**

23,13 **La telefonata** di Gaio Fratini

23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIODUE

- 6** **Flic-Floc**. Curiosità, aneddoti, ricordi, storia, musica e canti a passo di corsa. Un programma di Antonino Fugardi a cura di Rosy Mittiga. Regia di Antonella Condorelli
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 7,55** GR 2 e Radiodue presentano **Que viva Mexico** dai nostri inviati al Mondiale di Calcio: Alberto Bicchielli, Enrico Ameri, Paolo Carbone, Rino Icardi, Ezio Luzzi e con Gianni Rivera
- 8,05** **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei buoni andati rievocate da Cristina Di Pietro
- 8,15** **Oggi è domenica**. Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,48** **Musica proibita**. Romanze e canzoni del buon tempo andato rievocate da Giuseppe Di Stefano e Claudio Casini. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Maria Grazia Cavagnino
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** «La strana casa della formica morta» presenta **Gran Variety show** con Leo Antinozzi, Mauro De Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward. Regia di Antonio Fugazotto
- 11** **L'uomo della domenica: Gianni Locatelli**. Un programma di Paola Tomassini. Realizzazione di Donato Rivetta
11,30 GR 2 Notizie
- 12** **Mille e una canzone**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Daniela Debolini
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 14,30** In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport** (I parte) Nell'intervallo (ore 15,30):
GR 2 Notizie
- 16,20** **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 16,30** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte)
- 17,20** **Stereosport** (II parte)
- 18,25** **GR 2 Notizie**
- 18,30** **Domenica sport** (II parte)
- 19,15** **Stereosport** (III parte)
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Il GR 2 al Mondiale di Calcio**
- 20,05** **Il pescatore di perle**. Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano
- 21** **Quel blu (dipinto di blu)**. Viaggi non organizzati nella storia della canzone d'autore in compagnia di Marinella Venegoni e Mimmo Candito. Realizzazione di Giuseppe Molino. Programma Sede Rai del Piemonte
- 21,30** **Lo specchio del cielo**. Autoritratti segreti raccolti da Lorenzo Mondo prima di un altro lunedì. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Renato Zanetto
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
- 22,50** Bollettino del mare
Buonanotte Europa. Uno scrittore e la sua terra: Geno Pampaloni: Dolce Maremma, Maremma amara. Programma di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (I parte). Brani presentati da Paolo Arcà. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata in la minore K. 310 per pianoforte (Sol. A. Brendel) ♦ Franz Lehar: Lo Zarevich - Champagne ist ein Feuerwein (Sopr. H. Guden - Orch. dalla Volksoper di Vienna dir. M. Schonher)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Erik Amfitheatrof. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). Franz Joseph Haydn: Missa Sanctae Ceciliae in do maggiore per soli, coro e orchestra (L. Popp, sopr.; D. Soffel, contr.; H. Laubenthal, ten.; K. Moll, basso - Orch. e Coro della Radio Bavarese dir. R. Kubelik. M. del Coro H. Mende)
- 9,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48** **Domenica Tre**. Settimanale di politica e cultura del GR 3, a cura di Enrico Moratti
- 10,30** **Concerto del mattino** (III parte). Franz Schubert: Spendou Kantate op. 128, per soli, coro e orchestra (E. Mathis, sopr.; G. Sima, v.la bianca; R. Holl, bs. - Orch. e Coro della Radiodiffusione Austriaca dir. L. Zagrosek. M. del Coro G. Preinfalk) ♦ Robert Schumann: Ouverture, Scherzo e Finale in mi maggiore op. 52 (Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur) ♦ Olivier Messiaen: Bouscarle n. 9 da «Catalogue d'oiseaux» (Pf. Y. Loriod) ♦ Giorgio Federico Ghedini: Concerto grosso in fa maggiore per 5 fiati

Tribuna coperta

di GILBERTO EVANGELISTI

Testa a testa fra Ascoli e Brescia per il primato della Serie B. Nella foto, il portiere dell'Ascoli, Corti



(V. degli Innocenti, fl.; E. Ovcinnicoff, ob.; G. Sisillo, clar.; F. Martini, fag.; S. Aprile, cr.; Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Tre-A. Agricoltura - Alimentazione - Ambiente, a cura di Sergio De Marchis

12 Uomini e profeti. Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi. Il Tao nella cultura cinese di Giuliano Bertuccioli, voce recitante Paolo Testa. 6ª puntata

12,30 Quintetti di Boccherini. 6ª trasmissione. Quintetto in re maggiore op. 37 n. 2 per archi: Allegro vivo - Pastorale, amoroso ma non troppo - Finale, presto (Quintetto Boccherini: M. Cervera e C. Buccarella, vli.; L. Sagrati, v.la; M. Scano e P. Stella, vc.) - Quintetto in fa maggiore op. 56 n. 2 per pianoforte e archi: Allegro moderato - Minuetto - Adagio - Finale (Quintetto italiano)

13,15 Viaggio di ritorno a cura Grazia Levi. La città degli dei. Note sulla conquista del Messico. Testo di Maria Luisa Fagioli. Regia di Vilda Ciurlo. 1ª parte (Replica)

13,45 Giornale Radio Tre

14 Antologia di Radiotre. Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Franco Marcoaldi. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni e anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fulvi e Michele Gulinucci

18 Orchestra Giovanile Italiana. Direttore Riccardo Muti. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 551 «Jupiter»

Allegro vivace - Andante cantabile - Minuetto (Allegretto) - Allegro vivace ♦ Robert Schumann: Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38: Andante un po' maestoso. Allegro molto vivace - Larghetto - Scherzo (Molto vivace) - Allegro animato e grazioso. Nell'intervallo (ore 18,45 circa)

Giornale Radio Tre

19,35 America coast to coast. Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco (Replica)

20,05 Un concerto barocco. Francesco Cavalli: Magnificat per voci soliste, coro, orchestra e continuo ♦ Robert Valentine: Sonata in sol maggiore n. 8 per oboe e basso continuo ♦ Joseph Werner: Pastorella in re maggiore per organo positivo concertante e archi ♦ Heinrich Biber: Sonata in do maggiore n. 15 per violino e continuo

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste a cura di Patrizia Cea. Maria Gioia Di Cristofaro: Antropologia

21,10 Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi. I Concerti di Milano. Stagione Sinfonica Pubblica 1985-1986 della Rai. Direttore Eliahu Inbal. Anton Bruckner: Sinfonia n. 9 in re minore (con finale ricostruito da Nicola Samale e Giuseppe Mazzucca: 1ª esecuzione mondiale); Solenne, misterioso - Scherzo (Mosso, vivace) - Adagio (Largo, solenne) - Mosso, però non veloce. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai

22,30 Libri novità

22,45 Carl Maria von Weber. Sette variazioni in si bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte su un tema dell'opera «Silvana» (W. Wandler, clar.; W. Gemuit, pf.)

23 Il jazz. Presenta Claudio Foscaccia

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereonotte

RAISTEREOUNO

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano Carta bianca stereo

16,57 Onda verde

17,22 Tutto il calcio minuto per minuto

18,57 Onda verde

19 GR 1 Sera

19,25 Stereobig domenica (I parte)

19,55 Il Pool sportivo presenta Messico '86: il Campionato Mondiale di Calcio minuto per minuto Germania Occidentale - Scozia

21,50-23,59 Stereobig domenica (II parte)

23 Onda verde / 23,03 GR 1 - ultima edizione Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

14,30 Stereosport. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con Mario Giobbe. Ospiti, giochi, musica e personaggi presentati da Myriam Fecchi e Nicola Maria Fioriti

15,30 GR 2 Notizie

16,20 GR 2 Notizie. Bollettino del mare

16,30 Domenica sport (I parte)

18,25 GR 2 Notizie

18,30 Domenica sport (II parte)

19,30 GR 2 Radiosera

20 Il GR 2 al Mondiale di Calcio

20,05-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cinzia Donti ed Elia Perboni

21 GR 2 Appuntamento flash

21,30 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Alessandro Mannozi, Giuseppe Carbone, Stefano Mannucci, Ernesto Assante

24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Musica e altro. Programma di C. Demofonti

23,55 Il Pool sportivo presenta Messico '86: il Campionato Mondiale di Calcio minuto per minuto Uruguay - Danimarca. Nell'intervallo (ore 0,45 circa): Notizie dall'Italia

Musica e notizie: 1,50 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno. La parte musicale è a cura di C. Demofonti, collaborano e presentano S. Fasulo e F. Moretti

5,45 Il Giornale dall'Italia

Notiziari in italiano: alle ore 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

ANCORA INCERTA LA VITTORIA IN SERIE B

Questo finale di campionato in serie B rischia di essere malamente schiacciato dalla concomitanza con la Festa Mundial che si sta celebrando dall'altra parte dell'oceano. Ed è un peccato, perché, a parte scandali e maneggi che potrebbero spingere gli organi disciplinari a stravolgere i risultati maturati sul campo, e a modificare la classifica, l'incertezza a due giornate dalla fine rende il torneo quanto mai interessante e godibile.

Non tanto per quanto riguarda le promozioni alla serie A: qui i giochi sembrano fatti, con l'Ascoli dello jugoslavo Boskov che ha messo in cantiere all'andata abbastanza selvaggina da superare indenne i successivi periodi di magra e il Brescia che al contrario ha fatto della regolarità la sua arma migliore, trovandosi nelle condizioni di spingere a fondo l'acceleratore del momento culminante del campionato. Questa domenica i marchigiani sono ospiti del Monza, praticamente retrocesso in C1, mentre il Brescia riceve il tranquillo Campobasso. In A andrà quasi sicuramente anche il Vicenza, che nell'occasione dovrà però guardarsi dagli ultimi sussulti del Pescara.

La lotta per non cadere nella serie inferiore (retrocedono in quattro) è asso-

lutamente splendida, coinvolge un numero enorme di squadre. Catanzaro-Lazio e Sambenedettese-Palermo sembrano gli archetipi dello spareggio salvezza. Dalle squadre di casa era difficile attendersi qualcosa di più di quello che hanno ottenuto. Palermo e Lazio si sono lasciate invece stritolare dalle difficoltà societarie e si trovano ora ad un passo dalla retrocessione. Il Palermo in verità già da un paio d'anni non riesce ad allontanarsi più di tanto dall'orlo del burrone, mentre il caos senza speranze in cui nuota la società romana che sembrava candidata sicura promozione è ormai materia per trattati di diritto fallimentare, ma non aveva finora portato la squadra a condizioni così deprimenti. Il Perugia va a spendere le ultime possibilità a Bologna, un'altra gloria senza più lustro del calcio italiano. Il compito del Cagliari (ma quanti scudetti rischia oggi la C) è ancora più difficile: i sardi si recano ad Empoli, una piazza ormai tagliata fuori dalla corsa per la promozione, ma che certamente vorrà chiudere nel migliore dei modi un campionato non troppo fortunato. Il quadro degli incontri è completato da Arezzo-Genoa (un punto ciascuno ed è fatta), Cremonese-Catania e Triestina-Cesena, match di consolazione tra deluse.

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno.** Notizie, agenda. Onda verde
- 6,05** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 6,48** **DSE Scuola in breve.** Rubrica quotidiana a cura di Angelo Sferrazza. Regia di Giorgio Onetti
- 6,56-7,56-9,57-11,57-12,56-14,57-16,57-18,56-20,57-22,57**
- Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,10** **Messico '86.** Speciale del GR 1 sul Campionato Mondiale di Calcio, a cura di Massimo De Luca
- 7,15GR 1 lavoro**
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Messico '86.** Speciale del GR 1 sul Campionato Mondiale di Calcio, a cura di Massimo De Luca
- 9** Elena Doni conduce **Radio anch'io '86.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 36 06 514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '86 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim letti da U. Lanari
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Tel. n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Pronto quiz.** Sanremo brevissimi... con Oreste Rizzini
- 11,37** **Il demone meschino** di Fedor Sologub. Adattam. radiof. di Lucia Bruni. 5ª puntata. Regia di Gilberto Visintin. (Replica)
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Daniele Piombi e Paola Quattrini presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Lena Biolcati e i Milk and Coffee. In studio Luciana Lanzarotti. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,25** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,56** **Onda verde Europa**
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Master City**
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti **Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele
- 16** **Il Pagine.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Onde gialle - Dibattito - Dietro il sipario. Realizz. di Sergio Chistolini
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '86** a cura di Adriano Mazzolotti. «Le notti del jazz». Sceneggiato di Paolo Zampini. 21ª puntata
- 18** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05** **DSE La storia della numismatica italiana.** Testo di Ludovico Paolo Lemme. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti
- 18,30** **Musica sera: Piccolo concerto.** Trio Beaux Arts. Programma di Flaminia Rinonapoli
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,25** **Sui nostri mercati**
- 19,30** **Audiobox.** Spazio multicode di Pinotto Fava. «Punti di fuga» di M. G. Loi e R. Sanna (Replica)
- 20** **L'autore in prima persona: oggi, Giacinto Spagnoletti.** Programma di Fabio Doplicher. Letture di Nando Gazzolo
- 20,30** **Inquietudini e premonizioni.** «Con chi mentirò?» (I). Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Roberto Valentini
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **Sapore d'estate.** Programma di Stefano Maggolini (Replica)
- 21,33** **La Fonit-Cetra presenta.** Programma di Gaetano Sisto
- 22** In diretta da Milano **Stanotte la tua voce** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Lida Ferro, a cura di Raffaella Brüstia. Telef. al n. (02) 34 52 256
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,10** **La telefonata** di Gaio Fradini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOUE

- 6** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni.** Divagazioni quotidiane sul fluire del tempo nella storia dell'uomo proposte da Carlo Monterosso. Un programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Marco Mortillaro. Ricerche di Antonia Pillosio. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Luigi Durissi. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7** Bollettino del mare
- 7,20** **Parole di vita** di Don Mario Picchi
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **GR 2 e Radiodue** presentano **Que viva Mexico** dai nostri inviati al Mondiale di Calcio: A. Bicchieri, E. Ameri, P. Carbone, R. Icardi, E. Luzzi e con G. Rivera
- 8,10** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Cristina Di Pietro
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,48** Soap-opera all'italiana **Andrea.** Originale radiofonico di Ivano Balduini, Tania Di Martino, Dario Piana e Paolo Taggi. 106ª puntata. Regia di Maurizio Ventriglia
- 9,10** **Taglio di Terza.** Enzo Siciliano legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a due campate con due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani
- 10** **Speciale GR 2** a cura di P. Porcacchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Gianluca Nicoletti
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Discogame tre**
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15-18,30** Paolo Prato presenta **Scusi, ha visto il pomeriggio?** Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizz. di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco. Sommario:
- 15,05** - Conoscere per crescere. Dialoghi con genitori e figli, a cura di Caterina Fischetti
- 15,30** **GR 2 Economia**
- Media delle valute. Bollettino del mare
- Romanzi celebri proposti da M. Contel
- 16** **GR 2 Notizie**
- 16,30** - Chiamati in causa. Giovani oggi, a cura di Marco Bardesono, Vladimiro Corli, Ettore Ongis, Lucilla Paesani e Maria Grazia Sozzi
- 16,35** **GR 2 Notizie**
- 17,30** - Cinema, ieri e oggi. Fatti e personaggi, a cura di Gianluigi Rondi
- 17,32** **GR 2 Notizie**
- 18** Don Camillo e i giovani d'oggi di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci. Regia di Vittorio Melloni. 4ª lettura
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica (I parte).** Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera, Andrea Fasano e Paolo Teodori. Organizz. di Maria Francia. Regia di Amelia Imbarrato
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Il GR 2 al Mondiale di Calcio**
- 19,55** Il Pool sportivo presenta **Messico '86:** il Campionato Mondiale di Calcio minuto per minuto **Francia - Ungheria**
- 21,50** Dalla Sala F di Roma Marco Guzzi conduce **Radiodue 3131 notte.** Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Jorio
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte**
- Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
- Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte).** Brani presentati da Claudio Casini. Georg Friedrich Haendel: Concerto in si bemolle maggiore op. 4 n. 6 per arpa, liuto e orchestra (O. Ellis, arpa; D. Dupré, lt.; A. Lewis, bs. cont. (Organo) - Orch. Philomusica di Londra dir. J. Granville) ♦ Antonio Vivaldi: Concerto in mi minore per fagotto, orchestra d'archi e continuo (Sol. L. Armellini - Accademia del '700 Italiano dir. C. Mauriello)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Erik Amfitheatrof. Telefonare al n. (06) 36 12 241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** Franz Joseph Haydn: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore op. 84 per violino, oboe, fagotto e orchestra (I. Ozim, vl.; I. Engl, ob.; Z. Racz, fag. - Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati) ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 11 (London Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ Piotr Iljich Ciaikowski: Souvenir d'un lieu op. 42 n. 1 per violino e orchestra (Sol. I. Perlman - Israel Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta) ♦ Robert Schumann: Da Myrthen

Viva la radio
di UGHETTA LANARI

Simona Fasulo, Corrado Demofonti e Franca Moretti, ovvero le due conduttrici e il regista di Notturmo italiano



op. 25: Lied der Suleika (E. Mathis, sopr.; C. Eschenbach, pf.)

9,45 Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi

10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Bia Sarasini con Barbara Barni, Paola De Arcangelis, Elisabetta Girolami, Rita Musa, Giuliana Sgreni. Telefonare al n. (06) 3612241

11 Concerto del mattino (III parte). Ludwig van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra «Imperatore» (Sol. A. Benedetti Michelangeli - Orch. Wiener Symphoniker dir. C. M. Giulini) ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: Der Blumentraus, Lied op. 47 n. 5 (Eva Czapo, sopr.; H. Gobel, pf.)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico, Vincenzo Grisostomi, Gianni Marata e Gerardo Vignoli. Le rubriche oggi: Cronache musicali. — Disco club — Stabat Mater, con Teresa Gialdroni (1*) — Antologia operistica: Giovani interpreti

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso a cura di Pasquale San-

tolì con Roberto Mastroianni, Luciano Riotta, Tonino Ruscitto e Giancarlo Susanna

17 DSE Viaggio nella parola. Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti. Consulenza di Costanza Tarquini. Testi di Raniero Regni (Replica)

17,30 Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Lucia Strappini. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Costanza Amodeo. Nel corso del programma: Johann Sebastian Bach: Concerto in la minore per violino e orchestra d'archi BWV 1041 (Sol. S. Standage - Orch. English Concert dir. T. Pinnok) ♦ Sergei Rachmaninov: Fantasie, suite n. 1 op. 25 per 2 pianoforti (Sol. B. Eden e A. Tamir) ♦ Gioacchino Rossini: Sonata a 4 in si bemolle maggiore per flauto, clarinetto, fagotto e corno (Strum. del Complesso di fiati Residenz Quintett di Monaco)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte). Antonin Dvorak: Concerto in si minore op. 104 per violoncello e orchestra (Sol. H. Schiff - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. C. Davis) ♦ Ludwig van Beethoven: Trio in re maggiore op. 70 n. 1 «Degli spiriti», per pianoforte, violino e violoncello (K. Engel, pf.; S. Vegh, vl.; P. Casals, vc.) ♦ Josef Myslivecek: Otello n. 1 in si bemolle maggiore per fiati (Complesso da Camera di Praga)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste a cura di Patrizia Cea. Nicola Gallerano: Storia

21,10 Da Palazzo Labia in Venezia. **Franz Liszt nel centenario della morte.** Ciclo coordinato da Renato Di Benedetto. XIV trasmissione: La scrittura pianistica di Liszt di Roman Vlad. Un programma della Sede regionale per il Piemonte in collaborazione con la Sede regionale per il Veneto, a cura di Maria Grazia Cavagnino

22,25 Il monitor lombardo. Scienza, tecnologia, lavoro, a cura di Piero Carpi de' Resmini

23 Il jazz. Presenta Claudio Fosacchia

23,40 Il racconto di mezzanotte. a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla, a cura di Mario Pinzauti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 Stereo City con L. Ariemma e S. Romagnoli

15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve / Onda verde notizie

16 Stereobig con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Alfredo Morabito

16,32 Stereobig parade

18,57 Onda verde / 19 GR 1 Sera

19,20 Stereodrome con Vincent Messina, Alberto Piccinini, Emanuele Bevilacqua

20,30-21,30 GR 1 in breve / Onda verde notizie

22,57 Onda verde / 23 GR 1 - ultima edizione

23,10-23,59 Pianobar di Dino Siani con Leonora Leal. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 Studiodue. In diretta con F. Acampora, M. Catalani e M. Santasilvia

16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci

18,05 Hit Parade «Compilation»

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Il GR 2 al Mondiale di Calcio

19,55 Il Pool sportivo presenta Messico '86: il Campionato Mondiale di Calcio minuto per minuto **Francia - Ungheria**

21,50-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cinzia Danti ed Elia Perboni

— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Stefano Mannucci, Ernesto Assante, Marco Sacchetti, Alessandro Mannozi

24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Confronti: Firenze capitale della cultura europea. Programma di M. Bianchini a cura di G. Tosti

24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi.

1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian graffiti.

2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a...

3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno.

La parte musicale è a cura di C. Demofonti, collaborano e presentano S. Fasulo e F. Moretti

5,45 Il Giornale dall'Italia

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

DUE VOCI AMICHE PER "NOTTURNO ITALIANO"

In poco tempo sono diventate le voci amiche della notte, Simona Fasulo e Franca Moretti. Conducono il *Notturmo Italiano*, a cura di Corrado Demofonti, dalle 24,36 alle 5,45.

Franca, senese, soprano lirico, attrice, alla radio dal '78, scrive favole ed è anche un'ottima cuoca.

Simona, romana del '57, programmatrice regista. Collabora al Movimento Laico America Latina. Sogna di seguire la produzione di un film e curarne tutte le fasi.

Per voi è faticoso lavorare di notte?

No, è molto interessante. Quello che ci incuriosiva di più all'inizio, era sapere chi ci ascoltasse; poi siamo entrate in sintonia con gli ascoltatori abbiamo avuto la sensazione di stare in compagnia di amici.

Perché l'Italia di notte varia, c'è chi lavora e ha bisogno

di compagnia, chi non riesce a dormire e soprattutto persone anziane, lavoratori del mare o italiani che risiedono all'estero.

Fino a dove è ascoltato il Notturmo Italiano?

In tutto il bacino del Mediterraneo. *Che cosa vi chiedono gli ascoltatori?* Molte volte ci chiedono di ascoltare dei brani particolari, ma più spesso scrivono solo per dirci che ci ascoltano.

Che tipo di musica trasmettete?

Tutta musica italiana e in questo il *Notturmo Italiano* si differenzia da *Raistereonotte*. Anche per quanto riguarda la musica classica, cerchiamo di esportare la cultura italiana.

Qual'è la parte del vostro lavoro che vi dà più soddisfazione?

Parlare al microfono ed essere riconosciuta è di per sé molto gratificante, ma sapere di far felice qualcuno ci ripaga in pieno del disagio di questo lavoro.

Cosa rappresenta per voi la notte?

Il momento in cui si può giocare con la fantasia e in cui si può tranquillamente sognare.



Audit: 15-17.30 Stereo

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno.** Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 6,40** **DSE Scuola in breve.** Rubrica quotidiana a cura di Angelo Sferazza. Regia di Giorgio Onetti
- 6,45 Ieri al Parlamento**
— **Le Commissioni Parlamentari** a cura di Giuseppe Morello
- 6,56-7,56-9,57-11,57-12,56-14,57-16,57-18,56-20,57-22,57**
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,10** **Messico '86.** Speciale del GR 1 sul Campionato Mondiale di Calcio, a cura di Massimo De Luca
- 7,15 GR 1 lavoro**
- 7,30** **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Messico '86.** Speciale del GR 1 sul Campionato Mondiale di Calcio, a cura di Massimo De Luca
- 9** Elena Doni conduce **Radio anch'io '86.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 36 06 514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '86 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim letti da U. Lanari
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Tel. n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Pronto quiz.** Sanremo brevissimi... con Oreste Rizzini
- 11,37** **Il demone meschino** di Fedor Sologub. Adattamento radiofonico di Lucia Bruni. 6ª puntata. Regia di Gilberto Visintin (Replica)
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Daniele Piombi e Paola Quattrini presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Lena Biolcati e i Milk and Coffee. In studio Luciana Lanzarotti. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,25** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,56** **Onda verde Europa**
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Master City**
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti. **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16** **Il Paginone** di G. Neri. Gli eventi e l'ombra - Ipotizzando il 2000 - L'umorismo nel linguaggio musicale. Realizz. di S. Chistolini
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '86** a cura di A. Mazzeotti. «Il jazz Americano in Francia» di André Clergeat. 8ª puntata
- 18** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05** **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso CONFEDILIZIA** - Confederazione Italiana della proprietà edilizia: «L'equo canone è ad una svolta»
- 18,30** **Musica sera: Il giovane Wagner.** Programma di Domenico Maria Morace. Realizzazione di Carlo Vergnano
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,25** **Sui nostri mercati**
- 19,30** **Audiobox.** Spazio multicode di Pinotto Fava. «Le pratiche della lettura» di Valentina Valentini (Replica)
- 20** Ore venti, su il sipario. **Io, Mollère** di Luigi Lunari. 5ª puntata. Regia di G. Buscaglia
- 20,48** **Intervallo musicale**
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **Poeti al microfono.** Programma di Fabio Doplicher e Mario Mattia Giorgetti, con Renato De Carmine. Oggi Piero Jahier - Notiziario della poesia. In studio: Elio Pagliarani. Regia di Adriana Giannuzzi
- 21,40** **Concerto di Musica e Poesia.** Programma di B. Cagli con A. Miserocchi e D. Penne

- 22** In diretta da Milano **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Lida Ferro, a cura di Raffaella Brüstia. Telef. al n. (02) 34 52 256
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,10** **La telefonata** di Gaio Fratini
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni.** Divagazioni quotidiane sul fluire del tempo nella storia dell'uomo proposte da Carlo Monterosso. Un programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Marco Mortillaro. Ricerche di Antonia Pillosio. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Luigi Durissi. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** Bollettino del mare
- 7,20** **Parole di vita** di Don Mario Picchi
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** GR 2 e Radiodue presentano **Que viva Mexico** dai nostri inviati al Mondiale di Calcio. A. Bicchielli, E. Ameri, P. Carbone, R. Icar-di, E. Luzzi e con Gianni Rivera
- 8,10** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Cristina Di Pietro
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,48** Soap-opera all'italiana **Andrea.** Originale radiofonico di Ivano Balduini, Tania Di Martino, Dario Piana e Paolo Taggi. 107ª puntata. Regia di Maurizio Ventriglia. Realizzazione eff. negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** **Taglio di Terza.** Enzo Siciliano legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a due campate con due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani
- 10** **Speciale GR 2 Sport** di A. Bicchielli
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Gianluca Nicoletti
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Discogame tre.** Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15-18,30** Paolo Prato presenta **Scusi, ha visto il pomeriggio?** Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizz. di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco. Sommario:
- 15,05** - Conoscere per crescere. Dialoghi con genitori e figli, a cura di Caterina Fischetti
- 15,30** **GR 2 Economia**
- Media delle valute. Bollettino del mare
- 16** - Romanzi celebri proposti da M. Contel
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,35** - Chiamate in causa. Giovani oggi, a cura di Marco Bardesono, Michele Contel, Vladimiro Corli, Ettore Ongis, Lucilla Paesani e Maria Grazia Sozzi
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** - Viva l'operetta, a cura di G. Cesare Castello
- 18** - Don Camillo e i giovani d'oggi di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci. Regia di Vittorio Melloni. 5ª lettura
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica (I parte).** Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera, Andrea Fasan e Paolo Teodori. Organizz. di Maria Francia. Regia di Amelia Imbarato

- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,45** Il Pool sportivo presenta **Messico '86:** il Campionato Mondiale di Calcio minuto per minuto **Italia - Corea del Sud; Bulgaria - Argentina**
- 22,10** Dalla Sala F di Roma Marco Guzzi conduce **Radiodue 3131 notte.** Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Jorio
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
- Bollettino del mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
- Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte).** Brani presentati da Claudio Casini. Georg Friedrich Haendel: Concerto in fa maggiore per fiati e archi (Cappella Coloniensis dir. A. Wenzinger) ♦ Franz Liszt-Ferruccio Busoni: La campanella (Pf. J. Lhevinne)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Erik Amfitheatrof. Telefonare al n. (06) 361 22 41

Chi è di scena
di DANTE GUARDAMAGNA

Massimo De Francovich e Giorgio Crisafi sono interpreti con Elisabetta Pozzi di «La parola tagliata in bocca» di Enzo Siciliano



8,30 Concerto del mattino (II parte). Frédéric Chopin: Sonata in sol maggiore op. 65 per violoncello e pianoforte (P. Tortelier, vc.; A. Ciccolini, pf.). ♦ Franz Schubert: Quintetto in la maggiore op. 114 per pianoforte e archi «La trola» (D. Weilerstein, vl.; M. Strongin Katz, v.la; P. Katz, vc.; A. Brendel, pf.; J. van Domark, cb.). ♦ Claude Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune (Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet)

9,45 Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi

10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Bia Sarasini, con Barbara Barni, Paola De Arcangelis, Elisabetta Girolami, Rita Musa, Giuliana Sgrenà. Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 Concerto del mattino (III parte). Piotr Ilich Ciaikovski: Concerto in re maggiore op. 35 per violino e orchestra (Sol. D. Oistrakh - Orch. Filarm. di Mosca dir. G. Rojdestvensky) ♦ Leonard Bernstein: Fancy free, suite (Orch. Pops Boston dir. A. Fiedler)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi. Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e inchieste a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico, Vincenzo Grisostomi, Gianni Marata e Gerardo Vignoli. Le rubriche oggi: Cronache musicali — Disclub con Francesco Arturo Saponaro — Stabat Mater, con Teresa Gialdroni (2°) — Antologia operistica: Napoli e la sua musica

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso a cura di Pasquale Santoli con Roberto Mastroianni, Luciano Riolta, Tonino Ruscito e Giancarlo Susanna

17 DSE Grammatica Italiana. Programma di Fortunato Pasqualino, con Carlo Lapucci e Luciano Satta, 5ª puntata

17,30 Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Lucia Strappini. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Costanza Amodeo. Nel corso del programma: Hector Berlioz: Romeo e Giulietta, scene d'amore dalla sinfonia drammatica op. 17 (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. S. Celibidache) ♦ Gabriel Fauré: Tema e variazioni in do diesis minore op. 73 per pianoforte (Sol. V. Perlemuter) ♦ Luigi Boccherini: Quintetto in do maggiore per chitarra e archi (London String Quartet)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte). Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in do maggiore K. 467 per pianoforte e orchestra (Sol. e dir. M. Perahia - English Chamber Orch.) ♦ Piotr Ilich Ciaikovski: Quartetto in fa maggiore op. 22 per archi (Quartetto Borodin) ♦ Dmitri Scio-stakovic: Sinfonia n. 2 in si maggiore op. 14 «Ottobre» (Orch. Sinf. della Filarmonica di Leningrado e Coro studentesco dell'Istituto di Cultura «Krupskaya» dir. I. Biazhkov)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste a cura di Patrizia Cea. Silvana Rizzo: Archeologia

21,10 da Torino - **Appuntamento con la scienza** di Giusto Benedetti, a cura di Costanza Filippeschi. La pranoterapia tra scienza e leggenda. Partecipa Alessandro Grasso

21,40 Ottorino Respighi: Trittico botticelliano per piccola orchestra (Argo Chamber Orch. dir. L. Heltay)

22 Fatti, documenti, persone. La guerra dei cavalieri di Carlo Magno nel Sertao Brasiliano di José Luis del Roio. Con Milena Albieri, Gianni Quillico, Silvano Piccardi, Bruno Slaviero. Regia di Gianni Buscaglia

23 Il jazz. Presenta Claudio Foscaccia

23,40 Il racconto di mezzanotte a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla, a cura di Mario Pinzauti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 Stereo City con Luigi Ariemma e Stella Romagnoli

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

16 Stereobig con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Alfredo Morabito

16,32 Stereobig parade

18,57 Onda verde / 19 GR 1 Sera

19,20 Stereodrome con Vincent Messina, Alberto Piccinini, Emanuele Bevilacqua

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 Onda verde/23 GR 1 - ultima edizione

23,10-23,59 Piano bar di Dino Siani con Leonora Leal Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 Studiodue. In diretta con F. Acampora, M. Catalani e M. Santasilva

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,45 Il Pool sportivo presenta Messico '86: il Campionato Mondiale di Calcio minuto per minuto **Italia - Corea del Sud; Bulgaria - Argentina**

22,10-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cinzia Danti ed Elia Perboni

— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Ernesto Assante, Marco Sacchetti, Alessandro Mannozi, Stefano Mannucci

24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Le nuove frontiere: L'avvenire delle migrazioni. Programma di A. Rebecchini

24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde.

Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi.

1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloido. 2,36 Applausi a...

3,06 Dedicato a te. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Vai col liscio.

4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno. La parte musicale è a cura di C. Demofonti. Collaborano e presentano S. Fasulo e F. Moretti

5,45 Il Giornale dall'Italia

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in

inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;

in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30,

4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33,

2,33, 3,33, 4,33, 5,33

COME SVELARE UN SEGRETO CON BATTUTE TAGLIATE

Due uomini e una donna: c'è un rapporto coniugale (ma in crisi imminente) fra **LEI** e il **LUI** più bisbetico, e c'è anche una relazione adulterina (segreta e sottotraccia) che dei cosiddetti «maschi» fa una coppia omoerotica. Una moglie lascia il marito motivando l'addio con un certo tipo di sbandata, e poi scopriamo che il tradito/abbandonato se l'intende con l'Altro. Questo sarebbe il modo sbagliato di raccontare una barzelletta; ma non lo è per riferire lo schema della Nuova Situazione di questa commedia scritta e diretta da Enzo Siciliano. Lo scrittore non disdegna — e lo ha dichiarato — di far chiudere il sipario su «colpi di scena, sorprese, svelamenti, motto finale»; ma ha anche detto che, in teatro, è sempre stato più importante come lo si apre, il sipario. Quindi, ecco: un nevrotico professore di linguistica — che l'Autore serve di parole «tagliate» come palle da tennis d'un set più beffardo che sportivo — esaspera il suo giovane (e grazioso) assistente, impedendogli di raccontare certe inconcluse avventure galanti.

E, quando tocca al boss vantarsi del proprio fascino, il dispettoso ragazzo si vendica «tagliandogli la parola in

bocca». Il battibecco fra i due improbabili dongiovanni è interrotto dall'arrivo della moglie del professore, che — con coraggio «virile» — dichiara di essere travolta da un amore omosessuale. Non sappiamo se la rivelazione, provocatoria e vendicativa sia sincera; ma comunque la donna pianta il marito. La coppia professore-assistente appare subito smontata e svogliata, e intanto — per il più esplicito o ingenuo turbamento del giovane — si confessa e ci mostra la verità. Istericamente, però, il professore irride la pretesa del discepolo che esista non una ma addirittura *La verità*, e che sia il caso di parlarne. Cala la tela su questo *taglio* (mentre prima il linguista cavillava per sapere — o per non voler sapere — se **LEI** stava facendosi una valigia o *La Valigia* dell'addio definitivo). Ma lei se ne va per la pignoleria del maschio, o perché non è maschio, o perché il maschio comunque non le interessa più? E il dialogo postpinteriano (su cui si apre ma forse non vuole chiudersi il sipario) è puntualmente servito da voci, ritmo e presenza di Elisabetta Pozzi, Massimo De Franco-vich e Giorgio Crisafi, nel gioco a suo modo aperto dell'Autore di «*Racconti ambigui*»

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno. Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** Onda verde. Radiouno/ automobilisti
- 6,40** DSE Scuola in breve. Rubrica quotidiana a cura di Angelo Sferazza. Regia di Giorgio Onetti
- 6,45** Ieri al Parlamento
- 6,56-7,56-9,57-11,57-12,56-14,57-16,57-18,56-20,57-22,57** Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,10** Messico '86. Speciale del GR 1 sul Campionato Mondiale di Calcio, a cura di Massimo De Luca
- 7,15** GR 1 lavoro
- 7,30** Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** Messico '86. Speciale del GR 1 sul Campionato Mondiale di Calcio, a cura di Massimo De Luca
- 9** Elena Doni conduce. Radio anch'io '86. Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 36 06 514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '86 presenta Canzoni nel tempo. Testi di R. Nissim letti da U. Lanari
- 11** GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Belucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Tel. n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Pronto quiz. Sanremo brevissimi..., con Oreste Rizzini
- 11,37** Il demone meschino di Fedor Sologub. Adattamento radiofonico di Lucia Bruni. 7ª puntata. Regia di Gilberto Visintin (Replica)
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Daniele Piombi e Paola Quattrini presentano Via Asiago Tenda. Questa settimana: Lena Biolcati e i Milk and Coffee. In studio Luciana Lanza. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,25** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,56** Onda verde Europa
- 14** GR 1 flash
- 14,03** Master City
- 15** GR 1 business
- 15,03** Radiouno per tutti Habitat. Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** Il Paginone di G. Neri. Quando tornammo a pensare - Dibattito - È accaduto e accadrà. Realizz. di S. Chistolini
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** Radiouno jazz '86 a cura di Adriano Mazzolotti. «I Batteristi del Be Bop». Programma di Franco Mondini. 8ª puntata
- 17,55** Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18** Obiettivo Europa a cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30** Le fonti della musica di Gino Peguri. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,25** Sul nostri mercati
- 19,30** Audiolob. Spazio multicode di Pinotto Fava. «Storie di seduzione n. 2» di Luciano Torrelli e Carlo Raspollini
- 20** Operazione radio Il piccolo principe di Antoine De Saint-Exupéry. Adattamento e regia di Barbara Barni, con la partecipazione di Patrizia Milani, Aldo Reggiani, Paolo Bonacelli, Liù Bosio, Virginia Zernitz, Donatello Falchi, Renato Miracco, Massimo Loreto (Replica)
- 21** GR 1 flash
- 21,03** Due a prova di stelle. Varietà astro-cosmico un po' serio... un po' per non morir, di C. Massimo Asnaghi e M. Alberta Viviani
- 21,30** Musica sera. Musicisti di oggi. Ottavio Zino: Concerto per orchestra
- 22** In diretta da Milano Stanotte la tua voce. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Lida Ferro, a cura di Raffaella Brüstia. Telef. al n. (02) 34 52 256

- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,10** La telefonata di Gaio Fratini
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIODUE

- 6** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma I giorni. Divagazioni quotidiane sul fluire del tempo nella storia dell'uomo proposte da Carlo Monterosso. Regia di Luigi Durissi. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30** GR 2 Notizie
- 7** Bollettino del mare
- 7,20** Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Don Mario Picchi
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** GR 2 e Radiodue presentano Que viva Mexico dai nostri inviati al Mondiale di Calcio. A. Bicchielli, E. Ameri, P. Carbone, R. Icar-di, E. Luzzi e con Gianni Rivera
- 8,10** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Cristina Di Pietro
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,48** Soap-opera all'italiana Andrea. Originale radiofonico di Ivano Balduini, Tania Di Martino, Dario Piana e Paolo Taggi. 108ª puntata. Regia di Maurizio Ventriglia. Realizzazione effett. negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** Taglio di Terza. Enzo Siciliano legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,32** Tra Scilla e Cariddi. Ponte di divagazioni a due campate con due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani
- 10** Speciale GR 2 a cura di P. Porcaccia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia di Gianluca Nicoletti
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Massimo Giuliani presenta Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Regia di Massimiliano Fasan

- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 15-18,30** Paolo Prato presenta Scusi, ha visto il pomeriggio? Sommario:
- 15,05** - Conoscere per crescere. Dialoghi con genitori e figli, a cura di Caterina Fischetti
- 15,30** GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
- 16** - Romanzi celebri proposti da M. Contel
- 16,30** GR 2 Notizie
- 16,35** - Chiamati in causa. Giovani oggi
- 17,30** GR 2 Notizie
- 17,32** - Alla scoperta dell'ovvio, a cura di Ida Busacca Magli
- 18** - Don Camillo e i giovani d'oggi di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci. Regia di Vittorio Melloni. 6ª lettura
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Le ore della musica. Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera, Andrea Fasano e Paolo Teodori. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Amelia Imbarato
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Il GR 2 al Mondiale di Calcio
- 19,55** Capitol. Attualità culturali del GR 2, a cura di Vanni Ronisvalle
- 20,02** Il convegno dei cinque a cura di L. Liguori
- 20,50** Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula. «Miles Davis primi anni cinquanta, dal catalogo Fonit-Cetra». Un programma di Augusto Brivio

- 21,30** Dalla Sala F di Roma Marco Guzzi conduce Radiodue 3131 notte. Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia di Paolo Jorio
- 22,20** Panorama parlamentare

GR 2 Radionotte

- 22,30** Bollettino del mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIOTRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre
- Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** Concerto del mattino (I parte). Brani presentati da Claudio Casini. François Couperin: Concerto in mi maggiore n. 9 «Les gouts réunis» (T. Brandis, vl.; A. Nicolet, fl.; M. Sax, fag.; J. Ulsader e L. Strehli, v.la da gamba) ♦ Ludwig van Beethoven: Fidelio, ouverture in mi maggiore op. 72 (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Erik Amfitheatrof. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30** Concerto del mattino (II parte). Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana» (Israel Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein) ♦ Franz Liszt: Polac-

Il futuro
a 21 pollici

di GIANPIERO GAMALERI



Dopo
Chernobyl,
lo scambio
di
programmi
informativi
via satellite
tra USA
e URSS,
avviato alla
fine del
1985,
rischia
di fare passi
indietro

ca brillante per pianoforte e orchestra (Sol. M. Beroff - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur) ♦ Claude Debussy: Notturmes per orchestra (Boston Symphony Orch. e Coro del Tanglewood Festival dir. D. Colin. M^o del Coro J. Oliver)

9,45 Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi

10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Bia Sacasini con Barbara Barni, Paola De Arcangelis, Elisabetta Girolami, Rita Musa Giuliana. Telefonare al n. (06) 3612241

11 Concerto del mattino (III parte). Ludwig van Beethoven: Grande Fuga in si bemolle maggiore op. 133 per orchestra d'archi (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Hindemith) ♦ Piotr Iljich Ciaikowski: Capriccio un poco rubato (Israel Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di Gianfranco Ferroni. Telefonare al n. (06) 3612177 Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico, Vincenzo Grisostomi, Gianni Marata e Gerardo Vignoli. Le rubriche oggi: Pianista si diventa con Maria Delogu - Cronache musicali - Discoclub con Gian Piero Francia - Stabat Mater, con Teresa Gialdrone (3*) - Antologia operistica: Musicisti in platea con Giorgio Corapi

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso a cura di Pasquale Santoli con Roberto Mastroianni, Luciano Riotta, Tonino Ruscitto e Giancarlo Susanna

17 Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Lucia Strappini. A cura di Benedetto Craveri, Daniela Recine, Costanza Amodeo. Nel corso del programma: Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 100 in sol maggiore «Militare» (Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood) ♦ Camille Saint-Saëns: Quartetto in si bemolle maggiore op. 41 per pianoforte e archi (Quartetto Elyseen) ♦ Igor Stravinsky: L'histoire du soldat, suite (Columbia Chamber Ensemble dir. I. Stravinsky) ♦ Orlando di Lasso: A ce matin, canzone (Ensemble Polyphonique de Paris dir. Ch. Ravier)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte). Robert Schumann: Sonata in fa diesis minore op. 11 per pianoforte (Sol. M. Pollini) ♦ Karl Ditters von Dittersdorf: Sinfonia concertante per viola, contrabbasso e orchestra (B. Giuranna, v.l.a.; F. Petracchi, cb. - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. R. Koch) ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: Otte in mi bemolle maggiore op. 20 (Quartetto Brandis e Quartetto Westphal)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste a cura di Patrizia Cea. Simonetta Picone Stella: Scienze sociali

21,10 Da Palazzo Labia in Venezia. **Franz Liszt nel centenario della morte.** Ciclo coordinato da Renato Di Benedetto. XV trasmissione. Liszt e il melodramma italiano di Roman Vlad. Un programma della Sede regionale per il Piemonte in collaborazione con la Sede regionale per il Veneto, a cura di Maria Grazia Cavagnino

22,05 America coast to coast. Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco

22,35 Claude Debussy: Quartetto in sol minore op. 10 per archi (Quartetto Drolc)

23 Il jazz. Presenta Claudio Foscaccia

23,40 Il racconto di mezzanotte a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla, a cura di Mario Pinzauti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 Stereo City con L. Ariemma e S. Romagnoli

15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie

16 Stereobig con Barbara Condorelli, Mario Pezzolae Alfredo Morabito

16,32 Stereobig parade

18,57 Onda verde / 19 GR 1 Sera

19,20 Stereodrome con Vincent Messina, Alberto Piccinini, Emanuele Bevilacqua

20,30-21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 Onda verde / 23 GR 1 - ultima edizione

23,10-23,59 Piano bar di Dino Siani con Leonora Leal. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 Studiodue. In diretta con F. Acampora, M. Catalanie M. Santasilia

16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Il GR 2 al Mondiale di Calcio

19,55-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana, con M. Giobbe. Musica presentata da M. Fecchia N. M. Fioriti

21 GR 2 Appuntamento flash

22,30 GR 2 Radionotte. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Giuseppe Carboni, Stefano Bonagura, Stefano Mannucci, Ernesto Assante

24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali, di Tito Schipajr e C. Demofonti

23,55 Il Pool sportivo presenta Messico '86: il Campionato Mondiale di Calcio minuto per minuto **Polonia-Inghilterra**

Nell'intervallo (ore 0,45): **Notizie dall'Italia**

Musica e notizie: 1,50 Italian graffiti, 2,06 Il primo e l'ultimo, 2,36 Applausi a...

3,06 Dedicato a te, 3,36 Rock italiano, 4,06 Fonografo italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno. La parte musicale è a cura di C. Demofonti, collaborano e

presentano S. Fasulo e F. Moretti

5,45 Il Giornale dall'Italia

Notiziari in italiano: alle ore 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

SATELLITI AMICI TRA USA E URSS

C'è chi ha definito Chernobyl «il primo vero choc di dimensioni planetarie», osservando che persino le bombe atomiche di Hiroshima e Nagasaki avevano occupato solo poche colonne in molti quotidiani occidentali. Tale choc non ha messo in crisi soltanto la psicologia collettiva, ma anche i flussi informativi. Gli occidentali hanno lamentato dapprima la mancanza e poi il ritardo e la reticenza dell'informazione dell'URSS; l'URSS, da parte sua, ha accusato l'Occidente di aver enfatizzato l'accaduto. Da quale parte stia la ragione è a tutti evidente. Meno evidente è però il fatto che Chernobyl rischia di tagliare l'esile filo di contatto informativo diretto che USA e URSS avevano stabilito solo pochi mesi fa.

Dal mese di settembre, infatti, si erano stabilite tra Mosca e New York intese tali da consentire regolari scambi di notiziari. Il canale televisivo americano via cavo CNN (Cable News Network) era stato ammesso a far parte dell'Intervision, il circuito televisivo dell'area sovietica che si serve dei satelliti per telecomunicazioni *Gorizont* per coprire non solo l'est europeo, ma anche paesi di altri continenti come Cuba e il Vietnam.

A sua volta, l'URSS era stata ammessa a far parte dell'organizzazione internazionale *Intelsat*, così che a Mosca potevano essere diffusi anche programmi dell'Eurovisione. Conseguenza di ciò è l'apertura di un qualche contatto informativo più diretto tra i due blocchi, con la previsione che nell'estate prossima la televisione moscovita, in contemporanea con la rete americana di Ted Turner (il factotum della CNN), possa diffondere i «Good Will Games», i giochi olimpici detti appunto «della buona volontà» perché riuniranno atleti russi e americani per rimediare ai boicottaggi delle due passate edizioni.

Naturalmente si tratta di un inizio ancora timido, come ha fatto osservare Maria Grazia Bruzzone su *La Stampa*: «Mentre l'Europa discute di televisione senza frontiere e di potenziali guerre commerciali, l'URSS mantiene ferma l'opposizione al 'libero flusso delle informazioni' di matrice occidentale».

Si tratta di contatti basati ancora sul principio che ciascuno dei due partner ha la facoltà di chiudere o aprire l'interruttore a sua discrezione. E' tuttavia un filo da non tagliare e speriamo che l'incidente di Chernobyl non ne comprometta lo sviluppo.

Audit - 15-17,30 Stereo

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno. Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** Onda verde. Radiouno automobilisti
- 6,40** DSE Scuola in breve. Rubrica quotidiana a cura di Angelo Serrazza. Regia di Giorgio Onetti
- 6,45** Ieri al Parlamento
- 6,56-7,56-9,57-11,57-12,56-14,57-16,57-18,56-20,57-22,57** Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,10** Messico '86. Speciale del GR 1 sul Campionato Mondiale di Calcio, a cura di Massimo De Luca
- 7,15** GR 1 lavoro
- 7,30** Quotidiano GR 1 di Bruno Mobrìci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** Messico '86. Speciale del GR 1 sul Campionato Mondiale di Calcio, a cura di Massimo De Luca
- 9** Elena Doni conduce Radio anch'io '86. Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 36 06 514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '86 presenta Canzoni nel tempo. Testi di R. Nissim letti da U. Lanari
- 11** GR 1 - Spazio aperto a cura di P. Bellucci. Tel. n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Pronto quiz. Sanremo brevissimi..., con Oreste Rizzini
- 11,37** Il demone meschino di Fedor Sologub. Adattamento radiofonico di Lucia Bruni. 8ª puntata. Regia di Gilberto Visintin (Replica)
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Daniele Piombi e Paola Quattrini presentano Via Asiago Tenda. Questa settimana: Lena Biolcati e i Milk and Coffee. In studio Luciana Lanza. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,25** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,56** Onda verde Europa
- 14** GR 1 flash
- 14,03** Master City
- 15** GR 1 business
- 15,03** Radiouno per tutti Megabit. Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli con Giovanni Maria Pace. Realizz. di Gigi Musca
- 16** Il Paginone di G. Neri. Storia — Dibattito — Bell'Italia. Realizz. di S. Chistolini
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** Radiouno jazz '86 a cura di Adriano Mazzolotti. «La vocalità». Programma di Marcello Piras. 20ª puntata
- 18,05** Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,10** Musica per voi
- 18,29** La Cornucopia. Originale di Lucio Lironi, con Ida Di Benedetto, Leo Gullotta, Vittorio Battarra. Regia di Marco Lami (Replica)
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,25** Sui nostri mercati
- 19,30** Audiobox. Spazio multicode di Pinotto Fava. «I pensieri di King Kong» a cura di Raffaele Alliegro
- 20** Sogno di una notte di mezza estate di William Shakespeare. Versione lirica di Umberto Marino e Ottavio Sabatucci. Interpretazione del Gruppo Teatro Popolare di Caprarola diretto da Umberto Marino. Musiche di Felix Mendelssohn-Bartholdy trascritte e dirette da Luigi Canale ed eseguite dal Gruppo Bandistico e Folkloristico «Filippo Mascagna» di Caprarola (Replica)
- 21 GR 1 flash**
- 21,40** Dopo teatro
- 22** In diretta da Milano Stanotte la tua voce. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Lida Ferro, a cura di Raffaella Brüstia. Telef. al n. (02) 34 52 256
- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,10** La telefonata di Gaio Fraterni

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma I giorni. Divagazioni quotidiane sul fluire del tempo nella storia dell'uomo proposte da Carlo Monterosso. Regia di Luigi Durissi. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30** GR 2 Notizie
- 7** Bollettino del mare
- 7,20** Parole di vita di Don Mario Picchi
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 7,55** GR 2 e Radiodue presentano Que viva Mexico dai nostri inviati al Mondiale di Calcio: A. Bicchielli, E. Ameri, P. Carbone, R. Icardi, E. Luzzi e con Gianni Rivera
- 8,05** Shavuoth, la Pentecoste ebraica. Conversazione a cura di Rav. Scialom Bahbout del Dipartimento Assistenza Culturale alle Comunità Israelitiche Italiane
- 8,15** Radiodue presenta. Sintesi programmi
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,48** Soap-opera all'italiana Andrea. Originale radiofonico di Ivano Baldini, Tania Di Martino, Dario Piana e Paolo Taggi. 109ª puntata
- 9,10** Taglio di Terza. Enzo Siciliano legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,32** Tra Scilla e Cariddi. Ponte di divagazioni a due campate con due scampati
- 10** Speciale GR 2 a cura di P. Porcacchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Gianluca Nicoletti
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Massimo Giuliani presenta Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 15-18,30** Paolo Prato presenta Scusi, ha visto il pomeriggio? Sommario:
- 15,05** - Conoscere per crescere. Dialoghi con genitori e figli, a cura di Caterina Fischetti
- 15,30** GR 2 Economia
- Media delle valute. Bollettino del mare
- Romanzi celebri proposti da M. Contel
- 16** GR 2 Notizie
- 16,30** - Chiamati in causa. Giovani oggi
- 16,35** GR 2 Notizie
- 17,30** - Quando Hollywood ballava e cantava, a cura di G. Cesare Castello
- 17,32** - Don Camillo e i giovani d'oggi, di Giovanni Guareschi. Regia di V. Melloni. 7ª lettura
- 18** GR 2 Notizie
- 18,30** Le ore della musica (I parte). Un programma di Laura Padellaro
- 18,32** GR 2 Radiosera
- 19,30** Il GR 2 al Mondiale di Calcio
- 19,55** DSE 40 anni di Repubblica. Un programma curato e realizzato da Franca Lipparoni e Antonella Proietti. Consulenza di Pier Alberto Capotosti
- 20,15** Le ore della musica (II parte)
- 21** Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Marco Guzzi conduce Radiodue 3131 notte. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Jorio
- 22,20** Panorama parlamentare
- 22,30** GR 2 Radionotte

23,28 Bollettino del mare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre
- Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 7** Concerto del mattino (I parte). Brani presentati da Claudio Casini. Arcangelo Corelli: Sonata da camera in do maggiore op. 5 n. 9 per flauto dritto e continuo (M. Petri, fl. dritto; G. Malcolm, cemb.) ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sogno d'una notte di mezz'estate, ouverture op. 21 (Orch. London Symphony dir. C. Abbado)
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Erik Amfitheatrof. Telefonare al n. (06) 36 12 241
- 8,30** Concerto del mattino (II parte). Johannes Brahms: Concerto in si bemolle maggiore op. 83 per pianoforte e orchestra (Sol. W. Backhaus - Orch. Wiener Philharmoniker dir. K. Böhm) ♦ Aaron Copland: Rodeo, balletto (New York Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein)
- 9,45** Giornale Radio Tre
- Se ne parla oggi
- 10** Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Bia Sarasini con Barbara Barni, Paola De Arcangelis, Elisabetta Girolami.

L'ANAGRAMMA

di GIORGIO WELSS

Sergio Leone, 60 anni, sta per girare un kolossal: 1 900 giorni. L'assedio di Leningrado, dal libro del giornalista americano Harrison Salisbury



Rita Musa, Giuliana Sgrenà. Telefonare al n. (06) 3612241

- 11 Concerto del mattino** (III parte). Béla Bartók: Quartetto n. 6 (Quartetto Ungherese) ♦ Alexander Borodin: Principe Igor, ouverture (London Symphony Orch. dir. G. Solti)
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12 Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico, Vincenzo Grisostomi, Gianni Marata e Gerardo Vignoli. Le rubriche oggi: Piccolo dizionario con Michele Suozzo — Cronache musicali — Discoclub con Sergio Sablich — Stabat Mater, con Teresa Gialdrini (4*) — Antologia operistica: I tipi dell'opera con Lorenzo Arruga
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30 Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con Roberto Mastroianni, Luciano Riolta, Tonino Ruscitto e Giancarlo Susanna
- 17 DSE Il mestiere di crescere.** Incontri attuali con i classici della pedagogia di Francesco De Bartolomeis e Maria Luisa Marchiaro. Regia di Franco Gervasio. Friedrich W. Frobel - La scoperta dell'infanzia per la formazione dell'uomo intero
- 17,30 Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Lucia Strappini. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Costanza Amodeo. Nel corso del programma: Antonio Vivaldi: L'Olimpiade, sinfonia (I Solisti

Veneti dir. C. Scimone) ♦ Henryk Wieniawski: Concerto in fa diesis minore op. 14 per violino e orchestra (Sol. V. Pikaisen - Orch. Sinf. dell'URSS dir. G. Rojdestvensky) ♦ Claude Debussy: Six Epigraphes antiques per pianoforte a 4 mani (Sol. G. Gorini e E. Bagnoli)

- 18,45 Giornale Radio Tre**
- Europa '86.** Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15 Spazio Tre** (II parte). Johann Sebastian Bach: Suite n. 1 in do maggiore (Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter) ♦ Frédéric Chopin: 11 Preludi op. 28 per pianoforte (da 14 a 24) (Sol. S. François) ♦ Ralph Vaughan Williams: Concerto per oboe e orchestra d'archi (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste** a cura di Patrizia Cea. Carmine Ampolo: Storia antica
- 21,10 Dedicato a Nono.** Interventi di Massimo Cacciari, Heinz Klaus Metzger, Giovanni Morelli, Luigi Nono. Coordinatore Mario Messinis. Luigi Nono: **Prometeo.** Tragedia dell'ascolto (Nuova versione). Testo a cura di Massimo Cacciari. Ingrid Ade e Monika Bair-Ivenz, soprani; Hedwig Fassbender e Susanne Otto, contralti; Bernhard Garter, tenore; Roberto Fabbriani, flauto; Ciro Scarponi, clarinetto; Giancarlo Schiaffini, tuba, trombone e euphonium; Charlotte Geselbracht, viola; Christine Theus, violoncello; Stefano Scodanibbio, contrabbasso;

Margarita Broich e Heiner Mueller, voci, Carlo Boccadoro e Andrea Dulbecco, vetri. Direttori Claudio Abbado, Roberto Ceconi e Peter Hirsch. Orchestra «Sinfonia Varsovia» - Solisti del Coro dell'Istituto per la Nuova Musica di Friburgo. Studio sperimentale della Heinrich Strobel Stiftung di Friburgo. Regia del suono Luigi Nono e Hans Peter Haller. Edizione Ricordi. (Registrazione effettuata il 25 settembre 1985 allo Stabilimento Ansaldo nell'ambito della Stagione del Teatro alla Scala di Milano)

- 23,40 Il racconto di mezzanotte** a cura di Paola Angioletti
- 23,53 Giornale Radio Tre**
- Ultime notizie. Il libro di cui si parla, a cura di Mario Pinzauti
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

- 15 Stereo City** con L. Ariemma e S. Romagnoli
- 15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 16 Stereobig** con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Alfredo Morabito
- 16,32 Stereobig parade**
- 18,57 Onda verde/19 GR 1 Sera**
- 19,20 Stereodrome** con Vincent Messina, Alberto Piccinini, Emanuele Bevilacqua
- 20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 22,57 Onda verde/23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,10-23,59 Pianobar** di Dino Siani con Leonora Leal
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue.** In diretta con F. Acampora, M. Catalani e M. Santasilva
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci**
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Il GR 2 al Mondiale di Calcio**
- 19,55-23,59 F. M. Musica.** Musica e notizie con Cinzia Monti ed Elia Perboni
- 20,30 Stereodueclassic.** Classica, Hi-fi, Compact
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,30 Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte** con Stefano Bonagura, Alessandro Manozzi, Ernesto Assante, Giuseppe Carboni
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Chi dice Italia:** Bestiario di Roma. Programma di A. Cattabiani a cura di R. Digilio e C. Baracchini
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde.** **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Appia a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno. La parte musicale è a cura di C. Demofonti, collaborano e presentano S. Fasulo e F. Moretti
- 5,45 Il Giornale dall'Italia**
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

SERGIO LEONE E SOGNI L'EROE

Le prime quattordici composizioni (tredici sonetti e un madrigale) del canzoniere *Amorum libridi* Matteo Maria Boiardo si aprono, rispettivamente, con le parole Amor, Non, Tanto, Ordito, Novellamente, Il, Avventuroso, Cantati, Alto, Pura, Rosa, A, Ride, Arte. Non ci vuol molto a capire che quelle parole celano il nome di Antonia Caprara, la musa ispiratrice del poeta: basta leggere le iniziali di quei capoversi. Antonia Caprara aveva la fortuna di possedere un nome e un cognome di quattordici lettere, che è l'ideale per entrare a far parte, attraverso l'acrostico, di un sonetto, notoriamente di quattordici versi. Ma, di certo, non sarà stato solo per questo che ella appare così spesso negli acrostici del poema boiardesco. È da pensare, piuttosto, che Antonia rappresenti l'essenza dell'esperienza amorosa del poeta.

Alcuni esegeti, peraltro, avendo notato la frequente ricorrenza della parola «rosa», hanno ipotizzato l'esistenza di un'altra donna, Rosa. Io ho i miei dubbi in proposito, rilevando che, almeno in un caso, Boiardo non avrà attribuito alla parola «rosa» il significato di un nome di donna: il primo verso del sonetto XI («Rosa gentil, che sopra a' verdi dumi») è stato infatti utilizzato dal-

l'autore per comporre, con la lettera iniziale R, il nome di Antonia Caprara. È mai possibile che il prolifico poeta si sia adattato a rammentare due suoi amori in uno stesso sonetto?

C'è, sì, un sonetto, il CXX («Gentil madone, che veduto aveti / Mia vita incesa da soperchio ardore, / E ciò che fuor mostrar m'ha fatto amore, / Ardendomi vie più che non credeti...») in cui Boiardo ha intrecciato insieme, alternandone le lettere, i nomi di Genevre e Marieta, due nobili fanciulle della casata Strozzi. Ma qui è facile supporre che l'espedito, più che ad avarizia compositiva, sia stato dovuto alla necessità di evitare le difficoltà di due versi consecutivi che principiano con la lettera Z, come avrebbe richiesto il cognome Strozzi.

Il regista Sergio Leone ha uno di quei nomi che mandano in visibilio gli anagrammisti. Delle tante varianti che è possibile formare, qualcuna in verità non è molto pertinente («Son il re egeo», «È oro inglese», «E sognerò lei», «Elogi sereno»); altre sono abbastanza ben riuscite («Sono le regie», «Solo energie», «È singol eroe»); altre, infine, colgono veramente nel segno: «È il generoso», «Leone, se giro», «E sogni l'eroe».

André. 15-1730 Stereo

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno.** Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 6,40** **DSE Scuola in breve.** Rubrica quotidiana a cura di Angelo Sferazza. Regia di Giorgio Onetti
- 6,45** **Ieri al Parlamento**
- 6,56-7,56-9,57-11,57-12,56-14,57-16,57-18,56-20,54-22,57**
- Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,10** **Messico '86.** Speciale del GR 1 sul Campionato Mondiale di Calcio, a cura di Massimo De Luca
- 7,15** **GR 1 lavoro**
- 7,30** **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Messico '86.** Speciale del GR 1 sul Campionato Mondiale di Calcio, a cura di Massimo De Luca
- 9** Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io** '86. Telefonare al n. (06) 3606514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30** **Radio anch'io '86** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim letti da U. Lanari
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Pronto quiz.** Sanremo brevissimi... con Oreste Rizzini
- 11,37** **Il demone meschino** di Fedor Sologub. Adattamento radiofonico di Lucia Bruni. 9ª puntata. Regia di Gilberto Visintin (Replica)
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Daniele Piombi e Paola Quattrini presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Lena Biolcati e i Milk and Coffee. In studio Luciana Lanzarotti. Telefonare al n. (06) 344142. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,25** **Onda verde week-end**
- 13,35** **La diligenza** di Osvaldo Beyilacqua
- 13,56** **Onda verde Europa**
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Master City**
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare. Telefonare al n. (06) 344142/3/4
- 16** **Il Paginone** di G. Neri. Il filo di Arianna — Librodiscoteca — Protagonista l'orchestra
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '86** a cura di A. Mazzeotti. «Gli arrangiamenti per orchestra». Programma di Gilberto Cuppini. 6ª puntata
- 17,55** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18** **Europa spettacolo.** Varietà di Giuseppe Liuccio diretto da Dino De Palma
- 18,30** **Musica sera: Questo libro è da bruciare.** «Il matrimonio di Figaro» di Beaumarchais. Programma di Giuseppe Lazzari. Regia di Umberto Ciappetti (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** GR 1 Sport presenta **Mondo - Motori** a cura di Arnaldo Verri
- 19,30** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,35** **Sui nostri mercati**
- 19,40** **Intervallo musicale**
- 19,55** Il Pool sportivo presenta **Messico '86:** il Campionato Mondiale di Calcio minuto per minuto **Germania Occidentale-Danimarca; Uruguay-Scozia**
- 20,57** **GR 1 flash**
- 21,50** **Concerto Sinfonico.** Direttore Bruno Martignotti. Flautista Severino Gazzelloni. Musiche di Domenico Scarlatti e Antonio Vivaldi. Orchestra da Camera di Torino della Rai
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,10** **La telefonata** di Gaio Fratini
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIODUE

- 6** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni.** Divagazioni quotidiane sul fluire del tempo nella storia dell'uomo proposte da Carlo Monterosso. Un programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Marco Mortilario. Ricerche di Antonia Pilloso. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Luigi Durissi
- Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 3611844
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** Bollettino del mare
- 7,20** **Parole di vita** di Don Mario Picchi
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 7,55** GR 2 e Radiodue presentano **Que viva Mexico** dai nostri inviati al Mondiale di Calcio: A. Bicchieri, E. Ameri, P. Carbone, R. Icardi, E. Luzzi e con Gianni Rivera
- 8,05** **Tribuna politica** a cura di Jader Jacobelli. Intervista doppia: PSDI-MSI DN
- 8,15** **Radiodue presenta.** Sintesi programmi
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,48** Soap-opera all'italiana **Andrea.** Originale radiofonico di Ivano Balduini, Tania Di Martino, Dario Piana e Paolo Taggi. 110ª puntata
- 9,10** **Taglio di Terza.** Enzo Siciliano legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a due campate con due scampati
- 10** **Speciale GR 2** a cura di P. Porcacchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Gianluca Nicoletti
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Discogame tre.** Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15-18,30** Paolo Prato presenta **Scusi, ha visto il pomeriggio?** Sommario
- 15,05** - Conoscere per crescere. Dialoghi con genitori e figli, a cura di Caterina Fischetti
- 15,30** **GR 2 Economia**
- Media delle valute. Bollettino del mare
- Romanzi celebri proposti da M. Contel
- 16** **GR 2 Notizie**
- 16,30** - Chiamati in causa. Giovani oggi
- 16,35** **GR 2 Notizie**
- 17,30** - Polvere di palcoscenico, a cura di Paolo Emilio Poesio
- 17,32** - Don Camillo e i giovani d'oggi di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci. Regia di Vittorio Melloni. 8ª lettura
- 18** **GR 2 Notizie**
- 18,30** **Le ore della musica (I parte).** Un programma di Laura Padellaro
- 18,32** **GR 2 Radiosera**
- 19,30** **Il GR 2 al Mondiale di Calcio**
- 19,55** **Speciale GR 2 Cultura** di V. Ronsisvalle
- 20,02** **Le ore della musica (II parte)**
- 21** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «Le grandi prime del jazz». Concerti di ieri rivisitati da Piero Candini
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Marco Guzzi conduce **Radiodue 3131 notte.** Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Jorio
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
- Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
- Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte).** Brani presentati da Claudio Casini. Johann Sebastian Bach: Suite in do maggiore BWV 1066 per orchestra ♦ Ludwig van Beethoven: Le creature di Prometeo, ouverture op. 43
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Erik Amfitheatrof. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore K. 449 per pianoforte e orchestra ♦ Niccolò Paganini: Introduzione e variazioni su un tema dalla «Cenerentola» di Rossini ♦ Arnold Schoenberg: Quintetto op. 26 per fiati
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
- Se ne parla oggi
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Bia Sarasini con Barbara Barni, Paola De Arcangelis, Elisabetta Girolami, Rita Musa, Giuliana Sgrenà. Telefonare al n. (06) 3612241
- 11** **Concerto del mattino (III parte).** Robert Schumann: Konzertstück in fa maggiore op. 86 per 4 corni e orchestra ♦ Sergei Prokofiev: Cenerentola, suite dal balletto op. 87
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**

Anteprima
d'autore del **TV**

**Luigi Fait cura
il programma
di classica
«Voglia di musica»,
in onda ogni giorno
alle 13 su Raiuno
a partire
dal 16 giugno**



- 11,48 Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12 Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico, Vincenzo Grisostomi, Gianni Marata e Gerardo Vignoli. Le rubriche oggi: Il Lied nella discografia storica con Sandro Rinaldi — Cronache musicali — Chitarra e liuto con Griselda Ponce de Leon — Stabat Mater, con Teresa Gialdroni (5*) — Antologia operistica: Discoclub con Cesare Orselli
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30 Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con Roberto Mastroianni, Luciano Riolta, Tonino Ruscitto e Giancarlo Susanna. Nel corso del programma. **Radiosoftware**
- 17 Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Lucia Strappini. A cura di Benedetto Craveri, Daniela Recine, Costanza Amodeo. Nel corso del programma: Louis Spohr: Concerto n. 1 in mi minore per clarinetto e orchestra (Sol. K. Leister - Orch. Sinf. della Radio di Stoccarda dir. R. Frühbeck de Burgos) ♦ Ludwig van Beethoven: Sonata 1 in sol minore op. 5 n. 2 per violoncello e pianoforte (Yo Yo Ma, vc.; E. Ax, pf.) ♦ Carl Maria von Weber: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 19 (Orch. Wiener Philharmoniker dir. H. Stein)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti. I Concerti di Napoli.** Stagione Sinfonica Pubblica

- 1986 della Rai. Direttore Karl Martin. Darius Milhaud: Le retour de l'enfant prodigue op. 42, cantata per contralto, tenore, tre baritoni e 21 strumenti (su testo di André Gide) (L'enfant prodigue: R. Massis; Le père: Y. Bisson; Le frère aîné: R. Franc; La mère: M. Volovna; Le frère puîné: R. Mettre) — Sérénade op. 62 per orchestra — Trois Rag-Caprices per orchestra. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai. Nell'intervallo (ore 19.40 circa): **I Servizi di Spazio Tre**
- 20,20 Libri novità**
- 20,30 Johannes Brahms.** Quattro pezzi op. 119 per pianoforte (Sol. A. Ciccolini)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste** a cura di Patrizia Cea. Cristiano Grottanelli: Religioni
- 21,10 Biennale Musica 1985 - Andrea Gabrieli 1585-1985.** Il suono di San Marco: Dimensione e ambientazione storica delle musiche marciarie per grandi organici. Adriano Willaert: Laudate pueri Dominum primi toni ♦ Andrea Gabrieli: Intonazione primo tono ♦ Baldassare Donato: Virgo Decus ♦ Giovanni Gabrieli: Canzon noni toni — Quem vidistis pastorem — Buccinate in neomenia tuba. Direttore Mark Brown. Pro Cantione Antiqua - Edward Tarr Brass Ensemble - Ensemble Bruce Dickey (Registrazione effettuata il 17 settembre 1985 alla Basilica di San Marco in Venezia)
- 21,40 Spazio Tre opinione.** Interventi, confronti, dibattiti
- 22,10 Dalla Deutschlandfunk di Colonia. Festival di Ludwigsburg 1985.** Quintetto a fiati di

- Stoccarda. Pianista Dennis Russell Davies. Werner Egk: Cinque pezzi ♦ Francis Poulenc: Sestetto (Registrazione effettuata il 22 giugno 1985)
- 22,50 Libri novità**
- 23 Il jazz.** Presenta Claudio Foscaccia
- 23,40 Il racconto di mezzanotte** a cura di Paola Angioletti
- 23,53 Giornale Radio Tre**
- Ultime notizie. Il libro di cui si parla, a cura di Mario Pinzauti
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

- 15 Stereo City** con Luigi Ariemma e Stella Romagnoli
- 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 16 Stereobig** con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Alfredo Morabito
- 16,32 Stereobig parade**
- 18,57 Onda verde/19 GR 1 Sera**
- 19,20 Mondo - Motori** a cura di Arnaldo Verri
- 19,30 Stereodrome**
- 19,55 Il Pool sportivo** presenta Messico '86: il Campionato Mondiale di Calcio minuto per minuto **Germania Occidentale-Danimarca; Uruguay-Scozia**
- 20,54 Onda verde**
- 20,57 GR 1 flash**
- 21,50 In contemporanea con Radiouno. Concerto Sinfonico.** Direttore Bruno Martinotti (Vedi Radiouno)
- 22,49-23,59 Piano bar**
- 22,57 Onda verde/23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue.** In diretta con F. Acampora, M. Catalani e M. Santasilia
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci**
- 18,05 Hit Parade**
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Il GR 2 al Mondiale di Calcio**
- 19,55-23,59 F.M. Musica.** Musica e notizie con Cinzia Dotti ed Elia Perboni
- 20,20 Long Playing Hit 2**
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,30 Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte** con Marco Sacchetti, Stefano Mannucci, Giuseppe Carboni, Stefano Bonagura
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 L'Italia in trasformazione:** L'Italia a 40 anni dalla Costituzione. Programma di P. Galletti e L. Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde.** **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiti. 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Juke box. 4,06 Vai col li-scio. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno. La parte musicale è a cura di C. Demofonti, collaborano e presentano S. Fasulo e F. Moretti
- 5,45 Il Giornale dall'Italia**
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

E TUTTI I GIORNI... VOGLIA DI MUSICA

Quando sei anni fa ho inventato (che scoperta) il titolo per un mio ciclo di musica classica alla tivù, ho evitato accuratamente le parole tipo concerto, con tutto ciò che sa di frac, di vecchio, di lugubre, di conservatorio, di biblioteca, di incubolo. Dissi semplicemente «Voglia di musica». Giuro che, prima, non avevo mai trovato sui giornali, al cinema, a teatro, nella pubblicità alcuna «voglia di...». Poi sono impazziti con le voglie di tenerezza, di biscotti, di volare, di vincere...

Certo che non posso pretendere il *copyright* di un'invenzione tanto banale. Basta però che si riconosca che in tante trasmissioni — qualche centinaio — la voglia di musica non sia passata. Al contrario aumentata. Quest'anno, nel trasferire la sede del programma a Torino — Villa Reale di Stupinigi e Auditorium della RAI — ho cercato di coinvolgere come protagonisti alcuni ragazzi addirittura più giovani di quelli delle stagioni precedenti. Ci sono i pianisti minorenni Luca Rasca, Giovanna Di Meo, Giorgia Tomassi, Cristiana Pegoraro e Francesco Cipolletta. Un'immagine giovane ci verrà anche dai violinisti Alberto Bogni, Vincenzo Bolognese e

Marcello Defant, dal fisarmonicista Fabio Rossato, dal Coro Femminile dell'Accademia Filarmonica Romana diretto dal geniale Pablo Colino, da intere famiglie musicali, come i Giarbella di Torino, i Sollima di Palermo e i Bonucci di Roma.

Altrettanto decoroso è lo spazio riservato agli organici della RAI di Torino ed emozionante la «prima volta televisiva» del Quartetto di Trento e del Quintetto «Jupiter». Travolgente l'arte organistica di Arturo Sacchetti, di James Edward Goettsche, di Giorgio Carnini e di due giovanissimi vincitori del «Marrone» di Bari: Giovanni Clavorà Braulin e Concezio Panone. Non è possibile citare qui tutti gli interpreti delle 35 puntate, mentre sono felice di indicare almeno il coloritissimo omaggio a Ciaikovski per ben tre pianoforti, da me stesso commissionato a Sergio Calligaris.

Non si tratta in definitiva di una serie per pochi raffinati, ma di una «voglia» per tutti, da soddisfarsi, secondo la tradizione, tutti i giorni alle ore 13: pranzi di lusso con la colonna sonora firmata da Bach, Mozart, Beethoven, Schumann, Chopin, Liszt, Brahms...

Luigi Fait

Audit. 15-1730 skew

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno.** Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,56-7,56-9,57-11,57-12,56-
14,57-16,57-18,56-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** **GR 1**
- 7,10** **Messico '86.** Speciale del GR 1 sul Campionato Mondiale di Calcio, a cura di Massimo De Luca
- 7,15** **Qui parla il Sud** a cura di Antonio Talamo
- 7,30** **Quotidiano GR 1** di Bruno Mobrì
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Messico '86.** Speciale del GR 1 sul Campionato Mondiale di Calcio, a cura di Massimo De Luca
- 9** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Week-end. Varietà radiofonica di O. Bevilacqua e S. Mancinotti. Regia di F. Laurenti
- 10** **GR 1 flash**
- 10,15** **Black-out.** Programma di Guido Sacerdote e Enrico Vaime, con Simona Marchini, Pierfrancesco Poggi e Fabio Fazio
- 11** **Spazio aperto - sabato.** Il caso della settimana a cura di Milla Pastorino
- 11,10** **Mina presenta: Incontri musicali del mio tipo**
- 11,45** **Lanterna magica** di Gigliola Fantoni
- 12** **GR 1 flash**
- 12,30** I personaggi della storia. Carlo Hintermann in **Casanova: immagine e mito.** Originale di B. Randone (10*). Regia di M. Scaglione
- 13** **GR 1**
- Estrazioni del Lotto
- 13,30** **Anteprima Stereobig**
- 13,56** **Onda verde Europa**
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Summertime.** La breve stagione di Janis Joplin di Roberto Ferrante e Carlo Raspollini. 5*. «The band». Janis Joplin: Maria Teresa Martino; Pearl Carter: Laura Marinoni; Sam Andrew: Ottavio Costa; Chet Helms: Massimo Lanzetta; Joe McDonald: Antonio Angrisano. Regia di R. Ferrante (Replica)
- 14,35** **LP Musica**
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Varietà varietà.** Regia di Federico Sanguigni (Replica)
- 16,30** In diretta da Napoli **Doppio gioco.** Intrattenimento semiserio in due tempi su due temi, due titoli due cadenze. Conduce Antonio Bottiglieri
- 17** **GR 1 flash**
- 17,30** **Autoradio.** Settimanale per gli automobilisti di Lino Matti con Pasquale Balsamo. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18** **Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio
- Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,30** **Musicalmente.** Dischi e curiosità in diretta
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,25** **Uno studio per voi.** Risposte agli ascoltatori del notaio Marco Valerio Franco e dell'avvocato Nino Marazzita
- 19,55** **Black-out** (Replica)
- 20,35** **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizz. di Luciano Pasquini
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **«S» come salute** di Luciano Sterpellone
- 21,30** **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
- 22** **Stasera Pino Nicol e Maurizio Scaparro.** «Il fu Mattia Pascal» da Pirandello. Programma di Riccardo Caggiano
- 22,27** **Teatrino: La pelle dell'America.** Radiodramma di R. Costa. Regia di Romano Costa (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Gaio Fratini
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOUE

- 6** **Flic-Floc.** Regia di Antonella Condorelli
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **GR 2 e Radiodue presentano** **Que viva Mexico** dai nostri inviati al Mondiale di Calcio: A. Bicchielli, E. Ameri, P. Carbone, R. Icardi, E. Luzzi e con G. Rivera
- 8,10** **Radiodue presenta.** Sintesi programmi
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,48** **Mille e una canzone**
- 9,06** **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso**
Carcere e Comunità: «Liberarsi dalla necessità del carcere»
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Storia dei giornali.** Dialogo di Gaetano Afeltra e Guido Gerosa con la Scuola di giornalismo. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brüstia
- 10** **Speciale GR 2 - Motori** a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
- 10,13** **Georges Brassens: un poeta e le sue canzoni.** Un programma di Maurizio Cucchi a cura di Raffaella Brüstia
- 11** **Long Playing Hit.** Presenta Carlo Veludo
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade.** Presenta Daniela Debolini
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** I racconti di Svevo. **La novella del buon vecchio e della fanciulla** (1ª parte). Riduzione radiofonica di Roberto Damiani. Regia di Ugo Amodeo. Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
- 15,30** **GR 2 Parlamento Europeo**
Bollettino del mare
- 15,50** **Hit Parade.** Presenta D. Debolini (Replica)
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,32** **Estrazioni del Lotto**
- 16,37** **Speciale GR 2 Agricoltura** a cura di Antonio Tomassini
- 17,02** **Mille e una canzone**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **Invito a teatro. Così teneri legami.** Commedia in due tempi di Loleh Bellon. Traduzione di Lucio Chiavarelli. Charlotte: Rita Savagnone; Jeanne: Ada Maria Serra Zanetti; Pierre: Giacomo Piperno; Jacques: Ezio Busso. Regia di Giuliana Berlinguer. Realizz. eff. negli Studi di Roma della Rai
- Al termine (ore 18,37 circa): GR 2 Notizie**
- 18,40** **Insieme musicale**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Il GR 2 al Mondiale di Calcio**
- 19,55** **Eccetera e Cetra** (I p.). Piccole perle, musicali e non, raccolte da D. Botta e O. Zonca
- 21** In contemporanea con Raistereodue. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma **Stagione Sinfonica Pubblica 1985-'86.** Direttore Hans Wallat. Anton Bruckner: Sinfonia n. 8 in do minore. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22,50** **Eccetera e Cetra** (II parte)
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

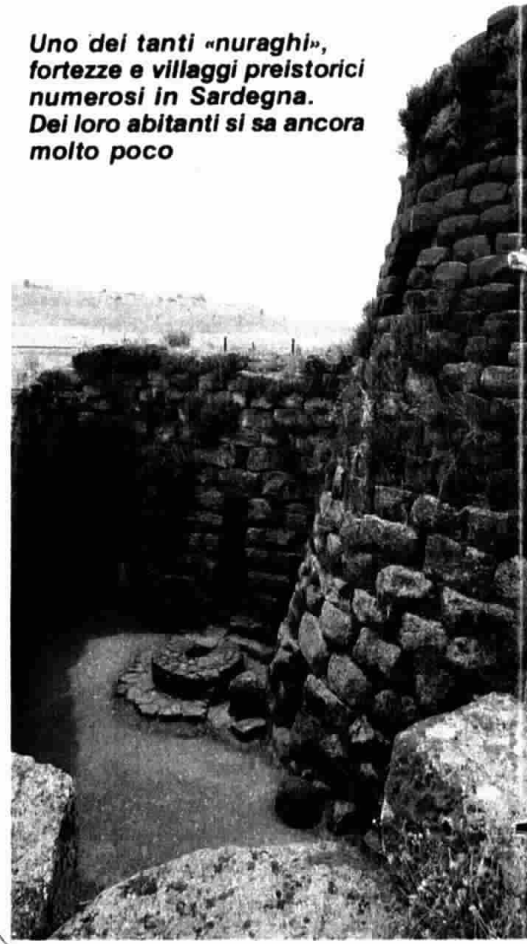
- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
- 6,55** **Prime notizie mattino.** Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino** (I parte). Brani presentati da Paolo Arcà. Muzio Clementi: Sinfonia in re maggiore (rev. Pietro Spada)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**

- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Erik Amfitheatrof. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). Giovanni Bottesini: Messa da Requiem per soli, coro e orchestra (rev. di Franco Gallini) ♦ Luigi Dallapiccola: Cinque frammenti di Saffo, per voce e orchestra da camera
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
- Se ne parla oggi
- 10** **Il mondo dell'economia** a cura di Carlo Toti
Il futuro della città: come cambia la geografia economica italiana. Un programma di Pia Luisa Bianco. 6ª trasmissione
- 10,30** **Concerto del mattino** (III parte). Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen. Lied op. 129 per voce, pianoforte e clarinetto ♦ Sergei Prokofiev: Sonata in fa minore op. 80 per violino e pianoforte ♦ Roman Vlad: Sonetto a Orfeo, musica concertata per arpa e orchestra ♦ Muzio Clementi: dal Gradus ad Parnassum, studio in fa magg.
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
Tempo e strade (ACI)
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardigzone
- 12** **Radiotre e il Teatro alla Scala** in collaborazione con la SAIPM (Gruppo ENI) presentano: da Milano - **Una Stagione alla Scala.** La vita di un grande teatro. Cronaca di un anno e storia di due secoli. In studio Franca Cella e Paolo Donati. In redazione Anna Dalponte
- 13,45** **Giornale Radio Tre**

Il giramondo

di TARQUINO MAIORINO

**Uno dei tanti «nuraghi»,
fortezze e villaggi preistorici
numerosi in Sardegna.
Dei loro abitanti si sa ancora
molto poco**



- 14 Grandi interpreti: Barry Tuckwell.** Franz Joseph Haydn: Concerto n.1 in re maggiore per corno e orchestra ♦ Leopold Mozart: Concerto in re maggiore per corno e archi (The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Mariner) ♦ Ludwig van Beethoven: Sonata in fa maggiore per corno e pianoforte ♦ Robert Schumann: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore op. 70 per corno e pianoforte (V. Ashkenazy, pf.) ♦ Richard Strauss: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra (London Symphony Orch. dir. I. Kertesz)
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 Controsport.** Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera
- 15,30 Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabasso. Musica dai Megaliti con Emiliano Li Castro. Realizzazione di Alberto Donatelli (Replica)
- 16,30 L'arte in questione** - Rubrica di arte visiva contemporanea. Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Stefano Coltellacci e Guido Giongo
- 17 da Torino - Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Paolo Bertinetti. In redazione Costanza Filippeschi. Nel corso del programma: Henry Purcell: Distressed innocence, musiche di scena (Complesso strumentale The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata in do maggiore K. 309 per pianoforte (Sol. D. Barenboim) ♦ Johannes Brahms: 7 Deutsche Volkslieder per coro (Gächinger Kantorei Stuttgart dir. H. Rilling) ♦ Pietro Locatelli: Concerto in la maggiore op. 3 per violino e orchestra d'archi da «L'arte del violino» (Sol. S. Lautenbacher - Orch. da Camera di Mainz dir. G. Kehr) ♦

Isaac Albeniz: Rapsodia spagnola per pianoforte e orchestra (trascrizione C. Halffter) (Sol. A. de Larrocha - London Philharmonic Orch. dir. R. Frühbeck de Burgos)

- 18,45 Giornale Radio Tre**
- Quadrante internazionale.** Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15 Spazio Tre (II parte).** Georges Bizet: Sinfonia n. 2 in do maggiore «Roma» (Orch. Sinf. di Radio Mosca dir. F. Mansurov) ♦ Franz Joseph Haydn: Quartetto in do maggiore op. 76 n. 3 «Imperatore» (Quartetto Collegium Aureum) ♦ Antonin Dvorak: L'uomo delle acque, poema sinfonico op. 107 (London Symphony Orch. dir. I. Kertesz)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste** a cura di Patrizia Cea. Claudio Mutini: Letteratura e critica
- 21,10 Dedicato a Nono.** Interventi di Massimo Cacciari, Wolfgang Schreiber e Luigi Nono. Coordinatore Mario Messinis. Luigi Nono: Quando stanno morendo: Diario polacco n. 2, per quattro voci femminili, flauto, violoncello e live electronic (1982) (Ingrid Ade, Monika Bayr-Ivenz e Monica Brustmann, soprani; Susanne Otto, contralto; Roberto Fabbriani, flauto; Christine Theus, violoncello. Direttore Roberto Ceconi. Studio sperimentale della Heinrich Strobel Stiftung di Friburgo. Regia del suono Luigi Nono e Hans Peter Haller). (Registraz. effett. l'11 ottobre 1985 all'Auditorio di Via della Conciliazione in Roma nell'ambito dell'attività dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia)

- 22** Pagine a cura di Marina Mariani da **Una modesta proposta per difendere la gioventù dalle opere di poesia** di H.M. Enzensberger. Lettura di Stefano Satta Flores. Regia di Ida Bassignano
- 22,15 Concerto da camera.** Boris Blacher: Tre pezzi per 12 violoncelli (Dodici violoncellisti dell'Orch. Filarm. di Berlino) ♦ Theobald Böhm: Sei variazioni su «Nel cor più non mi sento» per flauto e chitarra (B. K. Sebon, fl.; J. Pastorn, chit.) ♦ Johann Nepomuk Hummel: Quintetto op. 87 per pianoforte e archi (C. Lavoix, pf.; S. Gazeau, vl.; L. Bianchi, v.la; A. Meunier, vc.; F. Petracchi, cb.)
- 23 Il jazz.** Presenta Claudio Fosacchia
- 23,53 Giornale Radio Tre**
- Ultime notizie. Il libro di cui si parla, a cura di Mario Pinzauti
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

- 15 Stereobig** con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Alfredo Morabito
- 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 16,32 Stereobig parade**
- 18,57 Onda verde / 19 GR 1 Sera**
- 19,20-23,59 Stereodrome** con Vincent Messina e Alberto Piccinini
- 20,30-21,30: GR 1 in breve / Onda verde notizie**
- 22,57 Onda verde**
- 23 GR 1** - ultima edizione. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue.** In diretta con F. Acampora, M. Catalani e M. Santasilia
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci**
- 18,05 Hit Parade 2** (ovvero: Dischi caldi)
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Il GR 2 al Mondiale di Calcio**
- 19,55-23,59 F.M. Musica.** Musica e notizie con Cinzia Danti ed Elia Perboni
- 20 Long Playing Hit**
- 20,54 Stereodueclassic**
- 21** In contemporanea con Radiodue dal Foro Italico in Roma in Stereo **Stagione Sinfonica Pubblica 1985-'86** (Vedi Radiodue)
- 22,30 GR 2 Radionotte**
- Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte** con Alessandro Mannozi, Giuseppe Carbone, Stefano Bonagura, Marco Sacchetti
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Costellazioni:** Ernesto De Martino. Programma di R. Viola e L. Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favolosi anni 50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno. La parte musicale è a cura di C. Demofonti, collaborano e presentano S. Fasulo e F. Moretti
- 5,45 Il Giornale dall'Italia**
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

UN'ALTRA SARDEGNA VENENDO DA MARE

Sardegna: da anni l'isola mediterranea rappresenta una meta di vacanze felici. Col suo dedalo di insenature e con i suoi fondali ancora trasparenti, il litorale viene preso d'assalto in luglio-agosto da ondate di villeggianti che generalmente non si lasciano tentare dalle mete dell'entroterra. Ed è un peccato, perché pochi altri luoghi nel Mediterraneo racchiudono tanti tesori di archeologia, folklore, natura incontaminata.

Ed ecco, per iniziativa della Francorosso, l'idea di un tour di nove giorni che si snoda attraverso il periplo dell'isola, con numerose puntate nei punti-chiave dell'hinterland. Fino al 25 settembre, ci si può imbarcare tutti i giovedì da Genova e tutti i martedì da Civitavecchia, raggiungendo rispettivamente Porto Torres e Olbia. Il prezzo non è proibitivo: intorno alle 750 mila lire, comprensive di passaggi in traghetto, circuito in pullman, sistemazione in alberghi di seconda categoria superiore, prima colazione e numerosi pasti.

Arrivando a Porto Torres da Genova, si comincia con la visita di Sassari e di Alghero. Il giorno successivo è dedicato alla provincia di Oristano, con soste alla basilica romana SS. Trinità

di Saccargia, alla Reggia Nuragica di S. Antine e agli scavi del porto punico di Tharros.

Nei giorni successivi, si procede alla scoperta di Cagliari, del maestoso complesso nuragico di Barumini, della città di Nuoro e della zona del Supramonte con i suoi impenetrabili boschi e con la sua fauna selvaggia. Dopo una settimana si raggiunge Olbia, e si traghetta alla volta della Maddalena e di Caprera, con una sosta d'obbligo alla casa-museo di Garibaldi. L'ultimo giorno è riservato a S. Teresa di Gallura e a Capo Testa, dove l'estremo nord della Sardegna offre lo spettacolo di enormi rocce erose dal vento e dall'acqua. C'è ancora tempo, prima dell'imbarco previsto alle 19, per vedere Castelsardo e la basilica di S. Gavino.

DOVE PRENOTARE

La sede centrale della Francorosso è a Torino in via Roma 366, tel. 011/55631. La sistemazione a bordo è prevista in cabine di seconda classe senza servizi, ma si può avere il passaggio alla categoria superiore con un supplemento di 30.000 lire per tratta. E' prevista l'assistenza di una guida per tutta la durata del viaggio.



ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 8

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 9

12,05 L'altro suono. 8ª puntata. 15,15 DSE Scuola aperta sera. Ore 11: lezione di ecosistema

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
15,45 Das Tanzbärenmärchen. Ein Spiel in vier Teilen. 1. «Atta und Mumma». 16,15-16,30 Helden. Ein Kinderfilm von Hans Peter Scheier. 20 Tagesschau. 20,20 100 Jahre Ladinerprozedur nach Sätzen. Ein Film von Reinhard Frauscher. 21,05-22,30 Nur der Wind. Spielfilm (1961). Regie: Fritz Umgelter

MARTEDÌ 10

17,30 DSE. Il segreto imperdonabile. 2ª parte. 18 Tv story. Ornella Vanoni

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,20-20,30 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

MERCOLEDÌ 11

12,25 DSE. Laboratorio infanzia. Nidi in cooperativa. 1ª parte

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Eine Sendung für die Landwirte

GIOVEDÌ 12

15 DSE. Gli anniversari. Raffaello Sanzio. La Deposizione alla Galleria Borghese. 15,30 Eduardo zompa e vola

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 13

11,30 DSE. Lei beve un po'. 1ª parte

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
17,30 Die genetische Verarmung - Ein Film von Engelbert Schwarzenbeck. (Whg). 18,15-18,30 Aus Hof und Feld. (Whg). 20 Tagesschau. 20,20 Jenseits der Morgenröte. Spielfilm mit historischem Hintergrund. Regie: Sigi Rothemund. 1. Teil: «Adler der Steppe». 21,20 Hans Prünster. 21,40-22,30 Himalaya - Piloten und Pioniere. Ein Film von Norman G. Dyhrenfurt

SABATO 14

12,45 DSE. Lei beve un po'. 2ª parte

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
17,30-18,30 Jenseits der Morgenröte. Spielfilm mit historischem Hintergrund. Drehbuch: Klaus Gröper. Regie: Sigi Rothemund. 1. Teil: «Adler der Steppe». Verleih: Polyphon (Wiederholung). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Albert Schönthaler

DOMENICA 8

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce...: Il mistero del cuore trafitto», di don D. Bertetto (Ed. Dehoniane). Voce di S. Frattolillo. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di (in coll. RAI). 10,30 Liturgia Bizantino-Slava. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica. Fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Racconti per la vita», un programma di Carlo Bressan, realizzato da Giuliano Montelatici. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Quand Dieu appelle. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Misiones y Misioneros - Actividades dominicales del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Racconti per la vita» - «Editoriale» - «Un libro, una voce». 24 Con voi nella notte.

LUNEDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce...: Il mistero del cuore trafitto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Liszt sinfonico, a cura di Claudio Casini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Punto», di L. Giambuzzi. «Chiese e Teologie del Terzo Mondo», un programma di Paola Corneli e Carlo De Biase. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'appel à la prière. 21,50 A Many Splendoured Thing. 22,10 Los Santos de la Semana. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Chiese e teologie del Terzo Mondo» - «Il Punto» - «Un libro, una voce». 24 Con voi nella notte.

MARTEDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce...: Il mistero del cuore trafitto», di don D. Bertetto. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 «Voi e noi, insieme!», settimanale dedicato in particolare agli ammalati. 20,20 RV-Akademie: Theologie der Befreiung. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'activité liturgique missionnaire. 21,50 Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. Conversación telefonica con algunos radioyentes. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme» - «Un libro, una voce». 24 Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 11

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce...: Il mistero del cuore trafitto» di don D. Bertetto. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Claudia Muzio e la sua scuola, a cura di Pietro Caputo. 17,30 Orizzonti Cristiani: «L'informalibria», novità editoriali proposte dalla Redazione di Orizzonti Cristiani e coordinate da Francesco Meloni - «Teologia oggi», un programma di S. E. Mons. Fiorino Tagliaferri, realizzato da F. Salerno. 20,20 Die Römische Wo-

che. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le Pape et les pèlerins. 21,50 The Pope and the People. 22,10 Catequesis del Papa. Audiencia General. Asi fue Jesús. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Teologia Oggi» - «L'informalibria» - «Un libro, una voce». 24 Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 12

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce»: Il mistero del cuore trafitto. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. La creazione, oratorio per soli, coro e orchestra. Interpreti: C. Baumann, soprano. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Controluce», di Fernando Bea - «Bambini e anziani: due età per uno stesso problema: la salute». 20,20 Jugendforum: Bibelschule im hl. Land. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'Eglise de Jérusalem. 21,50 Letter-Box. 22,10 Entrevistas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Bambini ed anziani» - «Controluce» - «Un libro, una voce». 24 Con voi nella notte.

VENERDÌ 13

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce...: Il mistero del cuore trafitto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 «Incontro della serenità», programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Editoriale» - «Il Ventilabro», un programma del P. Gabriele Sinaldi. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le pèché d'impatience. 21,50 The Church Today. 22,10 Relatos sobre Fraternidad en el Génesis. N. 20. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Il Ventilabro» - «Editoriale» - «Un libro, una voce...». 24 Con voi nella notte.

SABATO 14

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia della XI Domenica del Tempo Ordinario», commentata dal P. Gianfranco Grieco. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Giovanni Maestri. Pianista Massimiliano Pace. Musiche di R. Schumann e J. Brahms. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Estate, tempo d'impegno», un programma di Giuliano Montelatici. 20,20 Meditation zum Sonntag, von Mutter Teresa v. Kalkutta. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'amour qui pardonne. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Conversando con los Obispos de España. Comentario al Evangelio del Domingo. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Estate, tempo d'impegno» - «La Liturgia di domani». 24 Con voi nella notte.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

ARIETE



DAL 21
MARZO
AL 20
APRILE

Con l'insistenza aprirete anche l'ultima porta rimasta chiusa alle vostre aspirazioni. Passi fruttuosi nel settore delle amicizie. Giorni favorevoli: 8, 9, 10.

GEMELLI



DAL 22
MAGGIO
AL 21
GIUGNO

Fermezza e diplomazia eviteranno i ritardi e gli urti con i permalososi. Liberatevi dalla zavorra delle indecisioni. Giorni favorevoli: 10, 11, 12.

LEONE



DAL 23
LUGLIO
AL 23
AGOSTO

Alcuni programmi incontreranno delle difficoltà, ma presto subentrerà il fattore soluzione positiva. Viaggi utili. Giorni fausti: 12, 13, 14.

BILANCIA



DAL 24
SETTEMBRE
AL 23
OTTOBRE

Rendetevi non disponibili con chi non è favorevole alle vostre iniziative. Con chiarezza e senza timori esponete ciò che avete deciso. Giorni buoni: 8, 10, 12.

SAGITTARIO



DAL 23
NOVEMBRE
AL 21
DICEMBRE

Una mano benefica, quella della Provvidenza, vi proteggerà e tutto filerà su un giusto binario. Evitate di compromettervi. Giorni ottimi: 11, 12.

ACQUARIO



DAL 21
GENNAIO
AL 18
FEBBRAIO

I lavori più difficili verranno affidati alla vostra competenza, li saprete svolgere con intelligenza. Un incontro determinante. Giorni buoni: 8, 11, 14.

TORO



DAL 21
APRILE
AL 21
MAGGIO

Troverete una buona scusante per sfuggire alle conseguenze di uno sbaglio. Le stelle aumenteranno le risorse intellettive. Giorni ottimi: 9, 10, 11.

CANCRO



DAL 22
GIUGNO
AL 22
LUGLIO

La puntualità sia la qualità che più dovrà emergere in questo momento. Piacevole invito in cui unirete l'utile al dilettevole. Giorni buoni: 11, 12, 13.

VERGINE



DAL 24
AGOSTO
AL 23
SETTEMBRE

Lo sviluppo del lavoro sarà soddisfacente e ne acquisterà anche il prestigio sociale. Regolate le attività materiali e spirituali. Giorni buoni: 13, 14.

SCORPIONE



DAL 24
OTTOBRE
AL 22
NOVEMBRE

Gli esperti sapranno condurvi sulla strada delle cose concrete e fruttifere. Una lettera sarà causa di ritardo e inquietudine. Giorni fausti: 10, 13, 14.

CAPRICORNO



DAL 22
DICEMBRE
AL 20
GENNAIO

Qualcuno desidera vedervi per esprimervi ammirazione. Rivedrete con gioia una persona cara. Buon esito per ogni iniziativa. Giorni fausti: 8, 9, 10.

PESCI



DAL 19
FEBBRAIO
AL 20
MARZO

Rimarrete vittoriosamente in prima linea evitando tuttavia gelosie, ripicche e malintesi. Eliminate le spese superflue. Giorni ottimi: 8, 11, 14.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

★ Sono nata l'1-4-1958, alle 6, e vorrei sapere quale sarà il mio anno fortunato per l'amore. (Antonella - Perugia).

Il 1987 appare come un anno piuttosto positivo per la sua vita affettiva, poiché oltre a godere di un bel passaggio di Giove sul suo Sole natale, potrà contare su un bell'aspetto di «direzione» di Urano alla sua Luna. Ha possibilità di buon accordo affettivo con persone native dei segni dell'Ariete, del Leone, della Bilancia e dell'Acquario.

★ Sono nata il 21-1-1906, alle 2, e se ho ben fatto i calcoli dovrei avere un ascendente nel segno dello Scorpione. Ho avuto una vita difficile, ho cresciuto da sola un figlio, che mi ha dato poi grandi soddisfazioni, ora ho una brava nuora e due nipoti di cui vado orgogliosa, ma il 6-1-1983 mi è arrivato lo sfratto per finita locazione. Come finirà? Sono ossessionata. Mi daranno una casa? (Maria C. - Torino).

È stata bravissima a calcolare il suo ascendente, che è proprio nel segno dello Scorpione, mentre il suo Sole è nell'Acquario.

Ben comprendo il suo dispiacere nel lasciare una casa dove ha vissuto per quarantacinque anni, ma non si scoraggi perché credo che verso la fine di quest'annata le si potrà presentare l'occasione d'un appartamento. Cerchi di stare il più possibile tranquilla, senza angosciarsi per un domani che, mi creda, le riserva giorni migliori di quanto lei non possa pensare.

★ Siamo due sorelle e viviamo in un piccolo paese. La maggiore, Carmela, è nata il 16-6-1967 alle 3 e vorrebbe sapere qual è il suo ascendente e cosa dicono le stelle riguardo all'amore, non essendo ancora riuscita a instaurare un rapporto sentimentale durevole. La minore, Mirella, nata il 15-4-1968, ha un ragazzo nato sotto il segno del Sagittario nel 1960 e vorrebbe sapere se lo sposerà e sarà felice. (Carmela e Mirella - prov. di Salerno).

Il Sole e la Luna natali di Carmela risentono, al momento, di «aspetti» poco favorevoli di Urano che contribuiscono a impedirle di allacciare un serio legame affettivo. Questi transiti tenderanno, però, ad attenuarsi

entro il prossimo anno, sicché la situazione si modificherà progressivamente. Un anno eccezionalmente positivo per la sfera sentimentale sarà, per lei, il 1991; la seconda metà della sua vita appare più positiva della prima parte. Fra Mirella e il Sagittario le possibilità d'arrivare al matrimonio sono notevoli, anche se ambedue dovranno smussare certi lati del temperamento non proprio facili.

★ Sono nata il 26-7-1963, alle 15,40. Desidererei sapere come sarà la mia vita futura con mio marito, nato il 19-11-1959, alle 12,30. Vorrei anche qualche notizia sulla mia salute. (Anna B. - Torino).

Le affinità astrali fra lei e suo marito sono molte e fanno conseguentemente prevedere una buona comprensione caratteriologica, un buon affiatamento psichico e fisico. Gli anni prossimi appaiono positivi per entrambi e anche lo stato di salute non le darà grandi problemi.

★ Sono nata il 20-9-1965, alle 3. Vorrei conoscere la mia situazione astrale e cosa mi riserva il futuro in amore,

salute e lavoro. (Silvana - prov. di Cosenza).

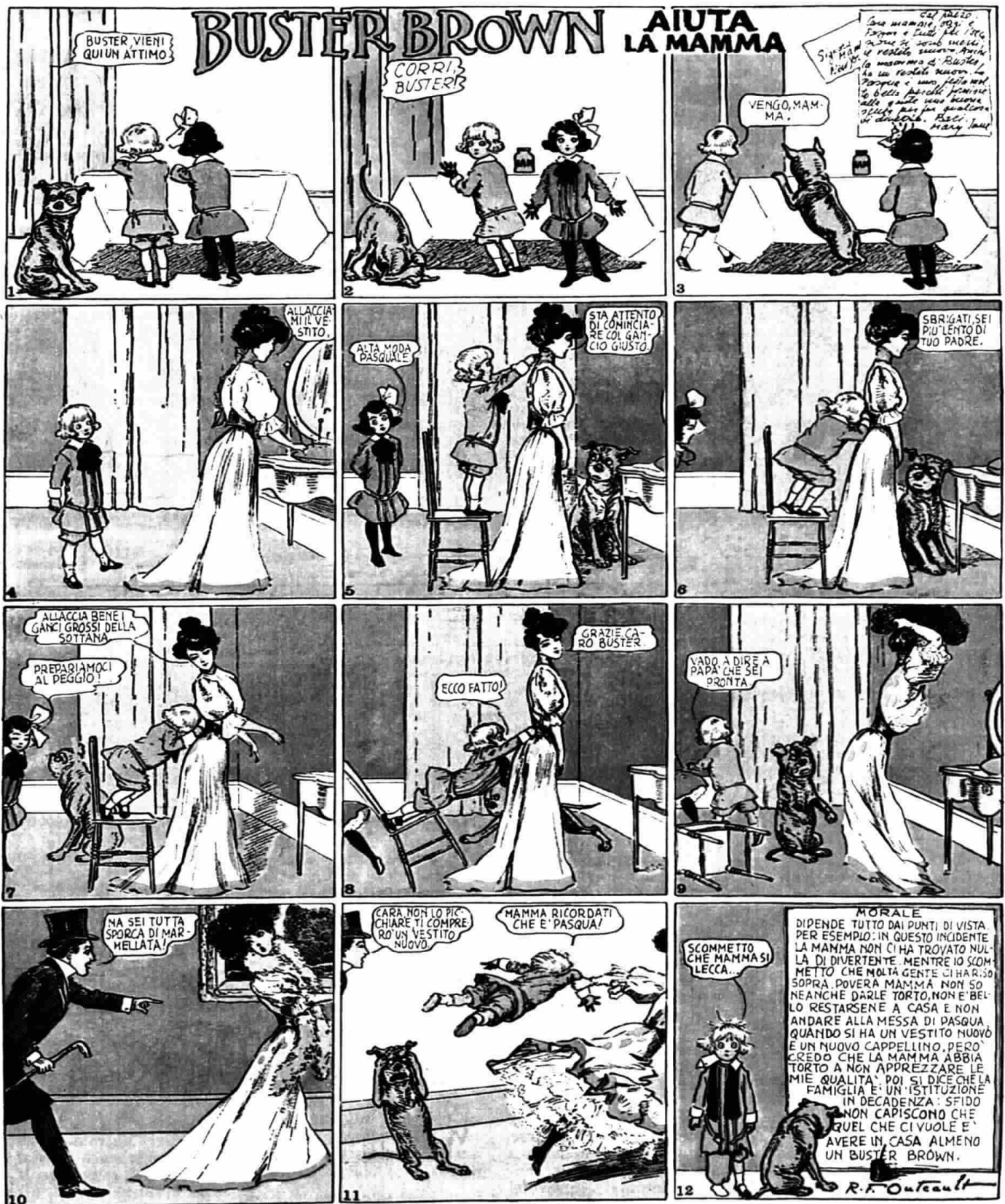
Lei è una Vergine alquanto complessa, nel segno oltre al Sole ha svariati pianeti, ha un temperamento tendenzialmente ribelle, simile per molti versi al carattere dello Scorpione. Nel campo sentimentale l'annata in corso è molto positiva, mentre per una stabile posizione professionale dovrà attendere il 1988. Ha un fisico forte, robusto, regalo del suo ascendente, resistente però più alla fatica fisica che alle tensioni psichiche.

★ Sona nato sotto il segno del Cancro nel 1971 e vorrei sapere cosa mi riserva il futuro nel campo degli studi, per la salute e la vita affettiva. (Giacomo - Venezia).

E la data di nascita, Giacomo? Ah, la testolina dei cancerini, sempre piena di fantasticherie! Riscrivimi fornendomi tutti i dati e ti farò sapere le tue predisposizioni per gli studi, per l'occupazione e quali possibilità potrai avere nella vita sentimentale.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

BUSTER BROWN



Nel 1895 il disegnatore Richard Felton Outcault aveva ideato Yellow Kid, un monello in camicione giallo che viveva praticamente in mezzo alla strada, primo personaggio dei fumetti. Nel 1902 lo stesso autore ideò Buster Brown, ovvero l'esatto contrario di Yellow Kid. Buster Brown, infatti, è un bambino di buona famiglia, sempre agghindato, elegante, precisino, insomma il tipico figlio di papà e mamma.

Ma è anche un po' dispettoso e pasticcione. Dalle sue avventure, non sempre a lieto fine, l'autore prende lo spunto per un pistolotto finale, tra il moraleggiante e l'ironico. In Italia arrivò sulle pagine del *Corriere dei Piccoli* nel secondo decennio, col nome di Mimmo Mammolo, mentre il fido bulldog Tige ha ricevuto il nome di Medoro, quasi in ricordo di uno dei cani del Pinocchio collodiano.

GIRA E RIGIRA, IL BRAVOSIMAC E' INSUPERABILE. IL N.1, DA L. 94.900.



Il bravoSimac ama stare in cucina, e trova sempre qualcosa da fare: spremere, tritare, grattugiare, montare... Quando centrifuga, si preoccupa di raccogliere le scorie, rendendo l'operazione più agevole e pulita.

Quando si tratta di affettare, è unico: con la sua lama regolabile offre infinite possibilità, dalle patatine

chips a quelle a bastoncino. Con il bravoSimac, il vostro tempo in cucina sarà più bello, e più breve: lui risolve in fretta i vostri problemi, e voi avete più ore libere.

Il bravoSimac è disponibile in 3 modelli, a partire da lire 94.900: tutti a 20 velocità, tutti ad alta tecnologia Simac.

SIMAC

il bravoSimac
LA MACCHINA DA CUCINA PIU' COMPLETA DEL MONDO

POLO



Diffidate delle imitazioni.



La Polo si può anche imitare: la sua linea elegante e simpatica è sotto gli occhi di tutti. Meno facile da imitare è l'originale rapporto fra la sua compattezza esterna e il grande spazio interno. Oppure il suo ricco equipaggiamento di serie che include il divano posteriore reclinabile completamente o a metà nella versione CL, il tergilavacrystallo posteriore con automatismo di intermittenza, la copertura del vano bagagli. Ancora più difficile da imitare la sua modestia in fatto di manutenzione, perchè la Polo ha le punterie idrauliche che non richiedono regola-

zioni, le candele "long-life" che durano 30.000 chilometri, è efficacemente protetta contro la corrosione e gode di una garanzia di tre anni sulla vernice e di sei anni contro i danni della corrosione passante. Polo, la mille della Volkswagen: a partire da 7.995.000 lire, iva inclusa.



VOLKSWAGEN
c'è da fidarsi.